

La 6a Fira de l'Ensenyament, enguany dos dies

La jornada de divendres s'orientarà sobretot a les visites dels instituts d'Igualada i comarca i la de dissabte a un públic més familiar

IGUALADA

El divendres 3 i el dissabte 4 de març, Igualada acollirà per sisè any consecutiu la Fira de l'Ensenyament, que tindrà lloc a l'edifici de l'antic Escorxador Municipal, al carrer Prat de la Riba. Divendres obrirà portes de 9.30 a 13.30 h i el dissabte de 10 a 14 h i de 16 a 19 h, amb l'entrada gratuïta per a tots els assistents. Precisament, el fet d'obrir una segona jornada, i en cap de setmana, és una de les principals novetats d'aquesta edició.

Patricia Illa, regidora d'Ensenyament i Joventut, va explicar que aquesta ampliació a dos dies obeeix a la voluntat d'oferir als joves una jornada de visita no lectiva i, alhora, de fer partícips les famílies i que hi puguin assistir també els pares que vulguin decidir conjuntament el futur acadèmic i professional dels seus fills.

Una trentena d'universitats i escoles superiors

La fira comptarà amb la participació d'un total de trenta universitats i escoles superiors, tant públiques com privades, que exposaran la seva oferta formativa per a poder resoldre tots els dubtes referents als seus estudis. Concretament, hi haurà el Campus Universitari d'Igualada, la Universitat de Lleida (UdL), la Universitat de Barcelona (UB), la Universitat Autònoma de Bar-

celona (UAB), la Universitat de Girona (UdG), la UManresa i la UVic (Universitat Central de Catalunya), la Universitat Pompeu Fabra (UPF), la Universitat Ramon Llull (URLL), la Universitat Rovira i Virgili (URV), la Universitat Abat Oliva CEU, la Universitat Oberta de Catalunya (UOC), la Universitat Nacional d'Educació a Distància (UNED), la Universitat Internacional de Catalunya (UIC), la Universitat La Salle, l'EAE Business School, l'ESERP Business School, l'ESIP Business & Marketing School, l'Escola Tècnica Superior d'Arquitectura del Vallès (ETSAV), l'Escola Politècnica Superior d'Enginyeria de Manresa (EPSEM), l'Escola Superior d'Agricultura de Barcelona (ESAB), l'Escola Superior d'Enginyeries Industrial, Aeroespacial i Audiovisual de Terrassa (ESEIAAT), l'Escola Universitària d'Infermeria i Teràpia Ocupacional de Terrassa (EUIT), l'Escola Superior de Disseny (ESDI), l'escola de Disseny LCI Barcelona, el Centre Universitari de Disseny de Barcelona (BAU), l'Escola Universitària de Turisme de Barcelona (CETA), la Facultat de Turisme i Direcció Hotelera Sant Ignasi (URLL), la Ostelea School of Tourism and Hospitality i Les Roches International School of Hotel Management, l'Euroaula Tourism School of Barcelona, l'Escola Superior de Disseny i Arts Plàstiques (ESDAP) i la Vatel Andorra International Business School Hotel & Tourism Management.

Oferta formativa d'ensenyaments professionals i cicles formatius

En un altre dels espais de la fira participaran quinze col·legis i instituts, exposant la seva oferta formativa d'ensenyaments professionals i artístics reglats, cicles formatius de Grau Superior i de Grau Mitjà i Programes de Formació i inserció (PFI). Aquests seran l'Institut Milà i Fontanals, l'Acadèmia Igualada, l'Escola Municipal d'Art, Disseny i Artesania d'Igualada Gaspar Camps, la JOVIAT de Manresa, l'Escola d'Art Superior de Disseny Ondara de Tàrraga, l'Escola de Sobreestants de Tàrraga, l'Escola Montserrat de Sant Vicenç de Castellet, el Campus Professional UVic - UCC, l'Escola de Formació Professional Avançada (EFPA), l'Escola Agrària de Tàrraga i l'Acadèmia de Perruqueria, Estètica i Quiromassatge (CEPEQ). També s'hi podran trobar els instituts que ofereixen formació en PFIs, com ara l'Institut Milà i Fontanals, l'Escola Pia d'Igualada, l'Institut Montbui i el PTT de l'Anoia Sud.

D'altra banda, s'hi podran trobar també altres opcions de formació i orientació a Igualada, com ara CEINA, l'Escola Oficial d'Idiomes (EOI), TIC Anoia, el Grup Àuria, amb la seva oferta de formació adaptada, i el Centre de Formació d'Adults d'Igualada (CFA).



Espai informatiu per als cossos de seguretat pública: Mossos, Bombers i Agents rurals

Una altra de les novetats destacades d'aquesta edició serà una sala dedicada a l'orientació, en què s'hi podran trobar els diferents cossos de seguretat pública, com ara Mossos d'Esquadra, Bombers de la Generalitat i Agents Rurals, que informaran sobre convocatòries, dates i processos i resoldran tots els dubtes que puguin tenir els joves que es plantejgin accedir-hi.

També hi haurà punts d'orientació personalitzada, un estand de Garantia Juvenil i el Punt d'Informació Juvenil de l'equipament municipal La Kaserna que, en aquest cas, oferirà dades de

tots els serveis d'interès per als estudiants, com ara habitatge, mobilitat o beques, de totes les possibilitats que existeixen per a estudiar a l'estranger o de quines activitats de temps lliure es poden completar per complementar amb els estudis.

A més, el matí de divendres, i després de la bona acollida de l'any passat, també s'oferiran xerrades informatives per part de les universitats públiques i dels centres de formació professional i artística d'Igualada. El dissabte, tant al matí com a la tarda, al programa s'hi afegiran altres xerrades d'orientació adreçades a les famílies.

Es pot consultar més informació al web www.igualadajove.cat.

LLAR D'INFANTS | INFANTIL | PRIMÀRIA | ESO (E. PIA)

EDUCACIÓ

s'escriu amb



d'Escolàpies

5 DE MARÇ · D'11:30H A 14H

PORTES OBERTES

Carrer del Vidre, 1 • 938 030 409
escolapiesigualada.org

LLAR D'INFANTS I INFANTIL



PERQUÈ EL TEU FILL ES MEREIX EL MILLOR FUTUR

Notícies de L'Escola de l'Ateneu

IGUALADA

L'Escola de l'Ateneu, una escola avançada



El projecte pedagògic que ofereix l'Escola de l'Ateneu és innovador i aposta per formar ciutadans del segle XXI.

Entre d'altres aspectes, el treball per projectes, que es duu a terme en totes les aules, incentiva el treball en equip i els processos d'investigació que impliquen la integració de coneixements de diferents àrees, el domini de la competència digital i de la competència d'aprendre a aprendre.

Els alumnes han d'aprendre a formular-se dubtes i preguntes, a resoldre problemes complexos, a cercar informació a través de fonts diverses (llibres, internet, revistes...) i sobretot han d'aprendre a seleccionar i integrar de manera crítica aquesta informació per transformar-la en coneixement.

A través de l'aprenentatge cooperatiu i el treball per projectes a l'Escola de l'Ateneu personalitzem més els aprenentatges respectant els propis interessos, i fomentant sempre el talent i l'esforç personal, la creativitat i la motivació de cada alumne.

Un bon exemple és el treball transversal i interdisciplinari que estan duent a terme els nens i nenes de cicle inicial sobre els contes.

Aquests darrers dies han visitat les aules dos experts en el món de l'escriptura: l'escriptora igualadina Anna Vila i l'il·lustrador Issac Garcia.

A les aules, ara els infants estan escrivint els seus contes i il·lustrant-los.

Si esteu interessats els podreu veure el dia de la inauguració de l'exposició, el diumenge 5 de març. No us ho perdeu.

Aprenent a nedar a l'Escola de l'Ateneu



La setmana passada vam fer les portes obertes a la piscina de Cal Font per als pares de l'escola. Els infants de 5, 6, i 7 anys van mostrar, davant les seves famílies, els avenços que han anat fent.

A l'Escola de l'Ateneu oferim l'activitat de natació als nens d'Educació Infantil 5 anys, i de Cicle Inicial 6 i 7 anys. Durant tres

anys seguits, i dins de l'horari escolar, els grups de classe van a les instal·lacions del gimnàs de Cal Font,

al centre d'Igualada.

En primer lloc, donem la possibilitat als infants de confiar en el propi cos a l'aigua: flotar, submergir-se, utilitzar l'acció de les cames per desplaçar-se i ser independents dins l'aigua, etc.

Més endavant es busca dominar les habilitats apreses i desenvolupar una base per poder desplaçar-se en posició dorsal i ventral, prioritzant l'acció de les cames com a principi per moure's dins l'aigua. Utilitzem un ampli ventall d'experiències natatòries per aprendre a nedar.

La classe de Les Gavines de l'Escola de l'Ateneu visita el Museu Molí Paperer



Dins del treball sobre la lectura i lligat amb el tema dels sectors de treball de la comarca, Les Gavines (9-10 anys) hem volgut saber més coses sobre el paper com a matèria per fer els llibres. Per això vam visitar el Museu Molí Paperer de Capellades.

El museu està dins d'un edifici del segle XIX i en ell es pot seguir tot el procés de transformació de la roba de rebuig (només la d'origen vegetal, com el cotó) en pasta per a la confecció de fulls artesanals de paper. La maquinària del molí funcionava gràcies a l'aigua de la bassa que hi ha al costat, procedent d'una font natural.

La visita va ser molt interessant, no només perquè vam veure com ho feien abans, sinó perquè després en vam poder fer nosaltres mateixos! Ens ho vam passar molt bé posant les mans amb les reixetes dins la barreja i treure-les ja amb el que serà, un cop sec, un full de paper!

No s'ho passaven així de bé les persones que hi treballaven abans!!! Tot ho feien a mà, es passaven hores i hores fent el mateix... Era dura la feina del paperer!

Aquesta sortida ens ha servit per valorar la importància del paper, reflexionar sobre els usos que en fem i, sobretot, per intentar no malbaratar-lo.

Escola Ateneu Igualadí

Els de P-3, P-4 i P-5 de l'escola Marquès de la Pobla van fer VOOOOX!



CAPELLADES

El dimecres 15 de febrer va ser molt especial per a tots els nens i nenes d'Educació Infantil de l'escola Marquès de la Pobla de Capellades. Després d'arribar al centre no els esperaven els aprenentatges diaris a l'aula sinó un parell

d'autocars que els van dur fins a l'Auditori de Barcelona per assistir al concert escolar titulat VOOOOX.

Amb totes les emocions del trajecte als ulls, un cop a la sala es van deixar endur per les quatre veus de les intèrprets. La Isabel Albadalejo (soprano, pal de pluja i mirlitó), la Selina Worsley (contralt, bol tibetà, cabassa), la Sarah Davison (mezzo soprano/alt, caixa, guitarra, ukelele, güiro, pal de pluja i mirlitó) i la Carmen Sánchez (soprano, esponges i aigua). Amb elles van compartir un repertori de divuit peces musicals que barrejaven molts estils, com una rumba de Gato Pérez i algunes cançons relaxants. Van cantar "Sol, solet", "Ton pare no té

nas" i, entre moltes altres, cançons sefardites i altres inspirades en la música de Mozart.

Va ser una experiència gratament sorprenent que es va cloure, primer, amb una salutació de les artistes des del mateix escenari i, després, amb un dinar al parc de la Ciutadella.

Quan van baixar dels autobusos, ja de nou a Capellades, molts acabaven de recordar en somnis totes les meravelloses experiències viscudes i compartides amb els altres companys de classe i els seus respectius mestres. Sense dubte, no oblidaran mai aquell dia.

Escola Marquès de la Pobla Capellades

Notícies diverses de l'Escola Pia

IGUALADA

Plàstica a Primària. Els alumnes



de 1r de primària experimenten amb pintura, la tècnica, la creativitat i l'espontaneïtat artística de l'expressionisme abstracte a través del coneixement de l'obra de Jackson Pollock. Molt aviat veurem els resultats exposats.

Dissecció escamarlà a 2n d'ESO. Els alumnes de 2n d'ESO,



dins la matèria de ciències de la naturalesa, hem anat al laboratori i hem fet la dissecció d'un escamarlà.

Ens hem fixat en aspectes dels escamarlans que mai havíem vist, i hem anat posant nom a les parts externes de l'escamarlà. El que més ens ha agradat és veure els òrgans interns com l'estomac, el fetge, les branquies i les gònades.

Webs al punt. Els alumnes de 3r d'ESO, en la matèria de tecnologia, participen en el concurs de webs al punt on es treballa en grup per a crear pàgines web i saber transmetre coneixements als interessats.

Uns exemples són www.dessota.cat que es troba dins del projecte Aprenentatge i Servei de l'escola, www.plantat.cat, www.openpiapadel.cat, www.trobalanoia.cat.

El comitè Ambiental de l'Escola al seminari d'Escoles Verdes. Dilluns 13 de febrer es va dur a terme la 3a jornada del Seminari d'Escoles Verdes d'Igualada.

El Comitè Ambiental de la nostra escola representat pel seu òrgan executiu, alumnes de 1r i 2n de batxillerat, va presentar i explicar la seva organització i funcionament. Van fer una explicació aplaudida i elogiada pels profes-

sors de les diferents escoles participants en el seminari.

La creació i gestió del Comitè Ambiental a les escoles és un objectiu complicat i desafiant per a la majoria d'escoles. Els participants van quedar molt gratament sorpresos per la gran responsabilitat adquirida i la bona autogestió que van mostrar els nostres alumnes del Comitè Ambiental

Erasmus project. Last week, we



had a very special visit in our school. Our 5th graders and some students of 1st of Secondary had the opportunity to talk with a teacher from the United States of America who works in a school with a high percentage of immigrants.

As the newcomers program coordinator, she explained to us the strategies they use in her school to make sure that all their students feel integrated shortly after their arrival to the school.

Our students could ask the questions they had previously prepared in class, and they learned about a different reality. It was an enriching experience for us all. / www.epiaigualada.cat

Tardes en família, taller de disfresses. Divendres a la tarda, molts



familiars d'alumnes d'infantil van estar a la classe dels seus fills, filles, nets o nenes ajudant-los a confeccionar la disfressa que portaran a la rua de l'escola, demà divendres 24 de febrer.

Tot relacionat amb el projecte transversal de la Festa Major.

Els alumnes de Formació Professional de Cuina elaboren el seu dinar. Divendres els alumnes del mòdul de Formació Professional de Cuina i Serveis, van dinar com a reis amb els plats que ells mateixos



van elaborar; amanida de taronja i bacallà, Nuggets de pollastre amb formatge i de postres Pannacotta de roses.

Xerrades d'Educació en valors.



Els Gaudinians hem disfrutat molt amb l'Aniol, amb els seus contes i la seva música!!

1r d'ESO al teatre en anglès.

Els alumnes de 1r d'ESO hem gaudit, cantat i ballat d'allò més amb l'espectacle "Be god is", al teatre de l'Ateneu.

Confeti a la Llar d'Infants. La



classe dels peixos, de la Llar d'infants, experimenta amb confeti!

Tarda de diables a Infantil. Dies



enrere vam rebre la visita d'un diable de la Colla dels Cremats d'Olost i ens ensenyà els vestits i les feres petites que treuen als correfocs. Ens vam vestir i vam gaudir d'una mica d'espectacle, on les feres les portaven les mestres.

Activitats dels alumnes de l'Acadèmia Igualada

IGUALADA

Taller d'emocions a 3r d'E.P.



Els alumnes de tercer d'Educació Primària van realitzar un taller per treballar les emocions amb diverses activitats. El taller va ser dirigit per Xènia Capel, mare de la Jana de tercer, que és psicòloga, i amb diferents elements i tècniques van poder aprendre com poder resoldre situacions de conflictes.

Sortida dels alumnes de 4t d'ESO al CaixaFòrum



Els alumnes de 4t d'ESO hem anat a CaixaFòrum i hem participat de l'activitat "cinema debat". Hem pogut veure quatre històries de lluita, dos nois i dues noies de Cuba, l'Índia, Mongòlia i Uganda... Joves lluitant per aconseguir el seu somni, hores de dur entrenament o d'intenses hores d'estudi, dia rere dia, fins arribar al GRAN DIA.

Aquest és el títol de la pel·lícula i és el moment de superar la prova definitiva que permetrà als nois fer allò que tant els agrada i, si ho aconsegueixen, podran ajudar les seves famílies a millorar les dures condicions en què viuen.

Mirant la pel·lícula sorgeixen molts temes per parlar i per pensar: La importància de l'esforç per aconseguir els objectius, la necessitat del suport familiar tant per animar-nos a lluitar com per ajudar-nos a superar el desànim si no ho aconseguim, l'existència d'altres mons socialment i culturalment diferents, etc.

Erasmus + a l'Acadèmia



La setmana passada, una representació d'alumnes de 5è i 6è de Primària de l'Acadèmia Igualada van anar a l'Ajuntament a visitar l'alcalde i la Tinent d'Alcalde per expli-

car-los el projecte Erasmus +. Aquest projecte s'està duent a terme a l'etapa de primària de l'escola des d'aquest curs i tindrà una durada de dos anys. El projecte "Euro Trading, Young entrepreneurs on themove" té com a eix temàtic principal l'emprenedoria i inclou en les seves activitats la creació d'una agència de viatges. Els viatges amb alumnes són una realitat amb aquest programa i a mitjans de febrer 5 alumnes de 6è de Primària compartiran experiències a Grècia amb alumnes dels 5 països restants que participen al projecte.

A l'Acadèmia Juguem Llegint



Un any nou, i el curs va avançant. Els alumnes d'Educació Infantil van desenvolupant les seves habilitats a través de totes les activitats que es realitzen a l'escola. Les capacitats i habilitats es reconeixen amb els aprenentatges, i no hi ha millor manera d'aprendre que jugant; el joc comporta creativitat, organització, cooperació, decisions, conflictes, solucions, resultats...

Aquests dies, en el bonic procés d'aprendre a llegir, hem proposat sortir de l'aula i buscar aquelles lletres que ens ajuden a fer paraules i comunicar-nos; lletres amagades, lletres que unint el coneixement previ i la imaginació hem anat descobrint com a bons investigadors. Buscant per tots els racons, hem construït tot l'abecedari, aquella G que va aparèixer a l'esmorzar, o la P que vam trobar en el calaix de les joguines, la S a la cua d'un drac i les estimades vocals, que les hem reconegut per tots els racons, d'altres eren més amagades i amb la imaginació s'han anat desxifrant, com la B a la cresta de l'enorme drac de l'Acadèmia. Un cop reconegudes, fotografiades i recopilades totes les lletres, formem paraules, expressem-nos, comuniquem-nos, amb aquestes lletres nostres, pròpies, originals, com si fossin el nostre codi secret, allò que nosaltres hem creat i que tant ens diverteix. Finalment, com sempre juguem... JUGUEM LLEGINT.

Concurs per escollir logotip del projecte Erasmus+



Seguint les activitats programades dins el projecte Erasmus+, aquests dies hem realitzat un concurs per tal d'escollir el logo més representatiu d'entre els finalistes

de cada país que hi forma part (Irlanda, Grècia, Alemanya, Polònia, Anglaterra i nosaltres).

D'entre aquests sis dissenys, el més votat ha resultat ser el que ens representava, l'autor del qual és l'Oriol Berenguer de 4tB.

Volem donar-li l'enhorabona i fer-li saber que n'estem molt contents!

Videoconferència amb l'escola Bishop Henderson



Dins del projecte iniciat fa quatre anys, els alumnes de P-5 han realitzat una videoconferència amb els alumnes de P-5 de l'escola Bishop Henderson de Coleford. Aquestes videoconferències permeten posar en contacte els alumnes i intercanviar coneixements.

Estudiants de l'Acadèmia Igualada fan una visita tecnològica al Centre d'Innovació Anoia (CIA)

El Centre d'Innovació Anoia (CIA) va obrir les seves portes als estudiants de primer i segon de batxillerat de l'Acadèmia Igualada. Eren una vintena d'alumnes de



primer i segon curs d'Economia i Organització que han complementat la seva formació amb aquest circuit tecnològic. L'experiència els ha permès conèixer les instal·lacions i algunes de les experiències empresarials i pedagògiques que tenen seu al CIA, com el Centre Tecnològic LEITAT i el restaurant pedagògic L'Atelier de l'Escola Pia. El circuit tecnològic ha acabat amb una visita a la factoria Abacus, ubicada davant del Centre.

Miriam Codina, tècnica de Promoció Econòmica, ha estat l'encarregada de guiar la visita per les instal·lacions del CIA. L'alumnat ha visitat també el restaurant L'Atelier, on Sandra Pérez, responsable de comunicació de l'Escola Pia, els ha explicat el projecte pedagògic que tenen engegat i que reverteix en els propis alumnes. Els alumnes també han pogut participar en un tast a cegues i han intentat esbrinar els ingredients del producte que estaven menjant.

Tot seguit han visitat el laboratori del Centre Tecnològic Leitat. Vestits amb bata blanca els estudiants han escoltat les explicacions de Joan Roig, responsable comercial de Leitat Anoia, i de Cristina Fabregat, investigadora de Medi ambient i Biotecnologia, que els han explicat les tasques que es porten a terme al centre vilanoví, centrat bàsicament en la valorització de residus.

L'alumnat de l'Acadèmia ha pogut veure i tocar alguns productes, com el pinso per a animals obtingut a partir de residus, o diferents teixits obtinguts a partir del reciclatge d'ampolles de plàstic, PET. El que més els ha sorprès, però, ha estat fer de conillet d'índies i tastar el que els tècnics han anomenat la proteïna del futur.

Després d'esmorzar el circuit tecnològic ha seguit amb la visita d'Abacus. El tour per la factoria logística els ha permès conèixer com es distribueix i s'emmagatzema el material per a comercialitzar i com es preparen les comandes, un procés que està informatitzat i mecanitzat.

Maria Jesús Burrieza, professora d'economia d'empresa de l'Acadèmia Igualada, ha valorat molt positivament aquesta visita, que els ha permès conèixer experiències empresarials i iniciatives econòmiques reals.

Aquesta és la primera visita tecnològica d'enguany, però ja estan confirmades, fins al mes de juny, set visites tecnològiques al CIA i el pas de més de 200 estudiants.



NOVAFOC
Premium Pellets

GAUDEIX DURANT MÉS TEMPS DE L'ESCALFOR DE LA TEVA LLAR

Gràcies a la nova tecnologia NOVATECH PELLET SYSTEM, el nostre **PELLET NOVAFOC** escalfa més perquè dura més.



Amb la tecnologia **NOVA** TECH

EN plus A1

ES 024

PUNTS DE VENDA
Cerca el punt de venda més proper entrant a www.novafoc.com

Quatre cursos del projecte Nits de teatre a l'Institut Joan Mercader



IGUALADA

Les Nits de teatre de l'Institut Joan Mercader, un projecte que arriba al quart any, amb molta participació i seguiment dels alumnes de Batxillerat.

Aquest projecte va néixer a partir de la iniciativa de les àrees de llengües de portar els alumnes al teatre en sessions no escolars, en horari no lectiu i només amb la intenció de gaudir del teatre com a espectacle i instrument de transmissió cultural. La nostra idea, des de l'inici, va ser la de fomentar el gust pel teatre, de manera que l'activitat havia de ser voluntària i no avaluable en les matèries del curs. L'objectiu era que *Les Nits de Teatre* esdevinguessin un tret distintiu del centre i un valor afegit a la nostra oferta educativa.

En un institut com el nostre, que es marca com a objectiu potenciar les arts, és obligada una oferta d'aquest tipus i cal fomentar-la entre els nostres estudiants, especialment aquells que cursen la modalitat d'Arts Escèniques Música i Dansa. Tanmateix, també és una oferta molt interessant des de l'àrea de Llengua i Literatura, i pot ser una porta d'accés al món del teatre per a molts joves en general. El projecte, doncs, vol fomentar el gust pel teatre entre els alumnes i també entre els professors i famílies, el gust per les obres clàssiques de la mà de directors molt actuals i de companyies de prestigi, i també pretén donar a conèixer un tipus de teatre més alternatiu al teatre comercial, teatre de text i noves companyies.

Els destinataris del projecte són els alumnes de primer i segon de batxillerat, i de totes les modalitats. Tot i que volem incidir en la modalitat d'Arts Escèniques Música i Dansa, hem considerat que l'activitat es relaciona amb les humanitats, la història, la literatura... Així doncs s'ha obert sempre a tots els alumnes de batxillerat.

El projecte va néixer el curs 2013-14 quan es va proposar, des de l'assignatura de Llengua Catalana, anar al Teatre Lliure de Montjuïc a veure *Els feréstecs*, dirigida per Lluís Pasqual. L'activitat

va ser un èxit amb la participació de 82 alumnes de 1r de batxillerat. La bona experiència ens va fer pensar en el projecte de *Nits de Teatre*.

El curs 2014-15 es van organitzar les *Nits de Teatre al Lliure*. La intenció era anar al Teatre Lliure a veure tres obres de la temporada i poder anar als dos teatres, al Teatre Lliure de Gràcia i al Lliure de Montjuïc. Així doncs, el projecte es va fer més ambiciós: es van organitzar tres anades a teatre amb grups més reduïts (26 alumnes, un minibus) i es van ampliar les obres. Les tres obres seleccionades van ser *El rei Lear* –un èxit total–, *El somni americà* i *El curiós incident del gos a mitjanit*, amb totes tres obres els alumnes van gaudir de bon teatre.

El curs 2015-16, a partir de la bona experiència del curs anterior, el projecte va passar a ser *Nits de Teatre*. Ja no només aniríem al Teatre Lliure. Ens proposàvem ampliar a quatre obres i anar també al TNC. Dues de les obres van ser les repeticions de la temporada anterior del Teatre Lliure que havien tingut molt d'èxit: *El rei Lear*, amb 37 alumnes, i *El curiós incident d'un gos a mitjanit*, amb 35 alumnes. Les altres dues obres de la nova temporada van ser *A teatro con Eduardo*, al Teatre Lliure de Montjuïc i *Don Joan*, a la Sala petita del TNC, ambdues amb 26 alumnes. En aquesta temporada el projecte va ser molt ben valorat entre els alumnes que hi van participar.

El curs 2016-17 ha estat el de consolidació del projecte *Nits de Teatre*. Hem continuat amb la idea d'ampliar en obres i en teatres i la de mantenir-nos en acotar l'assistència a un grup reduït de 26 alumnes (un minibus). Hem començat la temporada amb la visita a una de les sales emblemàtiques en el teatre de "petit format", La Seca Espai Brossa. Hi hem anat a veure una adaptació i una posada en escena molt actual del *Romeu i Julieta*. Els alumnes que la van veure van sortir entusiasmats (vam haver d'ampliar el grup a 38 per la demanda dels alumnes). A la segona sortida, vam anar al Lliure de Montjuïc a veure *Les noces de*

Figaro, un èxit d'aquesta temporada del qual els alumnes també van gaudir molt. La tercera d'enguany serà *Jane Eyre*, al Lliure de Gràcia, i després *Hamlet*, al Lliure de Montjuïc. Ampliem obres i pretenem fer una cinquena anada al teatre que tenim pendent de concretar. Cal dir que en gairebé totes les anades a teatre hi ha hagut més demanda que les places reservades i s'ha hagut de fer llista d'espera.

L'inici de cada temporada teatral és al setembre. És el moment de triar les obres a partir de l'oferta dels diferents teatres, fer els contactes i les reserves en funció dels preus d'estudiants i mirant les dates més adequades segons el calendari escolar. Agraïm especialment l'atenció i l'interès del Teatre Lliure que, a més a més d'oferir les entrades a molt bon preu pels grups d'estudiants, ens convida cada mes de setembre a la presentació de les obres que ofereix el Servei Educatiu.

Hem d'agrair el suport i el coratge que l'AMPA de l'institut ens ha donat a l'hora de consolidar el projecte. Conscients que el que més ens encareix cada sortida és el transport, és d'agrair l'aportació econòmica de l'AMPA que ens redueix el cost de cada viatge.

Des d'aquest projecte hem pensat també en l'oferta teatral que tenim a la nostra ciutat, de la qual en volem donar difusió a l'institut per tal que els alumnes vagin al teatre. En aquest cas les funcions són en cap de setmana i no els calen ni bus ni acompanyants. El que els cal és poder tenir preus d'estudiant més assequibles.

Quan el projecte va començar el camí cap a la consolidació (2015-16), es va constituir una comissió d'alumnes voluntaris interessats en *les Nits de teatre*. És una comissió oberta, però garanteix un representant de cada un dels grups de batxillerat. Aquesta comissió pot fer suggeriments en la tria d'obres i dates, però molt especialment s'encarrega de la difusió de l'activitat. Aquests alumnes són els referents del projecte. Les reunions es fan a l'hora d'esbarjo, prèvia convocatòria per correu electrònic. És a través de correu electrònic que tots els alumnes de la comissió reben un dossier informatiu de cada obra. Tots els alumnes de la comissió i les professores responsables comparteixen un grup de WhatsApp que resulta molt útil per difondre comunicats i alertar de qualsevol incidència. La dinàmica del grup de WhatsApp ha fet que es convertís en un canal de difusió de les novetats teatrals, tant les d'Igualada com les de Barcelona i altres. Els alumnes hi anuncien obres i activitats relacionades amb el teatre. Paral·lelament, tota la informació del projecte es pot consultar a la cartellera del centre i a les respectives aules de batxillerat.

La valoració que en fem des del centre és molt positiva. Hem consolidat l'activitat d'anar a teatre i amb això no només anem creant futurs afeccionats a les arts escèniques, amb el teatre contribuïm en la formació dels nostres joves i els obrim una porta al món.

"El món sencer és un teatre, i tots els homes i dones simplement comedians" William Shakespeare.

Cinefòrum de l'AMPA de l'Escola Mowgli



El dissabte 11 de febrer, l'AMPA de l'Escola Mowgli va organitzar una tarda de cinema en família i van compartir, pares, mares, nens i nenes, l'activitat d'un cinefòrum. El film triat fou "*Kéryty, la casa dels conte's*" (2009) de Dominique Monféry.

La divertida pel·lícula d'animació portava, però, un important missatge de fons: la importància

de llegir i el paper de la lectura, especialment dels contes tradicionals, i la necessitat que les velles històries no desapareguin (a més d'incidir en els valors familiars). Així, aquesta producció francesa ens explica la història de Natanaël, un nen que, tot i estar a punt de complir els set anys, encara no ha après a llegir, i que rep en herència d'una tieta seva una magnífica biblioteca. La cosa no li fa una especial il·lusió fins que descobreix que els llibres tenen un do especial, estan habitats: en arribar la nit, els personatges que hi surten cobren vida. D'aquesta manera coneixerà personalment la Ventafocs, en Pinotxo, la Blancaneus, l'Alicia del País de les Meravelles... i tota la resta de personatges que poblen el món infantil dels contes.

La presentació i el cinefòrum, posterior, fou conduït per Toni Cuadras, del Cineclub Ateneu. Després de la projecció hi hagué un interessant col·loqui entre tothom que permeté valorar com a molt positiva aquesta nova experiència.

Anem a la Salaaaaa!!!



IGUALADA

Ens agrada molt anar a la Sala! A l'aula de Blaus i Grocs, quan diem als nens i nenes que anem a la Sala és una festa. I és que allà fem psicomotricitat.

La paraula "psicomotricitat" integra les interaccions cognitives, emocionals, simbòliques i sensoriomotrius en la capacitat de ser i d'expressar-se en un context psicossocial. La psicomotricitat, així definida, ocupa un paper fonamental en el desenvolupament harmònic de la personalitat. Partint d'aquesta concepció es desenvolupen diferents formes d'intervenció psicomotriu que troben la seva aplicació, qualsevol que sigui la seva edat, en els àmbits preventiu, educatiu, reeducatiu i terapèutic. Implica aspectes socioafectius, motrius, psicomotrius i intel·lectuals, ja que es preocupa del progrés global de l'infant a partir de les seves vivències corporals que li



faciliten el desenvolupament de les capacitats de percepció, comunicació i expressió mitjançant la interacció activa del seu cos amb el medi que l'envolta.

Què fem a la sala? Sobretot experimentem i prenem consciència del nostre cos. Pugem i baixem, saltem al matalasset, fem tombarelles, ens balancegem, fem circuits on treballem l'equilibri i la coordinació, ens arrosseguem, rodolem, es disfressem, fem cabanes, passem per ponts mooolt divertits, ens amaguem dins de les caixes per aparèixer i desaparèixer, juguem a fer construccions amb blocs gegants de molts colors, experimentem amb rugositats diverses, i la pilota gegant (Bobath) en la que ens relaxem, saltem...

Ens agrada moltíssim anar a la Sala!!! Mireu, mireu com ens ho passem!!!

Gemma Segarra Roch (mestra)
Escola Àuria



PASTISSERIA
altarriba

Som artesans

Ctra. de Valls, 20 • Tel. 93 803 45 73 • Santa Margarida de Montbui

A l'escola Ramon Castelltort treballem per ambients a Educació Infantil



IGUALADA

Els temps van canviant i el món, davant nostre, es va transformant a una velocitat que molts cops no en som conscients. No té res a veure la manera de viure, de moure'ns, de menjar, les aficions, els treballs, les relacions, la societat... de fa 20 o 30 anys enrere amb l'actual. El món canvia a una gran velocitat i és per això que pensem que el món de l'educació també ha d'evolucionar, canviar i transformar-se. No podem aïllar l'escola del context d'on vivim.

Com podem educar els nostres alumnes perquè estiguin preparats per al món del segle XXI? És una pregunta que ens hem d'anar fent cada dia. Hem de donar als nostres alumnes les eines necessàries que els permetran ser persones autònomes; que puguin aconseguir el seu projecte de vida i contribuir a la societat on viuen.

I és per tot això que a la nostra escola volem crear, poc a poc, nous camins educatius on es projecti una escola viva i activa.

Un nou camí que hem començat al cicle d'educació infantil són els ambients, on durant tres tardes a la setmana barrejarem els alumnes de P3, P4 i P5. Aquests ambients volem que siguin espais molts ben pensats i estructurats perquè cada nen pugui aprendre segons el seu ritme natural de desenvolupament, i sempre a partir d'activitats reals d'un món real.

Els ambients que hem creat són uns espais temàtics per investigar, experimentar i aprendre. Cada ambient es configura amb una estètica, uns materials i unes accions concretes. I l'organització és fa en grups heterogenis quant a l'edat, nivell d'aprenentatge, interessos i necessitats especials, afavorint la interacció, cooperació i col·laboració.

Hem creat vuit ambients:

- Psicomotricitat fina i transvasaments: enfilem, enrosquem, construïm...

- De llum: retroprojector, llenç i canó, taula de llum, llum negra, pintura fluorescent, contes, blocs i ombres, activitats lluminoses...

- Psicomotricitat: fem cabanes, construïm, ens descobrim...

- Art: pintura (pinzell, aquarel·les; estampació), col·lage, modelatge (fang, plastilina)...

- "Jo vull ser": caseta, hospital, botiga, animals, castell...

- Llenguatge: escoltem, pensem, parlem, titelles, juguem amb les lletres...

- Ciència: els sentits, imants, lupes, flotabilitat i aigua, mesurament, entorn, rampes i tubs, barreges...

- Matemàtiques: geometria, numeració, lògica i càlcul.

En cada un dels ambients hem buscat materials i activitats tot creant micro-espais on se sentin protagonistes del que estan fent. Les rutines i hàbits dins dels ambients seran un pilar important, ja que des de l'ordre i la tranquil·litat podrem aconseguir l'autonomia i l'aprenentatge.

Volem que el nen sigui el protagonista dels seus aprenentatges. I que la mestra sigui l'acompanyant d'aquests nous aprenentatges. Volem conèixer bé tots els nostres alumnes i així podrem extreure el màxim de cadascun d'ells.

La Gemma, una alumna-professora al BiM



La Gemma, amb el seu tutor, Xavier Patiño, i les alumnes que li han fet l'entrevista

IGUALADA

enguany tenim 3 alumnes de pràctiques de Màster al Badia i Margarit, el Bernat de Ciències, la Gemma de Socials i l'altra Gemma de Psicopedagogia. Al principi no enteníem què feien tants professors-alumnes en un institut tan petit i resulta que és perquè el BiMés centre formador d'alumnes de pràctiques universitàries. Així doncs, a banda de 117 alumnes i 12 professors, tenim 3 professors-alumnes, i nosaltres estem molt contents perquè ens ajuden molt.

Avui hem aprofitat per entrevistar a la Gemma, de Socials, que ja porta des del gener amb nosaltres.

- Com has anat a parar al BIM?

Jo havia de fer practiques del màster de professorat. Tenia diferents opcions per triar a quin centre volia anar a fer les pràctiques i, per sorteig em va tocar el Badia i Margarit.

- T'està agradant aquesta experiència?

Sí, perquè estic aprenent molt, puc conèixer tots els alumnes, poder veure com fan classes els altres professors...

- És la primera pràctica que fas?

Sí, però vaig fer una substitució d'un professor durant quinze dies, ja fa un temps.

- Què t'ha sorprès més?

El que m'ha sorprès més ha estat que els professors tenen moltes ganes que els alumnes aprenguin molt.

- Què t'ha semblat l'alumnat? Que hi ha molt bons grups d'alumnes, encara que xerren i es distreuen, i a vegades sembla que hi posen molt esforç i interès en el que fan.

- Què vols en el futur? Treballar de professora de ciències socials.

- Què t'ha agradat més? El que m'ha agradat més ha sigut que hi ha molts ambients diferents.

- Què t'aporta aquest món? Aquest món m'aporta estar en contacte amb adolescents i poder ser útil.

- Per què vas triar ser professora de socials? Perquè sóc arqueòloga i m'agrada molt ensenyar, i estant en un institut puc fer el seguiment d'un grup escolar.

- Recomanaries aquesta experiència a algú? Depèn, si estan interessats de veritat en l'educació val la pena, però si no hi ha interès, no cal.

- Com a alumna d'institut quin era la matèria que més t'agradava? El que més m'agradava era plàstica i mates. El que menys m'agradava era socials perquè m'avorria molt.

Milena Josic, Natàlia Haro i Lena Rioli - 1r ESO Ins. Badia i Margarit

Activitats a l'escola Monalco



IGUALADA

Xerrada sobre els perills de les xarxes socials

Els alumnes de 2n d'ESO hem rebut la visita de la Maria, una Mosso d'Esquadra que ens ha informat dels perills que hi ha a les xarxes socials si se'n fa un mal ús.

Agraïm la seva bona disposició i bon tracte.

El col·legi Monalco visita Tàrraco

Els alumnes de 1r vam fer una visita a la monumental Tàrraco.



Ens vam aturar al Mèdol i vam veure d'on treien la pedra per construir el que després vam poder visitar: l'aqüeducte, les muralles, el circ i l'amfiteatre. Un guia ens ho va explicar tot molt bé, fins i tot ens van fer un espectacle teatralitzat entre un "venador" i un "negotia". Vam quedar bocabadats i més encara quan, tornant cap a Igualada, ens vam aturar a jugar a futbol a sota del Pont del Diàble. Un dia perfecte!

Fine Art

Fotografia

24 Febrer > 19 Març

2017 Igualada

Ajuntament d'Igualada

Cultura Igualada

Agrupació Fotogràfica d'Igualada

WWW.FINEARTIGUALADA.CAT

Facebook: FINEARTIGD

Twitter: @FINEARTIGUALADA

Instagram: FINEARTIGUALADA

DESCARREGA'T L'APLICACIÓ A GOOGLE PLAY

TAULELL D'EXPOSICIONS

- A la Sala Polivalent del Cau Jove de la Poble de Claramunt, **expojoive: "L'amistat"**. Fins al mes de març.
- Al Museu de la Pell d'Igualada, **exposició: "El sireni de Santa Maria de Miralles"**. Fins al 26 de març.
- A la 3a planta del Punt dels lectors de la Biblioteca Central d'Igualada, **olis de Maria Dolors Lampreave**. Fins al 10 de març.
- A La Gaspar Sala d'Exposicions (Escola Municipal Art Gaspar Camps d'Igualada), **projectes finals dels alumnes de gràfica publicitària**. Fins demà.
- A la Biblioteca de Piera, **40 Aplecs de Mas Bonans**. Fins al 28 de febrer.
- A l'institut Pla de les Moreres de Vilanova del Camí, **"El tabac al descobert"**, exposició itinerant de la Diputació de Barcelona, adreçada sobretot a nois i noies d'entre 12 i 14 anys. Fins avui.
- A la sala de plens de l'Ajuntament de Copons, **exposició fotogràfica "Dret a viure... Refugiats sense refugi" d'Isabel Casas**. Els dies 19, 25 i 26 de febrer i 5 de març, de 12 a 2 del migdia. (S'inaugura diumenge, a 2/4 d'1 del migdia).
- A la Biblioteca Central d'Igualada, **exposicions amb motiu del centenari de Josep Romeu i Figueras: fons documental cedit per ell mateix i fotografies de Pau Barceló (FineArt)**. Del 24 de febrer al 19 de març.
- A 22 espais diferents del nucli antic, **FineArt Igualada, amb 51 exposicions fotogràfiques de més de 60 autors**. Del 24 de febrer al 19 de març.
- Al vestíbul de l'escola de música i espai cultural Akord's, **exposició de pintures de Marcial Fernández**.

Inauguració de "Dret a viure... Refugiats sense refugi"



El diumenge 19 de febrer, a la Sala de plens de l'Ajuntament de Copons, es va inaugurar l'exposició de fotos "Dret a viure... Refugiats sense refugi", de la Isabel Casas, i que restarà oberta fins al dia 5 de març.

Les fotos estan fetes a l'illa de Lesbos, en una experiència de voluntariat duta a terme per a tres dones d'Igualada el febrer de l'any 2016.

Aquesta selecció fotogràfica il·lustra el drama dels que volen ser refugiats, perquè de moment molt pocs aconseguen obtenir aquest reconeixement i el tracte digne que hauria de comportar.

La Isabel va demanar a amics i coneguts que possessin paraules al que els suggerien les imatges, i el conjunt aconsegueix apropar-nos al drama d'aquestes persones que fugen de la guerra i demanen una oportunitat de retrobar la família, viure amb dignitat, deixar la por i la destrucció que actualment assola el seu país, on, la majoria, volen retornar quan hi torni a haver pau i es pugui reconstruir.

Amb la compra de les fotos per

20 euros podem col·laborar a millorar les condicions de vida de les famílies que estan confinades als camps, a l'espera que els governs d'Europa decideixin deixar de mirar a una altra banda.

Isabel Casas també ha deixat a l'exposició diversos exemplars del compte AMIC MEU!, escrit i dissenyat pel voluntariat i els infants de l'Open Cultural Center, que actua al camp de refugiats de Cherso, a Grècia, i que es ven per 10 euros. Tots els diners que s'aconsegueixin es faran arribar directament als camps de refugiats de Grècia.

Catalunya encara té molt recent el drama de deixar-ho tot i haver de demanar refugi a altres països, per això som un poble que es mobilitza per reclamar al govern que Volem acollir!!! i on es tiren endavant iniciatives tan interessants com la que ens proposa la Isabel. Li agraïm que hagi portat aquesta exposició a Copons i per donar-nos l'oportunitat de col·laborar en la gran tasca que ella i el conjunt de voluntaris/es estan realitzant.

Exposició de pintures de Marcial Fernández a Akord's



La pintura de Marcial Fernández és fruit d'evolució, des d'uns fonaments clàssics, cercant en el seu treball abstracció geomètrica una visió on els colors i les figures juguen, oferint uns mosaics o

tapisos cromàtics, estètica molt essencial i personal.

Marcial Fernández i Subirana (Igualada, 1953) ha presentat la seva obra a galeries, exposicions individuals i col·lectives i en certàmens, on ha estat guardonat. Ha cultivat el dibuix, el disseny gràfic, la il·lustració i l'escultura i ha participat en accions culturals i artístiques.

Trobareu l'exposició al vestíbul de l'escola de música i espai cultural Akord's, en horari habitual (de dilluns a divendres, obert de les 10.00 a les 13.00 h i de les 16.00 a les 20.30 h.

Del 24 de febrer al 19 de març, 5a edició de FineArt Igualada

51 exposicions fotogràfiques de més de 60 autors, repartides en 22 espais del nucli antic



Arriba la 5a edició de FineArt Igualada. 39 fotògrafs, 8 escoles de fotografia i imatge i 4 reculls fotogràfics són els protagonistes d'aquest FineArt Igualada, del 24 de febrer al 19 de març.

La inauguració oficial del FineArt es farà demà divendres a 2/4 de 7 de la tarda al Museu de la Pell d'Igualada, amb presència de les autoritats. FineArt Igualada enguany celebra la cinquena edició del festival, un esdeveniment consolidat com a referent en el món de la imatge, apropant la fotografia i tot allò que l'envolta tant al públic en general com als aficionats i, per suposat, als professionals de la fotografia. I ho fa, en diferents espais expositius municipals i d'altres d'efimers que recuperen espais patrimonials de la ciutat, per emmarcar les diferents propostes visuals, en una vintena de sales d'exposicions distribuïdes per la ciutat d'Igualada.

Aquesta edició comptarà amb fotògrafs provinents de Mèxic, Brasil, Rússia, Bulgària, i també d'Andalusia, Madrid, el País Basc, Santa Cruz de Tenerife i d'altres de Catalunya.

L'esdeveniment, de renom a Catalunya i pioner a nivell nacional en l'àmbit de la fotografia, tindrà lloc del 24 de febrer al 19 de març. Comptarà, a més de les 48 exposicions, amb un gran nombre d'activitats paral·leles vinculades amb aquest art, com són visites guiades --com la de Gervasio Sánchez el dia de la inauguració sobre la seva exposició "Antologia"--, pel·lícules --"Chasing ice", "Joana Biarnés, una entre tots" i "Essence du Benin"-- i tallers per a grans i menuts.

FineArt 2017 compta amb professionals d'àmbit internacional, com els reconeguts Mauricio Ramos --fotògraf mexicà de renom que treballa per al National Geographic, el Marlboro Adventure Team i el Redbull, entre d'altres-- i la brasilera Natàlia Mansano. Enguany també compta amb el premi nacional de fotografia 2009 Gervasio Sánchez, el cordovès Pedro Madueño, la catalana Joana Biarnés i els també catalans Juan Pastor Villalba i Javier Corso, entre d'altres.

Com cada edició, també hi ha espais dedicats a fotògrafs igualadins, aquest any el festival compta amb les obres de Josep M. Lladó

Bausili, Jordi Saragossa, Cesc Elias, Laia Valls, David Ribera i Marc Vila. L'esdeveniment també ofereix les fotografies del Premi Ciutat d'Igualada Procopi Llucià i les mostres fotogràfiques de l'Arxiu Comarcal de l'Anoia amb "Rostres", del XXIV Biennal Internacional de Fotografia de l'Esport i, com a novetat, les fotografies del primer concurs d'Instagram de FineArt.

Per la seva banda, les escoles de disseny i fotografia continuen apostant per FineArt; es mostren els treballs dels alumnes de l'Institut d'Estudis Fotogràfics de Catalunya (IEFC), de l'Elisava (Escola Universitària de Disseny i Enginyeria de Barcelona), de Fotoespai Barcelona Centre d'Imatge, de Grisart, de l'Escola Groc, de El Observatorio, de l'Escola d'Arts i Oficis Gaspar Camps d'Igualada i de l'Escola d'Art i Superior de Disseny d'Olot.

Seguint la línia de les tres passades edicions, FineArt Igualada opta per la difusió de l'esdeveniment a través de les xarxes socials. Així, el festival comunica totes les novetats tant de participants com el programa d'activitats a través de les plataformes Facebook, Twitter -@fineartigualada i Instagram - fineartigualada (podeu etiquetar les fotos amb el hashtag #Fineart17). També us podeu descarregar l'APP Fineartigualada per Android, i accedir a tota la informació a través de la web: www.fineartigualada.cat.

A Artèria, "Monsieur Ardan. Gran viatger del segle XIX", de Xavier Mulet



Emmarcada dins la programació del FineArt Igualada, a l'espai Artèria d'Igualada es pot visitar l'exposició de Xavier Mulet "Monsieur Ardan. Gran viatger del segle XIX", una gran ocasió per als amants i col·leccionistes de fotografia.

Xavier Mulet (Barcelona, 1961) presenta al públic la rica i ingent documentació aplegada per un

dels erudits i inquiets aventurers més significatius i desconeguts del segle XIX, el polifacètic Monsieur Ardan, pseudònim amb què va signar la seva obra aquest misteriós personatge. Un home que dominava diverses disciplines, com ara la fotografia, la literatura, el dibuix, la botànica, l'aeronàutica i la ciència.

L'exposició, a través del personatge, és una mirada introspectiva de la societat, la ciència i la cultura del segle XIX. Xavier Mulet ens presenta una compilació de material divers provinent de diferents fons privats i institucions, utilitzant tècniques antigues de la fotografia com el col·lodió humit, ja que gran part del seu llegat va desaparèixer al cremar-se la seva residència a la Bretanya francesa, el Château d'Eau.

Alhora, a la galeria hi trobareu un monogràfic de llibres de fotografia, amb els llibres de Pedro Madueño, Gervasio Sánchez, Faustí Llucià, Lluç Queralt i molts més.

També hi trobareu el mercat de fotografia de petit format ARTÈRIA FOTOGRÀFICA, amb obra dels fotògrafs Maria Gregori, Joan Sorolla, Josep Morral, Lola Montserrat, Conxi Martínez, Emilio Adarve, Miquel Abat, Anna Solé, Sara Esquerra i Anna Xifré, Cesc Elias, Adrià Goula, Tatiana Méndez, Blanca Viñas, Rubén Ochoa...

A la Biblioteca Central, centenari de Josep Romeu i Figueras

Del 24 de febrer al 19 de març, al vestíbul de la Biblioteca Central d'Igualada es podrà visitar una exposició amb motiu del centenari del naixement de Josep Romeu i Figueras.

Una pinzellada de la vida i l'obra d'aquest poeta i crític literari

especialitzat en literatura catalana, poesia tradicional i teatre popular, a partir del fons documental que ell mateix va cedir a la Biblioteca.

Durant les mateixes dates, a la sala d'exposicions de la Biblioteca, i en el marc del FineArt Igualada, es podran veure fotografies del

barceloní Pau Barceló, que va fotografiar les representacions de «Cicle de teatre medieval» i «La Passió», que Josep Romeu i Figueras va recuperar i dirigir al Saló del Tinell de Barcelona, entre 1961 i 1969.

COMENTARIS DE LLIBRES Leonard del Rio



"Respirar el segle"

RESPIRAR EL SEGLE

El 18 de març d'ara fa un any memòria a Montserrat el monjo Gregori Estrada Gamissans (Manresa, 1918), prevere, organista, compositor, musicòleg i pedagog de la música. Joan Todó n'ha escrit un perfil biogràfic que acaba d'editar Publicacions de l'Abadia de Montserrat.

L'abat Josep M. Soler, que n'és el prologuista, comenta que «el P. Gregori estigué ben obert als corrents de pensament, teològics, musicals, culturals i socials que venien d'Europa», a causa dels seus estudis a Alemanya i els seus viatges a l'estranger.

El llibre és un recorregut de gairebé un segle, en què Estrada va viure, des de la infantesa, l'abadia, la Segona República, la Guerra Civil, el franquisme, el Concili Vaticà II, el retorn a la democràcia i fins la seva mort.

Estudià orgue al Conservatori del Liceu, sota la direcció de l'igualadí Mn. Josep Muset Ferrer, organista de la catedral de Barcelona,

i fou durant molts anys l'organista de Montserrat i el mestre de l'Escolania. En el llibre també s'expliquen els contactes que, com és obvi, va tenir amb el nostre compatriota, germà de professió, músic i després abat, Cassià M. Just.

Deixeu-me afegir també que el P. Gregori era cosí de Mn. Joan Gamissans, un sacerdot que havia estat destinat a la parròquia de Santa Maria d'Igualada com a vicari-organista i que més endavant fou l'organista titular de la catedral de Barcelona.

El P. Gregori fou el creador de les Trobades d'Animadors de Cant per a la Litúrgia, que encara tenen lloc cada estiu a l'abadia, i que enguany, a finals d'octubre, celebraran a Igualada la Trobada General, sota l'organització de la Coral de Santa Maria i les parròquies del centre.

Compositor fecund i estudiós de la música, els darrers anys s'havia dedicat intensament al famós Llibre Vermell, on hi descobrí i recuperà les danses.

Com diu l'abat Soler, aquest llibre ens ajuda a descobrir la rica personalitat del P. Gregori Estrada.

PENSAMENTS D'UNA FORMIGA



Acceptar o ignorar

Benvolguts lectors, No sé on vaig llegir, que quan una formiga és molt vella i ja no fa servei a la seva comunitat, la maten i se la mengen. Tot ho aprofiten per pura supervivència.

El que fan les formigues és molt bèstia, no us ho discutiré, però tampoc em satisfà el que fem els humans amb els més desafortunats de la nostra societat.

La xenofòbia i la maldat s'estan convertint en quelcom de quotidià, i el pitjor és que ens hi estem acostumant. Ens estem avesant a veure com per raons de raça, sexe, religió o condició social, alguns es creuen amb dret, d'insultar, apallissar o fins i tot matar.

Però sense arribar a aquests extrems, com ens comportem la resta de ciutadans? Què fem davant les injustícies i penyalitats en què viuen molts éssers humans? Siguin nascuts aquí o forans. Persones del nostre país, ciutat, barri o fins i tot veïns d'escala.

Davant les injustícies i la violència tenim dues opcions: acceptar-les o ignorar-les.

Acceptar seria reconèixer-se en l'altre. Amb els seus infortunis, patiments, ultratges... En definitiva, no canviar sistemàticament el canal de la tele quan ens mostren guerres i barbaritats, o de vorera quan veiem algú que demana caritat.

Ignorar és fer el que fan els estruços, però per molt que fem com si no existissin, l'horror i la desesperació no desapareixeran.

I és que ens fa cruir que ens recordin la nostra pròpia fragilitat i vulnerabilitat, i sense ser la seva intenció, és el que fan els que demanen pel carrer per poder sobreviure, o com quan llegim el terror en el rostre de refugiats de guerra, ofegats per la fam i la set.

Som al mateix temps, actors i espectadors en el teatre de la vida.

Avui ens pot tocar veure l'espectacle des de la platea, però demà podem ser els actors de l'obra. I no podem triar ni el paper ni la posició en el teatre, la vida és la qui reparteix l'emplaçament i els guions sense massa contemplacions.

En la nostra por no reconeguda, de poder-nos trobar de la platea a l'escenari d'avui per demà, som capaços de criminalitzar als més desvalguts per espantar els nostres fantasmes. Com si els infortunats fossin els culpables de la seva sort. I en el mateix sac hi caben els pobres, els desnonats, els aturats, els malalts, els discapacitats, els vells... Però compte que tots tenim números en aquesta rifa que en diem societat! Cap de nosaltres pot assegurar que no es canviaran les tornes. Que demà el qui era al capdamunt pot estar al capdavant.

No fem a les víctimes responsables de la seva desgràcia, ni els menystinguem només per sentir-nos millor nosaltres. Arribar a aquest punt és arribar al límit de la perversió.

Ser solidaris de fets i paraules, s'està convertint en una emergència social de grans dimensions.

Per molt que fem, segurament no serà res més que un petit pedaç. Com si donéssim un analgèsic a algú que necessita morfina per pal·liar el seu dolor, però és molt més que no fer res.

Posar-nos la cuirassa de la indiferència, és una barbaritat que hauria d'estar caducada.

Recordau la frase d'un dels poemes més famosos de Miquel Martí Pol? Aquell que diu: «... tot està per fer i tot és possible»? Estic segura que alguna cosa haurem fet, i que potser avui, tot no és possible, però quin sentit té la vida si no ho intentem?

Susanna Carpi

TOT PUJANT CAP A IGUALADA

Benigne Andrés Ancosta



Condemnats a la pobresa

Tot pujant cap a Igualada ens persegueixen informacions esgarifoses cada dia. Quan les notícies negatives arriben de lluny, tractem de justificar-ho pensant que són actuacions de països que culturalment encara viuen a l'edat mitjana. Però, quan els fets lamentables succeeixen als nostres carrers, a les nostres viles i al nostre propi país, no podem evitar sentir una profunda vergonya.

Un estudi recentment publicat de "Save The Children" manifesta que 262.000 nens catalans pateixen pobresa severa. Com a conseqüència de la crisi iniciada pels bancs el 2008, mentre els rics cada cop són més rics, els nens pobres cada dia són més pobres. Els experts asseguren que el 80% d'aquests nens i nenes quan arribin a ser adults continuaran sent pobres. Quatre de cada cinc mai sortiran de la pobresa. Aquesta tragèdia no està passant a països llunyans, aquest drama succeeix aquí, a Catalunya.

Maltractar els infants no és delictes

El 29,45% dels menors de 18 anys es troben en risc de pobresa extrema. Un de cada tres està vivint per sota del llindar de la pobresa. La majoria viu en cases precàries, amb pessimes condicions d'habitabilitat, amb manca d'energia per mantenir a l'hivern la temperatura a 20 graus i amb serioses deficiències alimentàries. La major part d'aquests nens no acabaran la formació general bàsica obligatòria. Aquests nens, oblidats per les institucions públiques, esdevindran adults sense prou formació per aconseguir un treball mitjanament digne per guanyar-se la vida, i els seus cors estaran plens d'odi cap a la societat que els ha abandonat a la seva sort, a la seva mala sort. Quin futur espera a aquests infants que la nostra societat capitalista oblida? Estem integrant adequadament aquestes criatures per evitar que demà caiguin en la delinqüència? Quantes presons caldrà construir per poder encabir tots els delinqüents que la nostra crueltat social està promouent?

El govern de Madrid assegura que l'economia d'Espanya és un exemple per a Europa

La majoria dels pares d'aquests nens no tenen feina, i si la tenen, és temporal, precària i pessimament remunerada. La major part d'aquestes famílies marginades no reben protecció social, i quan la reben és molt mins. "Save The Children" informa que només el 14% dels infants catalans reben algun tipus de prestació social.

Casualment, l'increment de la riquesa dels més rics coincideix amb l'augment de la pobresa dels més pobres. Això significa que la desigualtat social està creixent com una carabassera al nostre país. La nostra societat capitalista està permetent que milers de nens i nenes visquin en la misèria, sense prou escalfor, sense prou menjar, sense prou formació, sense joguets, sense il·lusions, sense somnis... Això està passant justament a Catalunya, el país que volem que sigui exemple de justícia social. Podem ser un país exemplar si continuem encadenats a l'Estat espanyol?

Només és problema d'incompetències?

Aprofitant el concert solidari CASA NOSTRA - CASA VOSTRA, celebrat l'11 de febrer al Palau Sant Jordi, el polifacètic presentador català Jordi Évole va fer un discurs molt crític sobre les responsabilitats de les autoritats catalanes vers els refugiats: "Però altres us refugieu i dieu que és un problema de competències. Jo crec que no és un problema només de competències, sinó un problema d'incompetències".

El premiat periodista i presentador disposa de prou formació i informació per no haver de recórrer a la manipulació per aconseguir l'aplaudiment del públic. La seva justificada rebel·lia d'home d'esquerres li ha jugat una mala passada. Per aconseguir una frase brillant i enginyosa per l'objectivitat.

És possible que la Generalitat no hagi estat prou dinàmica i hàbil per aconseguir acollir més refugiats, fent cas omís de la legislació espanyola, perquè l'experiència ens ha ensenyat que totes les coses es poden gestionar millor sempre, per definició, inclús els discursos dels periodistes d'esquerra. Però voler ocultar que la manca de competències que pateix la Generalitat de Catalunya perjudica els catalans no tan sols és una manipulació, és una gran falsedat, encara que ho digui un periodista acreditat com Jordi Évole. A Espanya, l'acollida de refugiats és una competència exclusiva de l'Estat espanyol, i malgrat la voluntat d'acolliment demostrada per les institucions i el poble de Catalunya, el govern de Madrid ho ha impedit. Un home intel·ligent com Jordi Évole no hauria de recórrer a la demagogia per desacreditar el moviment independentista català.

A l'Estat espanyol totes les iniciatives socials acaben sent inconstitucionals

La Generalitat ha promogut diverses lleis per millorar el benestar de les persones: garanties per disposar d'aigua, llum i calefacció per a les famílies pobres; evitar desnonaments abusius per part dels bancs; igualtat entre homes i dones; protegir la llengua catalana; sancionar les entitats bancàries amb habitatges buits; gravar amb impostos especials les grans fortunes; imposar taxes a les centrals nuclears per protegir el medi ambient; prohibir les curses de braus per estalviar patiment als animals...

A totes aquestes lleis desenvolupades per la Generalitat catalana, l'Estat espanyol ha respost amb una demanda d'inconstitucionalitat. Sens dubte, Jordi Évole, i qualsevol persona mitjanament informada, sap perfectament que la manca de competències impedeix que Catalunya progressi adequadament i millori el benestar dels homes, dones i nens catalans. La voluntat d'independència no és qüestió d'ideologia, és qüestió de benestar i dignitat per a les persones, i sobretot per als nens i nenes, perquè representen el futur del nostre país.

"Jo sóc partidari convençut de la igualtat econòmica i social, perquè sé que fora d'aquesta igualtat, la llibertat, la justícia, la dignitat humana, la moralitat i el benestar de les persones, així com la prosperitat de les nacions, no seran res més que mentides". (Mijail Bakunin, pensador anarquista rus defensor del col·lectivisme, 1815-1876).

PNEUMOLOGIA

Dra. Mònica Guerrero
(Especialista en Pneumologia a l'Hospital Clínic)

MPOC (Bronquitis Crònica i Emfisema)
ASMA
SAHS (Síndrome d'Apnea Obstruïda de la Son)
Pneumopatia Intersticial
Proves Funcionals Respiratòries





Assistencial Anoia S.A.
Centres Mèdics

Av. Països Catalans, 95 08700 IGUALADA Tel. 93 804 66 88
Rambla Sant Ferran, 62 - 08700 IGUALADA Tel. 93 805 25 25
C/Folch i Torres, 60 - 08784 PIERA Tel. 93 779 47 90

ELS NOSTRES ANIMALS, CUIDEM-LOS



93 803 38 01

- Mascotes
- Accessoris
- Alimentació
- Servei a domicili
- Perruqueria Canina i Felina
- Consultori Veterinari

C/ Bas, 1 • Sta. Margarida de Montbui



Des de 1998 Registre a la Generalitat nº 21240

Escola canina Rivalcan

- Guarderia de dia
- Obediència bàsica i nivell avançat.
- Correcció de conductes (agressivitat, ansietat, pors, mals hàbits...).
- Habilitats canines.
- Educació en residència.
- Agility d'oci i d'alta competició.
- Teràpia amb flors de Bach

Camí del Cementiri, s/n
Santa Mgda. de Montbui
Tf. 659 430 893
www.rivalcan.com



CLÍNICA VETERINÀRIA CAPELLADES

Medicina interna • Cirurgia • Radiologia
Ecografia • Analítiques • Exòtics
Dietètica i nutrició • Reproducció
Vacunacions • Visites a domicili

Passeig Concepció, 24 - 08786 Capellades
C/ Pare Anton Soteras, 25 - 08787 La Pobla de Claramunt
93 801 02 54 - 608 73 94 60



VETER-CENTRE
HOSPITAL VETERINARI

per la salut del vostre millor amic i la vostra tranquil·litat

noves assegurances de salut per gossos i gats

24h SERVEI D'URGÈNCIES

C/ Germanes Castells, 14-16 Igualada
Tel. 93 804 70 00

Síndrome de Disfunció Cognitiva



Alguns gossos, quan es fan vells, poden arribar a mostrar una conducta diferent de l'habitual, que s'acostuma a associar amb l'edat, però que pot ser causada per una patologia com la Síndrome de Disfunció Cognitiva. Els animals poden mostrar símptomes semblants a la malaltia d'Alzheimer, com ara desorientació, canvis de personalitat, falta de memòria... Durant l'envelliment es produeixen canvis que provoquen una reducció de la seva capacitat per adaptar-se a l'ambient, amb la

qual cosa se senten més estressats. Això, unit a la pèrdua d'aptituds físiques i dels sentits (no escolten ni veuen correctament) i a les malalties pròpies de la vellesa, els genera un estat d'ansietat.

A conseqüència de tot això els gossos poden començar a mostrar-se més irritables i agressius quan se senten incòmodes, sobretot en el cas que pateixin algun tipus de problema (articular, dental...), perquè tot el que els envolta els resulta amenaçant i se senten indefensos.

Generalment, aquests comportaments causats per la Síndrome de Disfunció Cognitiva es poden tractar amb medicines per reduir el seu impacte, tot i que no és possible aturar l'avenç de la malaltia.

Els propietaris, però, podem ajudar les nostres mascotes estimulant la seva memòria i els seus sentits, mitjançant jocs, així com alleugerir el seu estat ansiós posant música relaxant.

Davant de qualsevol dubte, consulteu el vostre veterinari.

AMIC - Tot Sant Cugat

COMENTARIS LLIURES

Jaume Ribera



Tems de serena espera...

...aquells tems s'han acabat. Aquest títol va encapçalçar diversos *Comentaris Lliures* plens de confiança en que la nova formació del Parlament espanyol amb només 137 escons del PP, propiciaria algunes variants en el panorama polític, especialment en l'encaix Catalunya-Espanya.

Res semblant ha succeït, tot el contrari. C's, com sempre, a l'ombra del PP i el PSOE, desaparegut.

I la resta dels partits, en plena reorganització o a la recerca del seu nord. Lògic és que el PP s'ha convertit en partit dominant, i a més avalat per la passivitat de tots els altres. Tot això malgrat els només 137 escons aconseguits. (Cosos normals en les democràcies).

Aquesta impensada singularitat ha situat el nostre país, Catalunya, en precària situació política i d'indefensió legal. Fa tems que la premsa en general cita la metàfora del xoc de trens entre els poders legals dels respectius governs de Catalunya i Espanya. Cosa en la qual mai havia cregut, convençut del seny dels dirigents actuals i del bon sentit de concòrdia, i pensant que s'hauria iniciat aquell diàleg desitjat per la majoria de ciutadans de tot color i de tot l'estat.

Aquests dies el senyor Rajoy ha parlat poc, però clar i determinant: "El referèndum, no se celebrarà...", i els somniats diàlegs entre Catalunya i Espanya a primer nivell estatal, TAMPOC. La vice, Soraya, dirigeix ja els diàlegs a segon nivell. Municipis, entitats empresarials i també esportives. Clara ofensiva política per socavar la base social del sobiranisme. A Tarragona ja s'ha parlat d'una possible preparació de Jocs Mediterranis. Qui recorda ara el Corredor Mediterrani, rodalies o l'estació de

la Sagrera, nus negre per a la comunicació amb Europa? I etc., etc., etc.

El senyor Rajoy ha romput el seu silenci. Un no rotund a qualsevol diferència entre les comunitats. Tots iguals. I a més ha passat la responsabilitat al senyor Puigdemont sobre que el metafòric xoc de trens, tantes vegades esmentat per la premsa, sigui una realitat.

I seguint amb la metàfora, Rajoy ja ha posat a la via única el seu tren carregat de carbó-pedra, del Tribunal Constitucional, de la brigada jurista Aranzadi i de la seva inviolable Constitució, i també de la particular manera d'interpretar la democràcia i la llei. A punt de posar-la en marxa ràpida per xocar i destrossar la fràgil maquina del senyor Puigdemont. Estem al principi d'un incert final. La maquina de Puigdemont porta una sola bossa de mà de pes lleuger, però d'un fort contingut bàsicament democràtic, com la valoració de la Declaració Universal dels Drets Humans en relació al contenciós Espanya-Catalunya, ambdós pertanyents a Europa i a l'ONU i, en conseqüència, subjectes al seu ordenament.

1r, segons els Drets Humans: "... tot poble té dret a la lliure determinació per enfrontar situacions de manca de representació o d'opressió per part d'un govern determinat".

2n: L'organització Nacions Unides, diu que "s'accepten i s'obliguen del seu compliment".

3r, segons la Constitució, títol 1-2: "Las normas relativas a los derechos fundamentales y a las libertades que la constitución reconoce se interpretarán de conformidad con la Declaración Universal de Derechos Humanos y los tratados y acuerdos internacionales sobre las mismas materias ratificados por España". Article 92.2: "El referèndum

serà convocado por el Rey, mediante propuesta del Presidente del Gobierno, previamente autorizada por el Congreso de los Diputados".

En la lectura i contingut de la negreta podem veure la regulació universal dels drets i deures de les nacions afiliades a l'ONU. I també, atenent el pes de la raó humana i democràtica de la situació actual de Catalunya a Espanya, farà una breu reflexió sobre el tema: el dret a decidir és reconegut, i els greuges són molts, flagrants i des de sempre. En citarem solament dos: el de l'Estatut de 2006, aprovat pel nostre Parlament, aprovat també pel Congrés de Diputats i per l'obligat referèndum. I poc després triturat pel Tribunal Constitucional a petició del PP. I les 34 sentències del TC favorables a Catalunya, i totes impunement incomplertes pel Govern Rajoy. Democràticament, les raons dites són de primer nivell internacional, però no podem saber si tindran la força suficient per parar el tren ple d'arguments "legals" i convèncer el Sr. Rajoy que és el moment d'iniciar les trobades de recerca i solucionar el principal contenciós d'Espanya. De que la Catalunya actual ja era país centenari abans de la boda de l'hereter Ferran de la centenària dinastia catalana dels Països Catalans (Rosselló, Catalunya, Balears, València i Aragó). Ferran, casat amb la reina de Castella, Isabel. L'any 1469. Origen del que seria un nou país europeu anomenat Espanya (aproximadament des de 1515).

Jo desitjo i penso que: reconeguda aquesta identitat històrica, l'entesa podria ser profitosa perquè faria possible un diàleg amb la finalitat d'assolir el millor per a ambdós països veïns.

LES POSTRES

Joan Valls



Gran, sí, però nova, no

Llegeixo a "La Vanguardia" --si ho diuen ells...-- que a Barcelona un miler d'alumnes d'instituts del Bages han celebrat una "gran barcelonada": una gimcana per tal de conèixer una mica la Ciutat Comtal. Aquell diari hi dedica tota una pàgina i un titular a cinc columnes. I per què no? És interessant. Tan interessant que fa gairebé quaranta anys unes quantes promocions d'alumnes de l'antic Abat Oliba, al carrer Lleida, varen protagonitzar una experiència molt semblant, per no dir idèntica. La iniciativa va sorgir de l'assignatura de Geografia Econòmica de 2n de BUP, que jo mateix vaig tenir el plaer d'impartir al llarg de deu anys. Amb l'ajut de dos professors més, la Maria Monfort i en Josep Torelló, els preparàvem unes proves que havien d'atendre de la plaça d'Espanya a la plaça de les Glòries i de la plaça Molina a

mar, proves acadèmiques, culturals, artístiques, de transport amb metro i algunes de més divertides. Els deixàvem i els recollíem a la plaça de la Universitat. Tot el matí i tota la tarda voltant per Barcelona, en grups de quatre, sense més permisos que la valuosíssima confiança dels pares i mares. Fruïen i aprenien. I sense ni mòbils, perquè no n'hi havia. Llegeixo que els manresans --un miler--, quan nosaltres érem uns seixanta, han disposat, al llarg de només un matí, del suport de Renfe, dels Mossos i de la Guàrdia Urbana, de Telefònica amb geolocalitzadors i de la UPC. Uf! Nosaltres no en teníem cap de suport. Ni falta que ens feia. Ens sobrava il·lusió. No reclamo la iniciativa. Però m'és inevitable pensar que no sempre qualsevol temps passat fou millor. Però a vegades sí..., a vegades fou molt millor.

Progrés i benestar a Santa Margarida de Montbui



Sovint, parlem de l'estat del benestar. Un terme abstracte i molt generalista, però... què volem dir amb "estat del benestar"?

El sistema de pensions, la cobertura de l'atur, l'educació i la sanitat públiques, han estat els fonaments d'aquest estat del benestar, avui en perill a causa, o com a excusa, de la gran crisi mundial que ha dictat importants mesures d'austeritat que, en bona part, l'han començat a desmantellar.

La situació a Santa Margarida de Montbui és especialment delicada ja que és un dels municipis amb el nivell d'atur més alt de Catalunya. En un context com aquest, les prestacions són vitals per mantenir una mínima qualitat de vida.

La Catalunya del futur, no només ha de recuperar els nivells de benestar que hagi pogut perdre,

sinó que els ha d'augmentar i millorar. Necessitem un nou model d'estat del benestar en què puguem incorporar prestacions bàsiques com les ajudes a la maternitat i la dependència i una política d'habitatge social com la que existeix en alguns països europeus. Caldrà disposar, també, de lleis que evitin els desnonaments i els tallis de subministraments de serveis públics bàsics com l'aigua, el gas o l'electricitat.

El nou país que volem construir, la Catalunya del futur haurà d'assegurar que els drets socials més bàsics, com l'educació, la salut, l'habitatge el dret al treball, les pensions... arribin a tothom. El nou país, però, haurà de ser capaç d'anar molt més enllà, amb l'establiment d'una renda bàsica garantida per a tothom.

Per aconseguir-ho només hi ha un camí: el de disposar de les millors eines polítiques i econòmiques que ens permetin garantir el progrés i el benestar de tots els ciutadans.

ANC Montbui

PARLEM DE SARDANES

Joaquim Bacardit



Ens ha deixat el bon amic Joan

Aquest passat divendres, 17 de febrer, a l'edat de 80 anys i després d'una penosa malaltia, marxà cap a la casa del Pare el nostre bon amic Joan Huguet i Novell. Des d'aquestes línies volem donar, en nom de l'Agrupació Sardanista d'Igualada, de tots els companys i companyes del curs de sardanes del Centre Cívic de la nostra ciutat i en el meu, el més sentit condol a la seva muller, Tomasa, i als seus fills, Xavier i Carme, per tan irreparable pèrdua.

Encara sembla ahir, i ja han passat uns tres anys, que vaig conèixer el Joan al Centre Cívic, ensenyant a ballar sardanes, la dansa que de veritat estimava i portava al cor; així va nàixer una

bona amistat que ha durat fins a la seva fi. De debò, Joan, no t'oblidaré mai; encara que, això sí que és veritat, Joan, que és molt difícil acomiadar-se de qui no vols que marxi.

Sentim ara, en esperit, el que ens diu en Joan: "No ploreu perquè me'n vaig, certament sóc dels que pensa que la mort no és la fi de res, perquè les persones només moren quan les oblidem i jo estic convençut que això no passarà mai, i per tant sempre romandrà d'una forma o una altra amb vosaltres".

Fins a sempre, Joan.

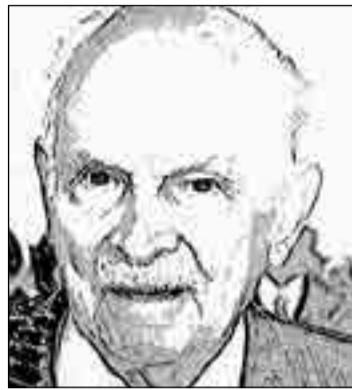
Agrupació Sardanista d'Igualada
jbacardit50@hotmail.com

FINESTRA AL MÓN

Xavier Bisbal



Don Lorenzo: la fe del forner



La història és coneguda. El passat 3 de febrer moria Lorenzo Servitje Sendra, fundador del grup *Bimbo*. Havia nascut 98 anys abans a ciutat de Mèxic, fill de Joan Servitje --odenenc-- i de Josefina Sendra --montbuienca. El matrimoni regentà el forn *El Molino* i l'any 1945 Lorenzo, que s'havia fet càrrec del negoci per la mort del seu pare, va fundar *Bimbo*, juntament amb el seu oncle Jaume Sendra (casat amb la igualadina Anita Mata, la dibuixant de *l'osset* emblema de la marca) i Jaume Jorba i Josep Mata.

No tan coneguda és la faceta catòlica i social del patriarca. Home prudent i enèrgic, dotat d'una fortalesa indestructible, no va separar la seva fe cristiana de la seva exitosa trajectòria empresarial.

La seva filla, en una recent conferència, explicava: "els diumenges, abans d'anar a missa, ens feia asseure a tota la família i llegíem junts l'evangeli del dia i el comentàvem. No ens permetia criticar els altres, ni tractar amb altivesa les persones que ens ajudaven a casa.

Des de petites fèiem classe a nens marginats. Vivíem amb austeritat la vida quotidiana".

Servitje va trobar en la doctrina social de l'Església una alternativa al marxisme i al liberalisme per la seva visió humanitària de l'economia. Critica durament les enormes desigualtats de les societats llatinoamericanes i el consumisme, que no permet crear treball ni benestar social. Per minorar les desigualtats, proposà augmentar la productivitat dels més desfavorits a través de diferents projectes de microcrèdit i microempreses. El seu lema era una empresa plenament productiva i plenament humana, recordant que "el privilegi de crear riquesa dóna lloc a la responsabilitat i el privilegi de contribuir a la distribució de la riquesa". Per això va intentar que la seva companyia, des del principi, no baixés la qualitat del producte a costa de major rendiment econòmic; tingué com a principi el respecte als treballadors, "no són recursos humans: són persones i és la meua família" (*Bimbo* a Mèxic era famosa per no tenir mai vagues) i el respecte al medi ambient.

No s'ha de separar la moral --i demana una sòlida formació integral per a les noves generacions-- de l'economia, i per als empresaris cristians això és una exigència evangèlica. En *Don Lorenzo* tot això no es va quedar en paraules: promogué l'adopció de famílies indígenes a Chiapas mitjançant ajudes econòmiques i el finançament de microempreses. Les seves idees les va aplicar a diverses institucions empresarials i formatives.

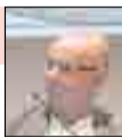
No estalvià crítiques a l'evolució de la societat. El dia que rebia un reconeixent, exclamà: "vam ser educats en la fe catòlica. Ens van ensenyar a creure en Déu, a complir els seus manaments, a estimar Crist i a ser fidels a la seva Església, i això ha estat per a nosaltres tota una forma de vida, una experiència espiritual i una exigent norma de conducta. Ara no hi ha temps per a Déu (...). Guanyar diners, viure bé, tenir coses i divertir-se ara és l'única cosa que importa en la vida, ningú treballa desinteressadament per contribuir a construir una societat justa i solidària. Es consumeix més del que es necessita, es malbarata, es destrueix. Prevalen l'individualisme, el materialisme, l'hedonisme i l'atomisme social i pocs es preocupen veritablement pels pobres".

En el seu testament espiritual difós fa uns dies, del qual recomano la lectura (es troba a la xarxa), proclama la seva fe en Déu, el matrimoni i la dignitat de les persones. També en el valor de l'amistat, en "el valor d'una vida senzilla i en necessitar poques coses", el de l'amabilitat, en el caràcter i la força de la voluntat, en l'aprofitament del temps i la puntualitat. Proclama la seva admiració per la naturalesa, la necessitat d'una participació social activa i, per últim, "una actitud positiva i optimista de la vida, saber-se acomiadar d'ella i no donar massa importància als nostres problemes i defectes".

Espero haver pogut oferir un perfil d'aquesta personalitat amb arrels anioenques.

JO NO VAIG NÉIXER A CAMBRILS

Joan Pinyol



La bona educació té premi?

Sé, perquè és una experiència viscuda no fa pas gaires anys, que entre tots els patiments dels pares novells hi ha el dels compromisos als restaurants públics. Perquè un cop t'has fet a la idea de la companyia inseparable d'uns braços i cames bellugadissos que tot el dia portes al damunt --que et trenquen el son més que sovint i que no paren mai de sorprendre't-- arriba el dia en què te'ls enduus a dinar fora, enmig d'altres taules amb altres comensals. I aleshores, estar bé i amb discreció amb tots els que t'envolten ja no depèn de tu. Va lligat a una conjunció dels astres que, en el millor dels casos, et permetrà menjar tranquil amb la parella i, en el pitjor, passar conjuntament per un calvari de disculpes als de la taula del costat. Conec molts pares novells que han retardat anys l'anada a restaurants amb criatures per no passar un mal moment. Fins i tot han esperat a anar més enllà de l'edat del cotxet, tot i que, segons com, aleshores encara és ben pitjor. Perquè els reis de cada casa, en una situació per a ells íntima i familiar com és menjar a taula, obliden sovint les bones maneres i projecten amb gran alegria les poques gràcies de tombar gots i copes plens damunt les estovelles, embrutar-se de valent, cridar

més del compte, llençar menjar a terra, voler aixecar-se contínuament i parlar amb la boca plena, de manera que l'àpat es converteix en un estira-i-arroña permanent no apte per a les millors digestions de pares i acompanyants accidentals que potser no tenen fills i desconeixen que darrere aquella cara fosca de la lluna de les generacions més tendres hi ha una altra cara ben lluminosa. També conec establiments públics que limiten l'entrada de menors d'edat per preservar la pau dels clients. I entre un extrem i un altre, un restaurant de Pàdua, a Itàlia, que l'altre dia va premiar la bona educació dels fills d'una família. Resulta que s'hi van presentar dues famílies, amb sis adults i cinc nenes, que prometien un escàndol majúscul però que, per contra, es van passar tot el dinar amb una absoluta correcció, fent dibuixos i multiplicacions en uns fulls de paper que duïen des de casa. I tanta va ser l'alegria de l'Antonio Ferrari, amo del restaurant, que quan els pares van anar a pagar van veure que a la factura hi havia un descompte de 13 euros en concepte de "Sconto bimbi educati", és a dir, descompte per tenir nens educats. Quan li van demanar més aclariments per la rebaixa del preu el Ferrari va afegir que el premi també era per als pares,

pel fet de no haver utilitzat les noves tecnologies (mòbils i tablets) per hipnotitzar les feres, com fan molts altres quan volen tenir a taula nens tranquils que no molestin ningú. Tots ho hem vist i ho hem sentit en molts menjadors públics, quan els cambrers que porten plats calents a les mans no han d'esquivar nens ni forquilles llançades al terra perquè aquests nens mentalment estan al regne de la Peppa Pig o de la Patrulla canina durant més d'una hora. En canvi, als pares d'aquelles nenes que es van comportar tan bé a Pàdua, només els va caldre paper i llapis per tenir-les entretingudes.

Aquesta idea de premiar econòmicament el bon comportament de les criatures en restaurants ve d'un local de Miami, on van tenir primer la pensada de fer un descompte en el preu per a famílies amb nens poc incordiants. No sé vosaltres, però jo ho trobo ben llastimós i lamentable perquè pressuposa que la bona educació dels fills, més que una cosa natural lligada a la persona, és un fet destacat digne de premi i de distinció. I és que sóc del parer que des de casa, que és la veritable escola dels hàbits socials, hem d'inculcar a les noves generacions unes bones conductes a qualsevol taula del món.

La secció de "Cartes dels Lectors" és una tribuna oberta al que els nostres lectors vulguin manifestar. Per a la seva publicació, els escrits que ens vulgueu fer arribar han de tenir com a condició que estiguin degudament identificats (nom i cognoms, DNI, domicili i telèfon), que siguin respectuosos amb les persones i institucions i que tinguin una llargada màxima de 20 línies; en cas de tenir més extensió, no podem garantir la seva publicació per motius d'espai. D'altra banda, L'ENLLAÇ no s'identifica necessàriament amb les opinions que puguin sortir publicades en aquesta secció.

La, la, land

Atiats per tant rebombori publicitari, la dona i jo decidirem anar a veure aquesta pel·lícula tan aclamada. Així que ja ens tens a l'Ateneu Cinema i, un cop a dins la sala, que per cert és bastant acollidora, asseguts a les files 1 i 2 (només quedaven aquestes dues entrades), comença la projecció. Una concentració de cotxes digna del Boulevard Perifèric de París a les 18 h envaeix la pantalla i surten els conductors, un per un, i es posen a ballar frenèticament; es balla a dalt, a baix, al costat, al davant i al darrere dels cotxes, en un deliri que sols la música arriba a igualar. Passat aquest moment torna la calma i llavors tenim l'ocasió d'admirar la gran mestria de l'equip tècnic i contemplar uns primers i segons plans admirables, amb unes vistes magnífiques i uns colors immillorables, però no perdem de vista que es tracta d'un musical i anem al gra.

Els números de ball són col·lectius i esbojarrats, entretallats d'escenes d'amor, un pianista tocant quatre notes i un quartet de jazz fent el mateix. Les tres parelles de ball que surten sembla que tinguin pressa d'acabar i una d'elles fins i tot s'immobilitza perquè truca el mòbil... Estem, doncs, lluny dels antics musicals, però de totes maneres es passa un bon moment, tot i que aquesta pel·lícula està molt lluny de les dels anys 30 i 40, amb Fred Astaire, Ginger Rogers, Gene Kelly, Cyd Charisse, etc.

Marcel Ferrer

"Labores propias de su sexo..."

Tant si juguen a córrer, a saltar, a pilota, a riure, a futbol, a ser àrbitres, etc. sempre hi ha un rerefons de xiulets, crits i males paraules per part d'individus que tenen de tot menys cervellet. Fins i tot hi ha hagut agressions i... Tenir cervellet sembla difícil, però jo dic que, veient el que he vist i sentint el que he sentit, i sento, no sols diré que sembla difícil, sinó que és impossible.

Els crits de cavernícoles que senten són d'homes (?), sempre enviant les dones que s'ho passen bé a rentar plats, netjar, cuinar ... O

sia, a "las labores propias de su sexo". Aquesta és la marca que les dones, al néixer, ja es troben tatuada a la pell. Aquesta condició que ens ve donada ja es presuposa que la tenim gravada al nostre intel·lecte; però, què he dit? Intel·lecte és precisament el que se suposa no tenim.

Els nens, homes, pilotes i "viva la vida" fora de casa. Les feines de casa, tantes, tan variades i encisadores, són, no faltaria més!, per a les dones. Elles, aquestes dones, a més han d'aguantar tenir sous més petits per feines iguals. Què és això? Com és que això s'ha fet i es fa tan malament? Aquí toca solucionar-ho? Què hi fa tantes dones sense badar boca? Al Congrés dels Diputats o al Parlament cobren menys que els homes? És clar que no, doncs senyores, cal moure el cul, tant d'uns partits com d'uns altres, facin aquesta feina que, per cert, ja no caldria dir-ho. Senyores meves, solucionin el tema dels sous, perquè a més de "las labores" i els sous més baixos tenim, a la nostra societat, el factor de la força bruta i del maltractament constant, amb resultat de mort a mans dels homes. Enguany ja són deu les dones assassinades...

Troglodites, deixeu que les dones facin el que vulguin, boxa, futbol, parxís, bàsquet..., sense cridar, no sigui cas que es mosquegin molt més i deixin per fer "las tareas propias de su sexo" i trobeu els calçotets per rentar, el menjar cru i la casa per netejar. Això és de moment, crec que no cal mencionar partits ni dones de partits, fil a l'agulla i a solucionar el que té solució.

Maria Teresa Mora i Sanahuja
Piera

Setmana solidària

El dilluns dia 6 vaig anar a buscar el meu nét petit, en Martí, de 9 anys, a l'escola Garcia Fossas. I em va dir: "Iaia, estic una mica nerviós perquè a la tarda haig de llegir un escrit, a tota la classe, dedicat a la nostra professora, Fina Martínez, que es va morir". Li vaig preguntar on era l'escrit i em va contestar: "El fa la Fiona, que també ve a la classe". El consell que li vaig donar

és que llegís a poc a poc, així s'escoltaria millor.

L'escrit deia: "Fina: Ens ha agradat molt el temps que hem estat amb tu: les manualitats, pintar, jugar, treballar amb la crac de la ludoteca. Ja sabem que ningú et podrà substituir, perquè era molt divertit passar l'estona amb tu i el teu somriure. Ja ens ajudaves a P3 i ara ja som a quart. Sabem que no ens tornarem a veure, però nosaltres et recordarem sempre. T'estimarem. 4t A. La Ginesta".

Quan vaig preguntar al Martí com havia anat la lectura va dir que tota la classe es va emocionar. A mi m'ha passat el mateix amb aquest escrit. Vull transmetre el meu condol a tota la família de la Fina.

Canviant de tema, dissabte al migdia, caminant per la Rambla, vaig llegir un escrit a la paret: "Recollida de roba i queviures per als refugiats al carrer Delícies". L'horari limitat eren les dues, i eren 2/4 de 2. Vaig anar a casa corrent i per sort tenia dues bosses preparades per a Càritas; també vaig recollir algun aliment i vaig anar corrent per lliurar les tres bosses. Vaig estar de sort i encara vaig poder entregar-les a uns nois molt amables que van dir-me que marxaven el dimarts.

Al vespre del mateix dissabte hi havia el Sopar Solidari de Mans Unides, molt ben preparat, i vaig trobar persones conegudes amb les quals coincidim cada any. També vam poder escoltar el Pare Àngel, missioner a Indonèsia, qui ens va explicar que tenen moltes mancances i que des de que els portuguesos van marxar encara estan pitjor. En aquestes trobades t'adones de la importància de les nostres aportacions.

Ja eren les dotze de la nit quan vaig tornar a casa. Vaig posar la televisió i vaig tenir la sort de veure, a TV3, la retransmissió, des del Palau Sant Jordi, del concert, amb la participació de més de cinquanta cantants i amb persones convidades que havien estat als camps de refugiats. L'objectiu era que Barcelona s'identifiqués amb els refugiats, i així va ser, amb un palau ple de gom a gom. El final va ser apoteòsic, amb tots els participants damunt l'escenari cantant "Casa

nostra és casa vostra" i el públic dempeus corejant la cançó. Va ser emocionant de debò i vaig anar a dormir contenta per un dia tan gratificant.

Cristina Collado

Només quatre paraules

Sr. Director de L'Enllaç,
Només quatre paraules per comunicar als lectors de L'Enllaç que, malgrat la incitació pública que se'm fa, no replicaré la carta de la setmana passada de Galo Ball Ratés. No crec que sigui bo que ens emboliquem en una polèmica sobre la Guerra Civil dues persones que vam perdre els nostres avis en els crims de la rereguarda. I tampoc no sabia com posar-m'hi quan, d'alguna manera, sembla que em faci corresponsable (???) absurdament de l'estat vergonyós en què es troba el monument a les víctimes dels assassinats de la Poble del setembre de 1936, perquè diu que sóc "dels actualment ben posicionats en la política actual" (???). Per cert, sí que diré que em consta que, per part dels ajuntaments d'Igualada i de la Poble, ja hi ha la intenció de dignificar el monument.

Finalment, l'autor de la carta fa un salt inesperat als temps presents per dir que això que ell anomena, amb evident menyspreu, "la santa causa actual" (és a dir, el procés sobiranista) ens aboca, diu, "altra vegada, a temps convulsos" i que "remoure les aigües és molt perillós". Espero que els lectors entenguin que, amb aquests punts de partida, no puc discutir públicament amb una persona de qui, malgrat certes discrepàncies, em considero amic.

Antoni Dalmau i Ribalta

Ser coherent

La carta oberta al Sr. Dalmau signada pel Sr. Galo Ball Ratés és digna d'elogi íntegrament.

Com bé diu, és lamentable que el Sr. Dalmau (que precisament el seu avi matern va ser assassinat pels (des)controlats d'en Companys) s'hagi prestat a aquest homenatge vergonyant que esmenta el Sr. Ball. Del paperet del noi que fa d'Alcalde ja no cal parlar-ne perquè realment entrariem en valoracions penoses.

Ja és hora d'explicar la veritat de tot plegat i justament el Sr. Dalmau, que ha publicat sobre el tema de la Guerra Civil, podria mostrar una coherència més autèntica.

Arnau Soler

Ja n'hi ha prou

Primer de tot agrair al senyor Antoni Dalmau que hagi defensat la veritat i la dignitat dels homes i dones que van estar al costat de la democràcia. Fa massa temps que els fills i néts dels que vàrem perdre la guerra contra el feixisme hem hagut de callar i aguantar, durant més de 40 anys, tot tipus d'homenatges en forma de creus i monuments arreu del territori als que varen dur aquest poble a la guerra, al desastre, la gana i la misèria. Ja n'hi ha prou.

Cal recordar que els que varen formar part de les patrulles de control o de defensa de la república, com el meu avi, eren homes i dones que de forma voluntària i jugant-se la vida varen prendre la responsabilitat de garantir la seguretat de tota la població davant el cop d'Estat d'uns militars colpistes traïdors a la república.

Evidentment, no tan sols venien de fora els feixistes. En pobles i viles d'aquest país hi havia col·laboracionistes incontrolats del cop d'estat militar del dictador Franco que no varen respectar la voluntat de la majoria popular i que ens van abocar a una guerra fratricida, a la misèria i la por, a la desaparició de les nostres institucions, de la nostra llengua i a la pèrdua de llibertats.

Cal que reconeguem i restituïm públicament l'esforç i compromís d'aquella gent que va donar el poc que tenia per construir una societat millor i més justa. Crec que cal que fem memòria i dignifiquem els milers d'homes i dones que es varen organitzar i varen ser fidels al govern de la república als seus pobles i viles per defensar la justícia, la democràcia i la llibertat; als que varen anar al front a lluitar; als que varen patir als camps de concentració feixistes arreu de l'Estat; als refugiats; als que varen patir repressió de tota mena un cop acabada la guerra i a les seves famílies, que durant anys varen ser proscrius i varen haver de callar. Ja n'hi ha prou.

Jordi Pons Ferrer

Nota de la redacció

Agraïm la col·laboració dels lectors que donen a conèixer la seva opinió a través d'aquesta secció de L'Enllaç, però un cop publicades diverses cartes que recullen les diferents sensibilitats sobre el tema de la Guerra Civil, informem que no es publicaran més opinions ni rèpliques referents a aquesta temàtica.



M^a Teresa Gubianes Mir

Vídua de Josep Torrents Brunet i de Joan Llansana Torrents
Ha mort cristianament el dia 19 de febrer als 92 anys

A.C.S.

Els seus fills, Maite i Josep M^a Morros, Coni i Lleonard del Rio, Joan (+) i Marició Comas, Carmina i Josep Pintós; néts, Amadeu, Mercè, Ricard i Abel, Lleonard, Immaculada, M^a Rosa i Josep, Josep i M^a Teresa, i Oriol i Marta; néts polítics, besnéts, cosins i família tota, us convidem a tenir-la present en el record i a unir-vos en la pregària per la seva ànima.

La missa funeral tingué lloc el dimarts dia 21 a la basílica de Santa Maria.

Igualada, 21 de febrer del 2017

DEFUNCIONS

Salvador Jacomet Pujadas, de 76 anys (Vilanova del Camí), Rosa Trullàs Farré, de 83 anys (Òdena); Vicenç Esteve Gabarró, de 80 anys (Igualada); Juana Caldera García, de 80 anys (Vilanova del Camí); María Pino Millón, de 90 anys (Igualada); Joan Prat Morera, de 86 anys (Sant Martí de Tous); Joan Huguet Novell, de 80 anys (Igualada); Victòria Bartolí Solé, de 85 anys (Capellades); Josefa García Cuadrado, de 84 anys (Capellades); José García Mateos, de 77 anys (Igualada); Teresa Claramunt Esbert, de 73 anys (Vilanova del Camí); Jordi Puig Vilaseca, de 76 anys (Calaf); Pedro Plata Durán, de 71 anys (Santa Margarida de Montbui); Josep Llorach Carbonell, de 57 anys (Igualada); Maria Teresa Gubianes Mir, de 92 anys (Igualada); Montserrat Gumà Riba, de 97 anys (Santa Margarida de Montbui); Juan José Holgado Brillo, de 71 anys (Santa Margarida de Montbui); África Reina Morcillo, de 86 anys (Igualada); Fran Brun Lahoz, de 53 anys (Igualada); Martín Sánchez Romero, de 72 anys (Igualada).

2a Provincial: CTT Calella 4 - CTT Vilanova 2 Bones partides però marcador advers

TENNIS TAULA

Tot i la derrota patida a casa del Calella, els palistes del CTT Vilanova van fer un bon encontre davant el tercer classificat i amb una mica més sort podrien haver forçat el desempat en la partida de dobles, doncs amb el 2-1 al marcador Manuel Suero no va

poder empatar en cedir per un triple 9-11 davant Ramon Beneit i Diego Naranjo, en una gran partida davant la millor jugadora dels locals, Núria Matas va poder escurçar distàncies ja que va tenir boles de partit en el cinquè parcial del vilanoví hagués significat el 3-2 i la possibilitat que Bernat López llui-

tés per l'empat davant el seu oponent Ferran Riera a qui va guanyar en endosar-li un 3-1.

El desenvolupament de la jornada va ser: Manuel Suero 0 - Núria Matas 3; Bernat López 1 - Ramon Beneit 3. Diego Naranjo 3 - Ferran Riera 1. D. Naranjo 2 - N. Matas 3 i B. López 3 - F. Riera 1.

Podis per a l'equip femení del CAI Triatló Petromiralles al XI Duatló Ciutat d'Igualada

DUATLÓ DE CARRETERA

Diumenge passat es va donar el tret de sortida a la XI Duatló Ciutat d'Igualada de carretera, que en aquesta ocasió acollia el classificatori per al Campionat Nacional de Catalunya i puntuava per a la lliga de clubs.

L'ambient assolellat i els 500 duatletes que van participar en la prova van permetre gaudir d'un bon espectacle. El circuit estava compost per un primer tram de 6 km de cursa a peu, 18 km de recorregut en bicicleta i finalitzava amb 3 km més de cursa a peu.

Cal destacar la bona actuació de les duatletes del Club Atlètic Igualada Triatló. Anna Noguera aconseguia pujar al podi en 3a

posició absoluta, amb un temps de 01.02.28, i Assumpta Castellort, amb 01.20.11, era la guanyadora en categoria V2. En la classificació per equips, l'equip masculí del CAI Triatló Petromiralles assolí la 4a posició i l'equip femení pujava al podi amb una magnífica 2a posició.

Els guanyadors absoluts van ser Albert Parreño (Fasttriatlon-CN Montjuïc), que es va imposar amb un temps de 00.56.30, i Sara Loehra (Ass. Esportiva Rockets) amb 01.00.49.

Pel que fa als resultats individuals dels atletes del CAI Triatló en la classificació general, van ser els següents: 6è Daniel Baraldés, amb un temps de 00.56.43, 27è

Marc Moreno amb 00.58.10, 65è Josep Martínez amb 00.59.36, 89è Albert Solé amb 01.01.31, 93è Carlos Cervera amb 01.01.33, 132è Jordi José amb 01.03.05, 142è Ramon Lladó amb 01.03.20, 157è Samuel Delgado amb 01.04.17, 165è Oriol Castells amb 01.04.26, 184è Joan Prieto amb 01.05.31, 208è Miguel Angel Cerro amb 01.06.22, 214è David Estapé amb 01.06.39, 232a Aida Solà amb 01.07.50, 262è Felip Castellano amb 01.08.58, 265è Marc Serna amb 01.09.10, 278a Anna Planas amb 01.10.25, 280è David Sala amb 01.10.33, 330è Josep Roca amb 01.14.02 i 368a Marta Marimon amb 01.16.36.

CAI Triatló Petromiralles

Nova victòria de Noemí Moreno (CAI Triatló Petromiralles) al duatló de Castellcir



DUATLÓ DE MUNTANYA

El passat diumenge 19 de febrer es va celebrar la IV edició del duatló de muntanya de Castellcir. La prova, que posava el punt i final al circuit català i lliga de clubs de duatlons de muntanya, va comptar amb un total de 201 inscrits.

Els participants van haver de recórrer un primer tram de 5 km a peu, seguit de 25 km amb BTT i, per acabar, 3 km més de córrer.

Els guanyadors absoluts foren Aleix Sierra (CE Pedala.cat - Balaguer) i Noemí Moreno (CAI).

Per part del Club Atlètic Igualada Triatló Petromiralles cal destacar el bons resultats de l'equip femení, amb una gran cursa i nova victòria de la Noemí Moreno. També cal remarcar el triomf de Lola

Brusau en el seu grup d'edat i una gran 3a posició de la general en equips.

En l'equip masculí va destacar la segona posició de Jose Roque Rios en el seu grup d'edat i una 17a posició general en equips.

Finalment, cal destacar que Noemí Moreno ha fet una gran temporada ja que ha estat la guanyadora absoluta i ha liderat gairebé totes les proves que s'han celebrat en el circuit de duatlons de muntanya.

La resta de resultats del club van ser, en categoria masculina: 61è Sergi Pujabet amb un temps de 01.50.05, 74è Jose Roque Rios amb 01.56.23, 92è Òscar Pérez amb 02.02.31 i 122è Josep M. Moreno amb 02.12.36. Pel que fa

a les femines, 1a Noemí Moreno amb 01.48.00, 14a Lídia Borràs amb 02.16.35 i 18a Lola Brusau amb 02.20.10.

Meritòria actuació dels atletes del CERRR Igualada.

Malauradament, un calendari massa carregat i una baixa d'última hora deixava l'equip masculí del CERRR Igualada sense opció de puntuar i lluitar per la victòria a la classificació final de la lliga, però els bons resultats de les quatre primeres proves eren suficients per donar la 3a plaça al club, millorant en una plaça la classificació de l'any passat.

L'equip femení aconseguia el 4t lloc per equips, conservant la mateixa posició a la lliga de clubs i igualant la ja bona classificació de l'any passat.

El Campionat de Catalunya per categories va donar dos nous campions al club: Aida Mases en categoria sub 23 i Carles Torrents en categoria Veterà 1, i un subcampionat per a Arantxa Mejias en categoria Veterana 1.

El club fa un balanç molt positiu d'aquests resultats, que suposen una gran fita per a un club petit com és el CERRR Igualada, però aconseguir-los amb aquest ambient de companyonia els fa sentir encara més orgullosos.



L'ENLLAÇ

Pots llegir-lo a internet:

www.latossa.com

Oferta de l'Escola de Tennis de Montbui

L'Escola Esportiva del Club Tennis Montbui ha llançat una oferta que permet assistir a classes de tennis d'una hora setmanal fins l'acabament del curs escolar, al juny, per un pagament únic de 39 euros (9 euros al mes aproximadament).

La promoció està dirigida a joves d'entre 4 i 16 anys, i les classes es duen a terme els dissabtes al matí, entre 10.30h i 12.30h dependent de l'edat.

Els interessats/es poden formalitzar la inscripció al telèfon 938052526, també a l'e-mail info@tennismontbui.net o bé dirigir-se a les instal·lacions del club entre setmana de 19 a 20h i també els dissabtes de 10.30h a 12.30h, indicant que han conegut l'oferta a través d'aquest diari.

L'Escola compta ja amb més de 15 anys d'experiència, i persegueix fomentar la iniciació en aquest esport.

El I Open de gimnàstica estètica va passar per Capellades



GIMNÀSTICA ESTÈTICA

Aquest diumenge el Club de Rítmica de Capellades va organitzar al Pavelló Poliesportiu de Capellades el I Open de gimnàstica estètica de grups de Catalunya.

Aquesta edició, la segona competició que se celebra a Capellades des de l'any passat, va comptar amb la participació de fins a 18

equips vinguts d'arreu de Catalunya i amb un nombrós públic que va omplir les grades del pavelló municipal de Capellades.

Cal destacar la participació capelladina, que amb dos equips, un d'infantil i un altre de júnior, van quedar sots campiones de les seves respectives categories.

Níria Pascual, campiona de Catalunya absoluta de llançaments d'hivern



Llançaments d'Hivern Absolut a l'estadi Joan Serrahima de Barcelona.

L'atleta del Futbol Club Barcelona Níria Pascual es va proclamar campiona de Catalunya per segon any consecutiu, amb una marca de 44'56 m.

Amb aquesta competició, la petita de les germanes Pascual ha donat el tret de sortida a aquesta nova temporada 2016-2017.

ATLETISME

Diumenge passat es va celebrar el Campionat de Catalunya de

EN VENDA

Citroën DS3 de l'any 2014 amb 65.000 km de 92cv. Dièsel
EN PERFECTE ESTAT I SENSE RATLLADES



Preu: 12.500€ - Tel 690 055 347 - Anna

Completament equipat amb: Navegador · Sistema d'àudio HI-Fi amb subwoofer · Llums i detector de pluja automàtics · Llanta 17" · Sensors d'aparcament posteriors · Fars posteriors amb efecte 3D · Control de velocitat · Pines de fre de color vermell

Podis de Carla Bisbal i Francina Massagué, al Trofeu Sabadell de promoció en PC

ATLETISME

Diuenge passat, Carla Bisbal i Francina Massagué, atletes del Club Atlètic Igualada Petromiralles - Dental Igualada, van participar en la jornada final del 7è Trofeu Sabadell de Promoció, 4t Memorial Natàlia Amiel, a la

pista coberta de Sabadell.

Carla Bisbal va ser la guanyadora en 2.000 m lllisos infantil amb un temps de 6'48"23, mentre que Francina Massagué era 2a en 600 m lliures infantil amb 1'47"44.

Club Atlètic Igualada

L'equip aleví femení del CAI Petromiralles - Dental Igualada, subcampió de Catalunya de marxa

ATLETISME

L'equip aleví femení del Club Atlètic Igualada Petromiralles - Dental Igualada es va proclamar subcampió de Catalunya de Marxa diuenge passat a Viladecans, en el decurs del Campionat de Catalunya de Marxa individual i per equips de Promoció, disputat conjuntament amb el 25è GP de Marxa Atlètica Ciutat de Viladecans.

Les alevines femenines foren subcampiones de Catalunya amb 37 punts, entrant individualment

Martina Zunino 4a amb 11'38" sobre els 3 km de cursa, seguida de Laia Rodríguez, 16a amb 13'08", 20a Aya Boulbayem amb 13'16" i 43a Ares Giménez amb 14'58", essent desqualificada Blanca Márquez.

Marc Àguila era 5è en aleví masculí amb 12'05" sobre 2 km de cursa i Laura Giménez acabà 6a en cadet femení amb 28'52" sobre 5 km, entrant 21a Marina Gutiérrez amb 39'45".

Atletes del CAI Igualada al campionat català de combinades

ATLETISME

El cap de setmana passat, dos atletes cadet del Club Atlètic Igualada van tenir una destacada actuació als Campionats de Catalunya de Proves Combinades

Eduard Guzmán va acabar 4t, amb 3.463 punts en l'hexatló cadet, amb els registres següents en les sis proves: 60 m lllisos 7"59, salt de llargada 5,62 m, pes 12,48 m, alçada 1,62 m., 60 m tanques 9"56

i en 1.000 m lllisos 3'14"40. Individualment, també va ser 2n en 60 m lllisos i pes.

David Muñoz va ser 5è amb 3.383 punts, amb els marques següents: 60 m lllisos 7"95, salt de llargada 5,57 m, pes 11,23 m, alçada 1,50 m, 60 m tanques 9"57 i en 1.000 m lllisos 2'52"59. A més, individualment, va ser 1r en 1.000 m lllisos i 4t en salt de llargada.

Club Atlètic Igualada

Abdessamd Oukhelfen campió de Catalunya júnior en 3.000 m lllisos



ATLETISME

Diuenge passat, l'atleta del Club Atlètic Igualada Petromiralles Abdessamad Oukhelfen es va proclamar campió de Catalunya júnior dels 3.000 m lllisos a la pista coberta de Sabadell.

A més, va assolir, amb un registre de 8'25"30, un nou rècord dels campionats, millorant l'anterior del seu company Lahcen Ait Alibou.

L'atleta del CAI es va imposar a Naoufal Erraoui (FC Barcelona) i a Jaouad Hssini (Simply- Scorpio71 Saragossa), entre d'altres.

Bona actuació dels infantils del CAI en la fase classificatòria del Campionat de Catalunya en PC

ATLETISME

Diuenge al matí, un nombrós grup d'atletes del Club Atlètic Igualada Petromiralles - Dental Igualada van participar en la jornada classificatòria del Campionat de Catalunya infantil, i molts d'ells van aconseguir passar a la jornada final del proper 4 de març.

En masculins es van classificar per a les finals, en els proves respectives: Joan Sendra amb 8"19 i Elias Montoro amb 8"59 en 60 m lllisos, Guim Prats en alçada amb 1,43 m, Ian Queraltó en perxa amb 2,50 m, Joan Sendra en llargada amb 4,87

m i Àlex Riera amb 10,31 m i Pol Cos amb 10,05 m en llançament de pes.

També hi participaren, però no assoliren el pas a les finals: Nil Cabello amb 1'51"70 i Lluç Roda amb 1'52"99 en 600 m lllisos, Nil Gómez en 1.000 m lllisos amb 3'21"01, Mohamed Ayyad en 2.000 m lllisos amb 7'17"54, Joan Llorens amb 3,91 m en llargada i amb 8,88 m en triple salt, Nil Cabello en triple salt amb 8,90 m i Ian Queraltó en pes amb 7,35 m.

En femenines van assolir la classificació per a les finals: Francina Massagué en 600 m lllisos amb

1'45"19 i en 60 m lllisos amb 8"68, Carla Bisbal en 1.000 m lllisos amb 3'09"14, Andrea Gil en 1.000 m lllisos amb 3'27"44, Naiara Zunino en 60 m tanques amb 11"24, Nuria Moix en alçada amb 1,32 m i Laia Manau en perxa amb 2,05 m.

També hi participaren, però no es classificaren per a les finals: Mar Planas en 60 m tanques amb 11"54 i en triple salt amb 9,41 m, Naiara Zunino en triple salt amb 8,78 m, Núria Moix en llargada amb 4,12 m i Rut Castellano en pes amb 8,28 m.

Club Atlètic Igualada

4 podis per als atletes del CAI al Campionat de Catalunya de llançaments d'hivern



ATLETISME

Es atletes del Club Atlètic Igualada Petromiralles - Dental Igualada van assolir un total de 4 podis, dissabte passat, al Campionat de Catalunya de llançaments d'hivern disputat a l'estadi Joan Serrahima de Barcelona.

Dissabte, Pol Marín era el guanyador en disc juvenil amb un millor intent de 43,98 m. Marta Garrido era 2a en javelina juve-

nil amb un millor llançament de 34,90 m.

Aleix Llorens era 3r en martell cadet amb 33,38 m, mentre que Àlex González també era 3r en javelina cadet amb 33,73 m.

Adrià Bertran era 6è absolut i 3r promesa al Campionat de Catalunya absolut de diuenge, en la prova de javelina, amb un millor intent de 50,56 m.

Club Atlètic Igualada

Jordi Y. Matsuoka 6è en salt de llargada al Campionat d'Espanya absolut



ATLETISME

Es atletes del Club Atlètic Igualada Petromiralles van participar,

dissabte i diuenge passats, al 53è Campionat d'Espanya absolut en pista coberta, a Salamanca, que va comptar amb les primeres figures de l'atletisme estatal, ja que eren una de les darreres ocasions per assolir la mínima per als Europeus de Belgrad.

Entre la destacada actuació dels atletes del CA cal destacar les tres posicions de finalista assolides per Jordi Yoshinori Matsuoka, 6è en salt de llargada amb 7,36 m; Cora Salas, 7a en salt de llargada

amb 5,89 m, i Marc Sánchez, 8è en salt d'alçada amb 2,05 m.

Maria Abadal era 4a en semifinals dels 60 m tanques amb 8"89, Santi Ramos també acabà 6è en semifinals dels 60 m tanques amb 8"30, i la juvenil Paula Blasco, en el seu debut als estatals absoluts, era 7a en semifinals dels 1.500 m lllisos amb 4'37"85, tots ells molt a prop de les seves marques personals, però no van accedir a les finals respectives.

Club Atlètic Igualada

3r lloc de Roger Solé al Trofeo Costa Cálida 2017



CURSES D'ORIENTACIÓ

El cap de setmana passat va tenir lloc a Cehegín (Múrcia) el XXIX Trofeo Costa Cálida de curses d'orientació. Un altre any, més d'un miler d'orientadors d'arreu d'Europa es van donar cita a una de les proves clàssiques del calendari espanyol. Aquesta prova també era la segona de lliga espanyola de la temporada 2017.

La competició va començar dissabte al matí amb la prova de llarga distància, una cursa dura, en un terreny molt pedregós i sec que demanava un esforç físic important

als corredors. En la categoria H20, dos corredors de l'escola esportiva, Quim Solé i David Riba, van aconseguir una 19a i 34a posició, respectivament, en un circuit de 8'9 km lineals i 340 m de desnivell.

En la mateixa prova, l'igualadí Roger Solé va aconseguir un 4t lloc en la categoria H21A, en un circuit de 8 km lineals i 340 m de desnivell, que el deixava molt a prop del podi.

L'endemà, la prova de mitja distància, en què, com ja és tradició, la sortida era a la caça (els corredors surten per l'ordre i amb



l'espai de temps de la classificació de la prova del dia anterior). En aquest cas, Roger Solé tenia el podi a només a 2 minuts i 15 segons. Una molt bona primera part de la cursa va fer que atrapés el tercer classificat de la general ben aviat i es mantingués amb ell fins a l'esprint final, per després creuar l'arc de meta en tercera posició.

Quim Solé i David Riba també van aconseguir millorar posicions, amb una 18a posició final del primer i una 29a posició final per al segon.

BRICOLATGE JARDINERIA MOBILIARI NOU I D'OCASIO

FERRERIA EMMARCATIÓ DE QUADRES TÈXTIL

SUPER KIT

 Avinguda Vilanova 94, Igualada

 tel. 93 805 30 49

 SuperKit Igualada

Bona jornada per als equips de l'Igualada Vòlei Club



VÒLEI

Dissabte passat, el Jorba Solà sènior masculí de l'Igualada Vòlei Club es va desplaçar a la pista del CV Roquetes 'B' per disputar una nova jornada. El partit va acabar amb un marcador d'1 a 3 (25-22, 22-25, 16-25 i 22-25), favorable als visitants. El primer set se'l van emportar els locals, però a partir del segon els igualadins van millorar la seva recepció de servei, així va permetre poder contraatacar i sumar punts amb més comoditat i poder guanyar els tres següents sets. Aquesta ha sigut la cinquena victòria consecutiva d'ençà que ha començat la segona lliga.

El pròxim dissabte, a les 18 hores, el Jorba Solà Igualada VC rebrà al fortí de les Comes el CV Ametlla del Vallès B, per disputar una nova jornada de lliga.

Primera victòria de l'Alain Afflelou sènior femení A a Les Comes per 3-2 davant l'Alpicat Vòlei, en un partit en què les igualadines van anar remuntant sempre, però que es van emportar el "tie" amb molta solvència per 15-9, sumant així els dos primers punts i agafant confiança per als pròxims partits.

Aquest dissabte es desplaçaran al camp de l'Asfe Sant Fruitós.

Pel que fa a l'Alain Afflelou sènior femení B, va perdre a Les Comes per 1-3 davant del Viking Vòlei Prat, en un partit en què les igualadines van començar amb molts problemes a recepció i amb falta de concentració, però tot i que van millorar no va ser suficient per capgirar el marcador.

El pròxim dissabte es desplaçen al camp del Dsb Colegio Aleman.

L'Alain Afflelou sènior femení C va guanyar al fortí per 3-1 al Club Vòlei Blanes, en un partit que va començar bé i que va permetre a les jugadores de Marc Maturana posar-se 2-0, però no van saber tancar el tercer set per errors de precipitació i en el quart les jugadores de Blanes van tensar les cordes, però el partit, finalment, va caure del costat de l'IVC.

El pròxim cap de setmana visiten la pista de l'AEE Jaume Balmes. Pel que fa als Veterans del XP, nova victòria per 3-0 al fortí, on sols en el primer set el CEB Berga va mostrar un bon nivell de competició, mentre que els restants van ser consolidats amb bons parcials i seguretat.

Fins al 5 de març no tornen a jugar, i serà davant del Gavà.

Resultats dels equips base

El juvenil masculí va perdre davant el Vikings del Prat per 3-1, en un partit en què el primer set se'l van emportar els igualadins gràcies a la concentració, mentre que el segon i tercer van jugar amb precipitació i un joc més anàrquic que permetien als contraris fer combinació d'atacs i fintes que no acabaven de defensar. El quart set va ser més lluitat, però finalment es va perdre. Amb tot, l'equip va donar mostres de bon joc quan es centra en la feina.

Dissabte jugaran al fortí, a les quatre, contra la UE La Salle.

El juvenil femení va ser derrotat per l'Opticalia VC Vilanova per 0-3, en un partit fluix de les jugadores locals, que sempre van anar per darrere. La falta d'atac va fer que les rivals juguessin amb uns atacs més contundents.

La setmana que ve descansen.

L'equip cadet femení va seguir el camí de les juvenils, amb un 0-3, però amb una sensació totalment diferent, amb lluita, grans punts i bones defenses.

La setmana que ve descansen.

Finalment, nova victòria de l'aleví femení en el 10è partit de la temporada contra el Monjos B per 3-1. Amb aquest nou èxit les igualadines acaben líders de la seva lliga sense conèixer la derrota. Les noies d'Aixa Jorba i Ricard Jorba no han tingut un partit fàcil, amb un rival que ha posat força resistència i amb bons serveis, però la seguretat i confiança de l'equip ha fet caure la victòria cap a casa. Felicitem tot l'equip pel bon treball realitzat, tant les veteranes com les noves incorporacions d'aquesta temporada.

La secció de curses de muntanya Uecanoia, al campionat de Catalunya per clubs



CURSES DE MUNTANYA

Diumenge passat es va disputar a Miravet la 9a edició de la cursa de la Cameta Coixa. Enguany, i per segon any consecutiu, la prova també era campionat de Catalunya per equips FEEC.

El circuit, exigent, tècnic, d'uns 21 quilòmetres i amb un desnivell total d'uns 1300 metres, no va ser obstacle per als més de 350 valents que van disputar la prova. El tret de sortida es va donar puntualment a les 9.30 h des de l'interior de l'espectacular castell templer de Miravet.

Els guanyadors absoluts van ser Eduard Hernández en homes i Sheila Avilés en categoria femenina. Onze membres de la secció van participar en aquesta prova, des-

tacant els podis de Pepita Carner, 1a en categoria màster, i d'Albert Ferrer, 3r en categoria veterà.

Pel que fa als membres de la secció, les seves posicions d'arribada van ser: 28è Albert Ferrer, 40è Joan Rosich, 51è Sergi Viladot, 87è José A. González, 88è Francesc Llobet, 100è Josep Sánchez, 103è David Patiño, 181è David Gubern, 200è Miquel Serra i 23a Pepita Carner a la general femenina.

Pel que fa al campionat de clubs, el triomf se'l va endur l'Associació Esportiva Matxacuca, seguida del Borges Trail i del club Pedala.cat, en segona i tercera posició, respectivament. El Club Excursionista. Uecanoia es classificà en una meritòria 10a posició general per equips.

Doblet de Laura Orgué i Joan Freixa i tercer lloc per a l'equip del CERRR Igualada al Campionat d'Espanya



TRIATLÓ D'HIVERN

Una setmana després del seu doblat a la prova de Valle de

Ansó, Laura Orgué i Joan Freixa han repetit el seu triomf a Reinoso (Cantàbria), seu del Campionat d'Espanya de triatló d'hivern. Aquesta competició espectacular començava per un circuit de 10 km pels carrers de Reinoso, seguits de 24 km de bicicleta, gairebé només de pujada fins a l'estació d'esquí de Alto Campoo, on els esperava un últim sector de 10 km d'esquí de fons.

La Laura va imposar el seu ritme des de la sortida i va fer la cursa en solitari fins arribar al sector d'esquí, en què va fer una veritable demostració de la seva experiència

d'esquiadora olímpica, aconseguint el 3r temps absolut (homes inclosos!) i emportant-se amb autoritat el títol de campiona d'Espanya.

En homes la competició va ser molt més ajustada i Joan Freixa va haver d'atacar en bicicleta i apretar les dents fins al final per aconseguir aquesta merescuda victòria.

A més de la Laura i el Joan, el CERRR Igualada també estava representat per dos altres companys, Marc Relaño (3r del seu grup d'edat) i Marcos Rastrilla (5è del seu grup). Gràcies als seus bons resultats aconseguen portar a Igualada el trofeu de 3r club classificat!

Set gimnastes de l'Anoia Club Gimnàstic a Copa Catalana



GINNÀSTICA ARTÍSTICA

Continuen les competicions de la Copa Catalana de gimnàstica artística femenina.

Dissabte passat, a Vic, es va realitzar la primera fase de la categoria promogym, amb més de 600 gimnastes d'arreu de Catalunya, entre les quals set de l'Anoia CG. Van ser Laís Canet i Paula Duarte, a

promogym 2-A, i Elsa Carnicé, Júlia Rulló, Kala Tolosa, Martina Quilez i Núria Gracia, a promogym 2-B.

D'aquestes 7 gimnastes, 5 competien per primera vegada i entrenen aquest esport des de fa tan sols un any. Totes van realitzar excel·lents actuacions als aparells de paral·leles asimètriques, barra d'equilibris, salt i terra.

Els Amics del Casal van a Collbàs



EXCURSIONISME

El diumenge 12 de febrer, els Amics del Casal ens vam retrobar per fer l'excursió mensual. Aquesta ocasió era per anar fins a Collbàs, un bonic indret de les contrades de la comarca.

L'excursió la vam començar per la zona de Can Titó de Vilanova, on al matí s'havia d'anar abrigat, tot i que a mesura que avançava el dia ja feia més bon temps.

Pujant pel camí dels dipòsits i agafant la drecera de la dreta, vam anar fent cim fins arribar a l'ermita de Collbàs. Pel camí

deixàvem una imatge un xic encongidora, ja que hi havia arbres caiguts per l'últim temporal de vent.

A l'arribar a l'ermita vam poder gaudir d'unes molt boniques vistes i compartir experiències i records viscuts tots junts.

La propera excursió serà el dia 12 de març, per anar a visitar la Mare de Déu del Gravet. Són excursions molt assequibles per a tothom. Si algú vol venir que es posi en contacte a amicsdelcasali-gualda@gmail.com.

Amics del Casal

Sheila Avilés s'imposa a Miravet



CURSA DE MUNTANYA

L'esportista montbuienca Sheila Avilés Castaño de l'equip Buff Pro Team, es va proclamar guanyadora absoluta de la 9a edició de la cursa de la Cameta Coixa que se celebrava a Miravet. Avilés va rebentar el crono en impatir

un temps de 2h.07'47" (la segona atleta va fer-ho amb un temps de 2h.24'47").

Amb aquesta primera posició Sheila Avilés va portar l'equip de l'AE Matxacuca a encapçalat el Campionat de Catalunya per clubs.

1a Catalana: CH Igualada 28 - BM La Roca 26. Resultats dels equips del CH Igualada

HANDBOL

Van jugar pel CHI: Eric, Sergi, Alex, Noel, Marc, Raül, Dani, Igor, Hugo, Edgar, Dimas, Pol, Joan, i Issac. Entrenats per Roger i Nil. Lliga Catalana 2a fase Infantil

femení: CH Igualada 22 - Associació Lleidatana 24.

Van jugar pel CHI: Èrika, Júlia, Núria, Melat, Aina, Mireia, Carla, Karen, Elia, Dàmaris i Marta. Porteres: Marina i Ari. Cos tècnic: Laura.

Una victòria i una derrota

BITLLES CATALANES

El passat dissabte l'Igualada B va disputar el partit de la desena jornada contra el Citroën Tàrraga amb els següents resultats, primer

partit guanyat Citroën Tàrraga 335 Igualada B 352 i perdent el segon, Citroën Tàrraga 371 Igualada B 359. El proper partit de lliga serà l'11-12 de març.

1a Catalana: CF Vilanova i la Geltrú 1 - CF Igualada 2 Gran remuntada a domicili

FUTBOL

Els igualadins aconseguen una victòria molt important a la capital del Garraf, que els permet apropar-se a la zona tranquil·la.

El partit va començar amb l'habitual tònica de domini en el joc a partir de la pilota pels blaus. Però els locals amenaçaven amb joc directe de contracop. Les ocasions pels de Dani Gimeno s'anaven produint. L'equip generava moltes jugades de perill però no acabava de finalitzar-les. Al descans, es va arribar amb l'empat a 0, tot i les bones sensacions.

A la represa, el joc es va estabilitzar, i tot i el domini dels visitants, al minut 60, el locals es van avançar al marcador. El resultat no reflectia gens el duel.

L'equip havia de reaccionar. I així ho va fer. Al minut 71, Eric va igualar de nou el matx. Els blaus seguien empenyent. Les jugades se succeïen i finalment, al minut 82, després d'una gran jugada d'Anselm, Eric culminava la remuntada. L'equip va aguantar el setge final del Vilanova i es va endur els tres punts cap a Igualada.

Els blaus guanyen una posició i amb 22 punts surten de la zona de descens directe. El primer cap de setmana de març, els de Dani Gimeno rebran a l'EFAC Almacelles a Les Comes.

Van jugar pel CFI: Dani; Cano, Miró, Baraldés (Peña 46'), Sansano, Edgar, Güell, Iker (Anselm 50'), Eric, Fran (Georgy 86') i Martí (Isi 89').

2a Nacional femení: CF Igualada 6 - Porto Cristo 1 El cuer surt golejat de Les Comes

FUTBOL

Plàcida i contundent victòria de l'Igualada davant el cuer, el Porto Cristo Balear.

Les jugadores de Jordi Torres confirmaren el bon moment de joc en què es troben i segellaren el triomf gràcies a uns excel·lents primers 25 minuts, on assoliren una inapel·lable diferència de tres gols a favor.

Marta Cubí estrenà el marcador abans de complir-se el primer minut. El gol matiner fou un presagi de com aniria el partit. Mariona Marsal i Marina Salanova sumaren les següents dianes i permeteren a l'Igualada jugar amb molta tranquil·litat i solvència, sent superior al rival en totes les facetes del joc. Malgrat això, les mallorquines es-

curçaren distàncies poc abans del descans.

A la represa, la tònica no varià i les blaves eixamplaren el marcador fins el 6 a 1 final. Les golejadors foren Judit Pablos i Mariona Marsal en dues ocasions, per completar el seu particular hat-trick. Destacà el debut de la juvenil Marta Alegre.

Diumenge l'equip viatja a Palma de Mallorca per jugar a casa del Son Sardina.

Van jugar pel CFI: Noèlia Garcia, Esther Soler, Aina Vall, Marta Cubí (1), Júlia Tomàs (Elena Alert, 60'), Miriam Solias, Laura Ribas (Jéssica Pablos, 60'), Jana Marimon (Marta Alegre, 67'), Judit Pablos (1), Mariona Marsal (3) i Marina Salanova (1).

Jornada irregular per als equips del CH Òdena



HANDBOL

Cadet masculí: AE Fornells 28 - H Òdena 33

Dissabte passat l'Òdena es va desplaçar a la pista de l'AE Fornells, on des de l'inici del partit va sortir amb molta empena i no va escatimar esforços.

Van jugar: Mark Fresnedoso, Ismael Benavente, Joel Bretones, Alex Murillo, Pau Gubern, Cristian Balagueró, Marc Frutos, Josep Sánchez, Sergio Torralbo, Samir Chaoui, Jerome Galán, Joan Rius.

Porters: Pablo Nuncio i Julio Harcenco. Entrenador: Roger Calzada Cubí.

Infantil masculí: H Òdena 20 - SAFA Gavà 29

Un partit molt disputat en què diferents factors van decantar el resultat favorable cap a l'equip visitant, i que suposava l'única derrota, en l'últim partit, de la primera fase.

Per a aquest partit l'Òdena només disposava de 8 jugadors i en la meitat del segon temps la lesió

de Marc Vidal, va fer que no es pogués fer cap canvi fins al final del partit. Tot i així, es va lluitar molt, fent un gran treball en defensa i jugant molt concentrats fins al xiulet final del partit.

Van jugar: Miquel Collado, Marc de la Rosa, Martí Gubern, Gil Farrés, Armand Peña, Lluc Farrés, Jan López i Marc Vidal.

Infantil femení: H Òdena 27 - CHSES 10

En el partit de dissabte passat es va veure un gran canvi en l'actitud de l'equip, després de la derrota de la jornada anterior. Es va veure un equip molt centrat, tant en defensa com en atac, fent transicions ràpides i elaborades, que va fer que el partit anés tota l'estona per camins que marcava l'equip odenenc, mentre que el CHSES en cap moment va poder superar el joc que desenvolupava l'equip local.

Van jugar: Martina Morales, Laura Soteras, Aida Ortega, Martina Segala, Xènia Sáez, Carla Gasco, Mar Mensa, Núria Mensa, Ariadna Iglesias.

Lliga Catalana: CH Vilanova 26 - H Pardinyes 30 El Pardinyes s'endu els punts de Can Titó



Fotògraf: Joan A Solanellas

HANDBOL

L'equip de Pardinyes imposà un cop més la seva experiència a la pista. Les vilanovines hi posaren esforç i intenció i començaren per davant en el marcador. El 8-4 del minut 12 així ho reflectia, però a mesura que avançaven els minuts el Pardinyes encertava en cada atac i escurçava diferències fins a posar-se per davant. Al descans, el marcador era d'11-13.

En atac, molta lluita i bones accions en 1x1. Potser massa pre-

visibles en el joc ofensiu, tot i que es veïeren estones de bones i efectives combinacions. Al final, ni els 11 gols d'Egea ni els 26 de tot el conjunt no foren suficients davant Pardinyes que està fent una bona temporada.

Alineació: Porteres: Caballero C., Caballero E. Jugadores: Egea (11), Guisado (2), Caldera T. (3), Martos T. (3), Martín (1), Martos N. (2), Solé, Ramis (2) i Hernández (2).

La setmana que ve l'equip viatja a Ascó, amb ganes de puntuar en una pista difícil i davant un rival directe.

Sènior B: H Terrassa 25 - CH Vilanova 22

El sènior B, per la seva banda, no va poder guanyar a casa de l'H. Terrassa. El partit fou més igualat que en el d'anada i les diferències amb el rival foren mínimes. Les vilanovines van ser capaces de desplegar una molt bona defensa a la primera meitat i la portera Nerea Fontseca va tenir una notable actuació. L'equip vilanoví va marxar al descans amb un parcial de 8-9.

A la represa, el Vilanova començà una mica més fluix i les locals endossaren un parcial de 5-0 que fou la clau. Reacció posterior de les vilanovines, que trobaven forat i gol, però insuficient per endur-se els dos punts. Les egarenques van aguantar el sotrac i van saber-se mantenir per damunt fins al 25-22 final.

Juvenil: CHV 26 - CH Igualada 29

El juvenil disputava derbi comarcal amb l'Igualada a Can Titó, en un partit que va tenir dues cares ben diferents. A la primera part l'equip vilanoví va ser més aviat tou en defensa i en convenciment, mentre que l'Igualada va aprofitar per dominar el marcador fins anar-se'n de sis al descans.

A la represa, reacció local i partit intens. La defensa vilanovina va millorar i les combinacions i l'encert en atac també. La grada, que estava plena, va poder veure un partit viu i igualat, jugat de tu a tu. Finalment, l'Igualada va fer valer la renda del primer temps i acabà guanyant de tres gols.

Infantil 2a. Divisió G29: CF Igualada D 2 - FP UE Base Vilanova B 0 Els blaus guanyen a casa



Pablo, interior

FUTBOL

Diumenge al Municipal Les Comes els igualadins s'enfrontaven amb el Base Vilanova i la Geltrú. No s'esperava un partit gaire complicat ja que a la primera volta el resultat

va afavorir als de l'Igualada per 0-4.

Els locals van sortir amb ganes d'endur-se els tres punts per retallar distàncies amb els rivals directes. Al minut 17, Aaron A., ve ser l'encarre-

gat de fer el primer gol pels blaus. Durant tota la primera part tots dos equips van arribar a la porteria contrària, en diferents ocasions, però cap dels dos van ser capaços de marcar.

A la segona part els igualadins no tenien un joc fluid i els costava acabar les jugades i això feia que el Base intentés arribar amb perill a la porteria dels locals, però sense èxit de cara a gol. Quan el partit estava a punt d'acabar Nil feia el segon i definitiu pels blaus.

Van jugar pel CFI: Aaron A. (1), Aaron T., Abraham, Alan, Alex, Arnau F, Arnau (p), Arnau S., Cesar, Èric, Jan, Marc, Nil (1), Oriol, Pablo, Pau i Yerai (p). Entrenadors: Sergio i Jonny.

LLOGUER
DE COTXES I FURGONETES

MARCEL CLARAMUNT

Avd. Països catalans, 28 - Igualada - BCN
Tels. 93 803 01 79 - 93 803 54 39 Fax 93 803 01 79
Mòbils 616 62 67 53 - 639 37 31 87
www.marcelclaramunt.com

Resultats dels equips del CE Òdena

FUTBOL

Prebenjamí A: CE Òdena 4 – FC Masquefa 1

Als odenencs els va costar entrar al partit, però un cop van saber tocar la pilota van arribar amb ocasions a porteria. Poc treball defensiu davant un rival que no crea va perill.

CE Òdena: Xavi Caceres; Jonay Reches, Pablo Tarzia, Alex Oliva, Eric Martinez, Biel Diaz, Guillem Povill, Iker Oliva, Eric Camarero i Guillem Font.

Prebenjamí B: UD Calaf 3 – CE Òdena 4

Molt bons dos primers quarts de l'equip odenenc, en què es va treballar molt bé ofensivament i defensiu.

CE Òdena: Jan Gil; Biel Pajares, Oleguer Prat, Alexia Gazzineo, Gerard Montosa, Hugo Moreno, Gabriel Vilaseca, Mikel Fariñas, Quim Rodriguez i Ivan Noguera.

Benjamí A: Mas Catarro 8 – CE Òdena 6

Partit que es va perdre al segon quart en encaixar un 4 a 0 en contra.

CE Òdena: Eric Fondon; Miquel Cortés, Xavi Luengo, Noé Mora, David Balcells, Ton Vilarrubias, Sergio Abril, Jordi Toribio, Nil Estévez i Pol Eguiburua.

Benjamí C: CE Òdena 12 – Escola de futbol 1

Amistós del Benjamí C del CE Òdena davant els jugadors de l'escoleta de futbol.

Aleví A: FC Santa Coloma de Queralt 0 – CE Òdena 20

Partit plàcid per l'equip que va saber generar i aprofitar les ocasions que es van tenir durant el matx.

CE Òdena: Adrià Claramunt; Jan Torres, Biel Rentero, Daniel Oliva, Axel Camarero, Joel Ortiz, Nil Escolà, Adrià Rosich i Tame Borrega.

Aleví B: CE Base Olèrdola 1 – CE Òdena 6

L'equip odenenc va sortir amb moltes ganes de guanyar el partit i va desplegar un bon treball, tant ofensiu com defensiu.

CE Òdena: Martí Borrega; Izan Gazquez, Víctor Jimenez, Unai Sabuquillo, Jan Capdevila, Enric Pagès, Juli Caro, Quim Llobet, Adrià Mensa i Quim Pelfort.

Aleví C: CE Òdena 1 – UD Sant Sadurní 3

El joc ofensiu dels visitants va minvar el joc dels odenencs.

CE Òdena: Oscar Rodríguez; Guillem Lao, Aleix Ramon, Pol Àvila, Jan Franquesa, Yago Galan, Raul Caceres, Gerard Garcia i Oriol Sala.

Aleví D: Penya Jove Roquetes 1 – CE Òdena 0

Gran partit a nivell defensiu, mantenint el resultat d'1 a 0 en contra des del primer quart.

CE Òdena: Arnau de la Rosa; Xavi Fondon, Arnau Amat, Edgar Piquer, Oriol Povill, Marc Gil, Izan Buleo, Arnau Cots, Biel Casanova i Ot Vilaró.

Aleví – Infantil femení: CF Pal·lejà 6 – CE Òdena 1

Partit de les nenes de més a menys, que van fer una primera part espectacular, però que el cansament va fer que les forces disminuïssin i el bon joc de toc de l'equip rival les va condemnar al tercer quart, amb quatre gols.

CE Òdena: Aida Sanfeliu; Anna Morros, Àngela Carol, Aina Aure, Alba Gras, Ana Belouadnine, Ruth Gras, Paula Hernando, Marta Caro i Aina Solà.

Infantil A: AE Abrera 1 – CE Òdena 3

Partit contra el cuer de la classificació on es van crear moltes ocasions però va faltar l'encert.

CE Òdena: Marc Hernando; Gerard Sevilla, Ernest Pujadó, Cesc Alemany, Arnau Peregrina, Gerard Guisado, Víctor Carrero, Pau Caballé, Roger Olalla, Chadi Benachour, Albert Ortíz, Joel Bertomeu, Arnau Vilarrubias, Mohamed Mansouri, Oriol Vives, Jan Prats i Ruben Guerrero.

Infantil B: CE Òdena 0 – 5 CD Ribes

Partit sense més color que el que marca el resultat.

CE Òdena: Abimael Campillo; Cristian Garcia, Marc Balcells, Jan Morros, Marcos Ramallo, Nil Sanz, Pau Argelich, Marc Mellado, Pau Torilo, Lluç Bertran, Marc Alegre, Roger Dalmases, Jordi Casanovas, David Masip, Ivan Nieves, Jo Valls, Pau Torilo i Oscar Abril.

Cadet A: CE Òdena 0 – CF Igualada 6

Domini del rival i en què els locals no van tenir opcions.

CE Òdena: Oriol Bravo; David Manuel Navarro, Xavi Sanz, German Franco, Marc Gual, Mariano Fenoglio, Enric Llenas, Eric Estapé, Oriol Garcia, Ferran Mas, Ricard Claramunt, Robert Sellarés, Ramiro Rosendo, Francesc Pons, Mohamed Arboui i Gerard Cacha.

Cadet B: CF Igualada 4 – CE Òdena 0

Partit amb pocs efectius odenencs, en què durant la primera part varen plantar cara al rival. A la segona part, el cansament va passar factura.

CE Òdena: Adrià Pèrez; Eric Morist, Oriol Balcells, Jan Olalla, Javi Jimenez, Txema Palomo, Joan Millàs, Arnau Armengol, Marc Torilo, Javier Villatoro i Roc Sala.

Juvenil: CE Òdena 2 – CF Cape·llades 5



Foto: Mireia Revelles Espinosa

Partit absolutament absurd d'uns locals que van abusar de les individualitats.

CE Òdena: Jan Bòria; Marc Felip, Rocco Vitale, Gerard Claver, Aidan Bisbal, Jordi Segura, Ian Luque, Eric Compte, Aran Sánchez, Albert Borràs, Xavi Fons, Aloxi Perez i Oscar Torres.

Femení Amateur: Manu Lanza·rote 2 – CE Òdena 2

Empat amb regust a victòria de l'equip femení, que va fer un gran treball defensiu i van saber jugar la pilota un cop la recuperaven. El partit no podia començar millor, amb un gol a favor de les odenenques, al minut 2, de la mà de la Carla Basols. L'alegria durava poc, ja que l'equip local aconseguia fer el gol de l'empat. Abans dels descans però, les odenenques feien l'1 a 2, amb gol de Marta Valor. A la segona part, la defensa verd i blanca va ser contundent per tal de mantenir el resultat, però als minuts finals, a causa del desgast físic, els locals empataven de nou el matx. Cal remarcar la feina feta, però, davant un rival de la part alta i la gran actuació de la Sara Avellán, portera ocasional, amb molt bones aturades.

CE Òdena: Avellán; Navarro, Minaya, Grau, Basols, Sorolla, Rodríguez, Valor, Terron, Redondo, Pajares, Ruiz i Martos.

Masculí Amateur: FC Sant Guat Sessgarrigues 2 – CE Òdena 4

L'equip va sortir confiat i en dues jugades aïllades, el rival es posava amb un 2 a 0 al marcador, donant-los molta força. Als odenencs els tocava remar fort i van saber fer-ho, amb tres gols abans d'arribar a la mitja part. La segona meitat, el joc odenenc va tenir algunes imprecisions, amb passades entre línies massa llargues; abans d'acabar el partit, però, els verds marcaven el 2 a 4 i sentenciaven el partit. Van marcar J. Biosca, S. Garcia, V. González i Lloró.

CE Òdena: Borràs; Gregorio, Berenguer, V. González (J. González, 59'), I. Garcia (J. Serrano, 59'); Castellano, J. Biosca, Domènech, Lloró (Soria, 73'), S. Garcia (A. Biosca, 79') i Álvarez.

4a Catalana: Ateneu-PBI 3 - Montbui 0 Lluita intensa

FUTBOL

L'Ateneu-PBI va haver de lluitar fins el final per emportar-se els tres punts davant d'un Montbui molt intens.

El partit es va iniciar amb els visitants més posats en el partit però sense crear opcions clares de gol. A mesura que avançava el partit, l'Ateneu-PBI anava agafant el control del partit i creava les primeres ocasions per situar-se en avantatge en el marcador però sense encert en els metres finals.

Quan es superava la mitja hora de joc, un llançament de falta lateral d'Escriu sorprenia a Fort i situava l'1 a 0 amb que s'arribaria al descans.

En la segona meitat el Montbui va sortir molt intens per intentar igualar el partit, els locals no patien en excés però el partit estava perillós per ells, ja que en qualsevol jugada aïllada podria arribar la igualada. A aquesta va arribar a la mitja hora de joc, quan l'àrbitre va xiular un penal molt discutit pels arlequinats. Però la gran intervenció de Bernat va evitar l'1 a 1.

Això va fer reaccionar a l'Ateneu-PBI i a falta de cinc minuts Pol sentenciava el partit amb el 2 a 0. Encara hi va haver temps perquè Kevin, en llançament de falta, posés el definitiu 3 a 0.

Ateneu-PBI: Bernat, Marc, Escriu (1), Romero, Sergi, Arnau, Urena, Joan, Alex, Genís i Llansana. Supleants: Pol (1), Albert, Sanchis, Pau i Kevin (1).

Montbui: Fort, Riba, Torres, Guim, Nil, Pol, Pau, Peinado, Oriol, Marc i Figueras. Supleants: Iago, Raul, Angel, Padró i Daniel.

Benjamí: Penya Blaugrana Ateneu 4 - Masquefa 4

Bon partit el jugat dissabte al matí a Les Comes, amb una part per cada equip i que no es va resoldre fins els últims instants.

La Penya Blaugrana-Ateneu va començar el partit dominant i ràpidament, al minut 4, Joan posava en avantatge als locals. Va ser en el segon quart on el domini blaugrana es va intensificar. A mig segon període, altre cop Joan situava el 2 a 0, i només un minut més tard Roc situava deixava el marcador en un clar 3 a 0. El Masquefa no es va rendir i just abans del descans reduïa distàncies i tornava a entrar en el partit.

El tercer quart s'iniciava com el primer, amb un gol ràpid de Joan, que feia un hat-trick, i ampliava distàncies fins el 4 a 1.

A partit d'aquí, la Penya va pagar l'esforç fet, el Masquefa va començar a dominar i dos gols consecutius en només un minut, posava el 4 a 3 amb que s'arribava a l'últim període.

Els locals van aguantar bé tots els intents del Masquefa per empatar el partit, fins que en l'últim minut Nil, que també firmava un hat-trick, trencava les esperances locals d'emportar-se els tres punts i deixava el definitiu 4 a 4.

Penya Blaugrana- Ateneu: Carles, Izan, Arnau, Roger, Joan, Roc i Mohamed. Supleants: Daniel i Salomon.

Masquefa: Fresno, Pol, Samuel, Alex, Eric, David i Adrian. Supleants: Nil, Joel i Oscar.

Inscripcions obertes al Curs d'àrbitres de futbol temporada 2017-2018

FUTBOL

El nou curs per a la incorporació d'àrbitres la temporada 2017-2018 ja està definit. La preinscripció, exclusivament online, serà del 15 de febrer al 15 de març. Els cursos es realitzaran a totes les delegacions del Comitè Tècnic d'Àrbitres (CTA) en horari de tarda.

El Comitè d'Àrbitres contactarà amb tots els preinscrits per tal de tenir una entrevista personal i realitzar una primera selecció si la demanda és superior a la de places ofertades. Posteriorment, els admesos hauran de presentar la

documentació necessària i abonar la matrícula del curs, que es farà des del mes d'abril fins al juny, i els que aprovin realitzaran les proves físiques al setembre i podran començar a dirigir partits.

Les classes teòriques tindran lloc preferentment durant els dies laborables en horari de tarda.

Preu matrícula: 60 euros. Podeu demanar més informació a la Delegació de la Comarca de l'Anoia, c/ Montserrat, 15, escala A 1r 1a de Vilanova del Camí, telèfon 620 89 73 18 o enviar un email a anoia@cta.cat

Veterans: AV Igualada 2 - Barceloneta 3 Equilibri, malgrat la derrota



FUTBOL

Entretingut partit el disputat la tarda de dissabte a Les Comes, partit obert d'àrea a àrea, l'equilibri en ocasions de gol va fregar la igualada essent els visitants els més afortunats, ja que van transformar un gol més que els locals. Lleuger domini de pilota dels visitants contrarestat per la bona col·locació dels blaus, en clara millora en el seu joc, i que amb una mica més d'encert en la porteria rival a ben

segur que els tres punts s'haguessin quedat a la capital de l'Anoia. Els gols de Xavi C., i Solís no van ser suficients per sumar, però a ben segur indicatius que l'equip blau torna a tenir punch de cara a porteria.

Pels igualadins van jugar Diego, Sevilla, Pep, Pau, Toro, Moyes, Gustavo, Solís, Wilson, Enric, Costa, Gámez, Farré, Rober B., Vicens, Canals, Xavi C. Manel C., Calsina, a la banqueta Ramonet.

Pots llegir-lo a internet:
www.latossa.com

ana estapé
PERMUQUINA I COMPLEMENTIS

Plaça Catalunya, 3 - 00700 IGUALADA (AN) - Tel. 93 803 54 66
www.anaestape.com

Escola Pia-Àguiles 76 - AB La Salle Tarragona 39 Una nova victòria

BÀSQUET

Després de la gran victòria de la setmana passada a la pista del Vedruna que va deixar refermades a les noies de l'Escola Pia a la segona posició, el diumenge era important tornar a guanyar per tal de deixar palesa aquesta dinàmica positiva en la que està l'equip.

En un inicial intercanvi de cistelles i un joc força intens per part dels dos equips es va arribar a un avantatge de 8-4, on l'equip local es va ficar al davant i va anar augmentant progressivament aquesta diferència amb un control absolut del rebot i uns contraatacs molt ràpids que les tarragonines no podien aturar. Al final del primer quart, el marcador era ja de 22-12.

El segon quart va continuar amb la mateixa dinàmica, les noies de l'Imi no van baixar la guàrdia

sense que les noies de la Salle poguessin fer res davant la contundència de les locals. 45-24.

El resultat estava escrit, no hi va haver reacció possible i la diferència va anar creixent. El joc però, es va fer una mica lleig amb molta més agressivitat que va provocar moltes personals i aturades. Per aquest motiu, l'espectacle va decaure i només faltava saber el resultat final 76-39.

La dinàmica de joc és molt bona, les sensacions fantàstiques, cal encarar aquesta segona volta amb el mateix entusiasme per poder seguir tenint els bons resultats que han de mantenir l'equip als llocs de privilegi de la classificació.

Van jugar per l'EP: Salanova, Fuertes, Rius, Codina, Freixas, Masgosa, Icart i Minguet. Entrenador: Imar Martínez.

VII Canicross & Mushing de l'Anoia a Òdena Village

Aquest cap de setmana les instal·lacions de l'Òdena Village acolliran l'última prova puntuable del circuit AEM Canicross Challenge.

Pel que fa a la prova odenenca, dir que correspon al 7è Cani-

cross & Mushing i que recorre a un seguit de pistes forestals a la falda del Puig Aguilera.

Les modalitats són canicross, bikejoring i patí 2 i 2 gossos.

La sortida de la cursa serà diumenge a 2/4 de 10 del matí.

Dues Rogaines per Capellades i rodalies

CURSA ORIENTACIÓ - BTT

Capellades, dissabte i diumenge vinents, dies 25 i 26 de febrer, serà un cap de setmana d'aventura amb les Rogaines «2 dies de l'Anoia». Es tracta de dues curses d'orientació que tenen la modalitat clàssica a peu (dissabte), estrenada l'any passat, i la modalitat BTT, novetat d'aquest any.

La sortida de les curses serà a l'Institut Molí de la Vila i els participants han de seguir un llarg recorregut per localitzar les fites.

Pel que fa a la modalitat de cursa, hi ha una prova en què cal localitzar un total de 45 fites (temps estimat, 6 hores), i un recorregut de

30 fites a cobrir amb tres hores. La primera sortida es donarà a les 9 del matí i la segona una hora més tard.

D'altra banda, la segona modalitat serà la de BTT, el diumenge 26, la «6 Pedals MTBO Rogaine». En aquesta activitat els participants podran pedalejar en equip o individualment, i com passa amb el format clàssic, cada equip o participant podrà dissenyar la seva estratègia per tal d'aconseguir les 30 fites en un total de 4 hores.

L'activitat està organitzada per La Nova Fita amb la col·laboració de l'Ajuntament de Capellades i l'AE-MdeKp.

Podi de Jesús Álvarez (CERRR) al Duatló de Banyoles



DUATLÓ

El diumenge 12 de febrer va disputar-se a Banyoles el Campionat de Catalunya de duatló de carretera per categories d'edat. Dos esportistes del CERRR Igualada van prendre la sortida amb molt bons resultats.

En categoria 35-39 anys, Jesús Álvarez va reeditar el títol aconseguit l'any passat i Manel Vivancos va finalitzar en una meritòria



quarta posició en la categoria de 55 a 59 anys.

Van finalitzar la competició 174 participants i Nan Oliveras va ser el guanyador amb un temps de 57'37" minuts, mentre que Jesús Álvarez, a 50 segons, va ser 6è, en una cursa ràpida d'inici, amb pluja i bona temperatura. Manel Vivancos va completar la prova en 1h11'55".

Sènior masculí A: Physic gm CB Igualada 78 - Bàsquet Sitges 59 Els locals van desplegar un joc molt efectiu



BÀSQUET

Nou partit a casa dels igualadins, que buscaven la quarta victòria consecutiva a casa contra el Bàsquet Sitges. Un primer quart on els igualadins ja mostraven el seu control sobre el partit, amb atacs excel·lents que aconseguien convertir sense dificultat amb la defensa de l'equip visitant.

Posaven dificultats als jugadors de Sitges per trobar situacions fàcils de bàsquet. El primer quart acabava amb un resultat favorable als locals de 18-13. En el segon quart, els jugadors de Jordi

Martí sortien més intensos, provocant així una distància més gran en el marcador. Un gran encert durant els deu minuts del segon quart, portaven als jugadors visitants a la desesperació en defensa. El resultat del segon període va ser de 26-16, per marxar així a la mitja part amb un total de 44-29. A la represa del partit, els jugadors del Bàsquet Sitges, es reenganxaven al partit reduint distàncies gràcies al percentatge d'encert, i també a la capacitat de superació de la defensa igualadina. Els jugadors del Physic CB Igualada sortien espessos després



de la mitja part, anotant tan sols 9 punts vers els 15 del rival. El marcador era de 53-44. En l'últim quart, els jugadors locals es van retrobar amb l'encert, i van posar fi de la millor manera al que és la seva quarta victòria consecutiva, i aquesta vegada a casa. L'últim parcial va ser de 25-15.

Destacar d'aquesta jornada el debut del júnior Arnau Latorre.

Van jugar pel CBI: R. Riu (3), E. Burgès (2), J. Torres (15), M. Benito (6), C. Fons (8), MA Garcia (14), A. Gual (10), A. Latorre (2), X. Creus, S. Laguarda (6), E. Tejero (5) i P. Camí (7).

Resultats dels equips base del CB Igualada

BÀSQUET

Premi masculí: UE Horta A 50 - CB Igualada 62

Van jugar pel CBI: Jordi Marbà, Jaume Solà, Jan Pedragosa, Eudald Llopart, Marc Sabat, Martí Sala, Aniol Farrés i Gerard Camps.

Mini masculí Groc: Joviat - la Salle Manresa 78 - CB Igualada Groc 70

Partit irregular dels igualadins al camp del líder; els visitants tot i fer un gran inici de partit no van ser capaços d'aguantar el nivell tot 8 períodes. Del 3r al 6è període, el partit va ser clarament dominat per als locals. Un últim esforç igualadí va ser suficient per a guanyar el partit.

Mini femení Groc: CE Xamba Vilafranca C 19 - McDonald's CB Igualada Groc 49

Van jugar pel CBI: Mirta Farrés, Sira Farnós, Núria Espín, Anna Giner, Mar Farrés, Ariana Badia, Lia Sanromà, Rita Romero.

Premi masculí: McDonald's CB Igualada 61 - CB Sant Josep Obrer 67

Van jugar pel CBI: Jordi Rosich, Pau Avellana, Àlex Descarrega, Marc Moron, Roc Vila, Pau Bòria, Roger Castells, Amadeu Morros, Bartomeu Enrich.

Preinfantil femení: Podologia Alicia Balsells CB Igualada 57 - CB Katolic 36

Van jugar pel CBI: H. Estape, C. Roblas, A. Cots, A. Ribalta, N. Pareja, M. Bernaldez, Q. Farres, J. Muñoz i M. Folguera.

Infantil Femení Groc: CB Igualada 46 - CC l'Hospitalet 45

Van jugar pel CBI: Marta Puig, Bet Muxí, Pilar Pintó, Aina Gonzalez, Sara Vich, Gisela Bocache, Judit Mas, Blanca Altés, Martina Forner, Gal·la Farnós i Alba Murga.

Cadet masculí A: SE Casal de Vilafranca 2001 52 - CB Igualada A 67

Van jugar pel CBI: M. Jansa, E. Tomas, P. Latorre, A. Baltà, M. Romero, O. Viladrich, O. Morera, B. Soteras, M. Nadal, M. Criado i H. Jörgens.

Cadet masculí B: Bàsquet Ribas 51 - CB Igualada B 55

Partit fluix dels visitants, però que van lluitar fins al final per acabar enduent-se la victòria.

Cadet femení: Local A.E.S.E 70 - CB Igualada B 41

Les noies del cadet, tot i jugant el joc i ritme de les rivals van aconseguir mantenir-se en el marcador, deixant el primer quart 14-11. En el segon quart degut a que l'equip

rival era físicament superior, va fer que les locals poguessin moure la pilota amb certa facilitat i fent que les igualadines anessin perdudes per la pista, deixant així un resultat de 35-22. A la represa les igualadines seguien a remolc de les rivals fent un resultat 61-27. En l'últim quart les igualadines van fer un canvi de xip i van treure el seu orgull davant les rivals, aconseguint així guanyar el quart (9-14) i fent que el resultat final fora de 70-41.

Júnior femení B: Xamba B 40 - Igualada Moda CB Igualada B 52

Van jugar pel CBI: Clara (4), Carla G., Mireia (2), Anna F (6), Laia (2), Berta (15), Anna B. (14), Paula (5) i Anna T. (4).

Sènior masculí B: Alain Afflelou CB Igualada B 69 - Safa Claror 53

Els igualadins van saber recuperar la intensitat defensiva de les primeres jornades. El partit va començar igualat però al descans l'avantatge era per als locals (31-26), gràcies a un millor encert cara a cistella. Al 3r quart es va veure el millor dels igualadins, que s'acabaren imposant i trencaven una ratxa negativa de 7 derrotes consecutives.

2a Catalana - sènior masculí: CH Igualada 29 - CH Vilamajor 22 Més a prop de l'ascens



HANDBOL

A l'Igualada li era essencial guanyar aquest partit per no perdre els llocs de permanència en aquesta lliga i també poder optar a llocs per un possible ascens de categoria. El partit inicialment va ser molt igualat i encara que l'Igualada sempre anava pel davant, els de Vilamajor no els dei-

xaven marxar en el marcador i les diferències eren mínimes. Va ser a partit del minut 15 que anaven 9 a 7 quan l'Igualada va començar a despegar poc a poc amb bones jugades de contraatac i també una bona actuació de la defensa i de la porteria, aconseguint arribar al minut 30 de la primera part amb un resultat de 17 a 13, quatre gols que donaven una certa tranquil·litat a l'equip. A l'inici de la segona part l'Igualada va sortir molt endollat i segur de poder guanyar i van jugar com saben fer-ho, amb una bona defensa i aprofitar els errors del Vilamajor per iniciar contraatacs molt ràpids i efectius, es van anar distanciant del seu rival i als minuts finals ja es veia que la victòria era factible per que la dife-

rència ja arribava als 6, 7 i 8 gols a favor dels igualadins i el Vilamajor ja es veia que donaven el partit per perdut. Acabant al minut 60 amb el resultat de 29 a 22. Bona actuació dels 2 equips amb un bon fair-play per part dels dos contrincants, un partit que fa afició per que els dos equips ho van donar tot a la pista.

Pel Club Handbol Igualada, entrenats per Pol Cantero Carbonell van jugar: Adrià Suero (2), David Cubí (1), Esteban Lezama (4), Josep Lluís Alvarez, Oscar Visa (3), Roger Calzada, Jordi Vilarrubias, Sergi Garcia (3), Jordi Grado (6), David Diaz (9), Pere Sendra, Daniel Fons (1). Porters: Jordi Bermejo i Eric Plaza.

Jornada força positiva pels equips femenins

HOQUEI PATINS

L'equip de Nacional Catalana aconsegueix tres punts més a casa del HC Palau

L'Igualada FHCP va superar a un bon HC Palau que va complicar i travar molt el partit a les igualadines. Les anoiënques, imprecises en els primers minuts, van fer una bona feina en defensa. Les locals creaven ocasions clares de gol però la defensa i la jove i talentosa portera igualadina, Laia Navarrete, desfeien les ocasions.

El primer gol de les igualadines vindria just abans d'anar al descans quan a l'equip se li va xiular un penal a favor.

A la represa, les locals van empatar el partit amb un afortunat xut llunyà.

Les igualadines, més convinctes que a la primera part, creaven més ocasions i més clares a la porteria local. Així arribava el gol de la Marina Asensi i el que donava, de nou, l'avantatge a les de l'Anoia. Quedaven nou minuts.

Les palauenques volien atacar per empatar el partit però les noies de Jacob Compte preferien atacar i forçaven la desena falta del Palau a quatre minuts del final. Però l'ocasió no es va aprofitar i el marcador no es mouria i donava els tres punts a les igualadines.

Diumenge amistós contra la selecció Suïssa

El proper partit serà un amistós, diumenge que ve a les 12:00 h. al pavelló de Les Comes,

contra la selecció de Suïssa. El combinat helvètic farà una minigira per Catalunya, amb base a Igualada, per enfrontar-se a diferents equips catalans.

Van jugar per l'Igualada FHCP: Laia Navarrete -P-, Elba Garreta, Laura Salvador (1), Núria Fernández i Nerea Ramírez. També Laia Aullon i Marina Asensi (1). Entrenador: Jacob Compte.

El combinat de Primera Catalana s'imposa per 4-1 al Vilassar

El Vilassar va plantejar una defensa en zona que va complicar molt el joc de les locals l'Igualada FHCP CE Noia Freixenet. Va ser gràcies a un penal, transformat per la Marina Asensi, el que va encetar el marcador per a les anoiënques. A continuació vindria el segon però, abans del descans, les visitants es-

curçaven diferències deixant el marcador 2-1 per anar als vestidors.

A la segona part, tot i l'esforç visitant per sumar els tres punts, l'Igualada sentenciava amb dos gols més per deixar el resultat definitiu de 4-1 que manté a l'equip com a líder empatat a punts amb el HC Vila-sana, però amb un partit menys que les lleidatanes.

El proper partit serà el dissabte 4 de març a la pista del HC Palau de Plegamans.

Igualada FHCP CE Noia Freixenet: Judith Calvo -P-, Jana Casany, Núria Fernández, Nerea Ramírez, Marina Asensi i Laia Aullon. Entrenador: Pau Romagosa.

Tres punts d'orgull per a les noies del Fem16 a la pista de l'Sferic Terrassa

Les igualadines havien de guanyar aquest partit, contra el segon classificat, per no despenjar-se del grup dels quatre primers de la taula, que són els que donen accés directe a la fase final del Campionat de Catalunya.

El partit començava amb molta intensitat per part dels dos equips. Als cinc minuts, l'àrbitre, el peculiar Albert Pashaei, mostrava la targeta blava a l'Alba Romagosa per fer caure a una jugadora local a l'enganxar-se-li, accidentalment, l'estic al patí. La falta directa la picaria la Laura Valverde, però la jove i talentosa portera Cristina Riba, desfeia l'ocasió desviant la bola.

Quatre minuts més tard, la Marina Asensi, marcava dos gols en dos minuts. Les egarenques reaccionaven a cinc minuts del descans i deixaven l'avantatge en un sol gol.

Al minut tres de la segona part, ja amb igualtat d'efectius, les egarenques empataven el partit a dos en un error de marcatge. Trenta segons els va durar l'empat. L'Alba Romagosa tornava a posar a les igualadines per davant. I l'Sferic amb nou faltes... Les ocasions, algunes molt clares de les egarenques, les desfeia magistralment la Cristina Riba a la porteria.

A nou minuts pel final el Terrassa tornava a empatar. Però dos minuts després, era l'Ona Vidal la que tornava l'avantatge per l'Igualada.

A dos minuts pel final, l'Sferic arribava a la falta deu i la Marina Asensi ho aprofitava i marcava el cinquè i darrer gol del partit, sentenciant-lo, i portant els tres punts cap a Igualada.

Amb aquesta victòria, les igualadines es mantenen en cinquena

posició, però empata a punts amb el quart i té el segon, ara l'Alpicat, a tres punts.

El proper partit, serà el diumenge 5 de març a les 11:45 h, a Les Comes.

Nítidus Igualada FHCP: Cristina Riba -P-, Ona Vidal, Marina Asensi, Alba Romagosa i Carla Claramunt. També Judit Llobet i Gina Balcells. Entrenadora: Marta Soler.

Les benjamines arrasades per les líders

Les benjamines ben poca cosa van poder fer contra el CP Voltregà, líder de la classificació, però que va començar amb una defensa en zona (rombo). Tot i així, les igualadines, com sempre, es van buidar a la pista



i van posar les coses difícils a les visitants, amb la voluntat d'aprendre i defensant en individual.

La primera part va acabar favorable al Voltregà per 0-4.

La segona part seria similar a la primera, però amb més ocasions de gol per a les igualadines però que no es van materialitzar. Tot i així, les de Sant Hipòlit van marcar quatre gols més per deixar el marcador amb un inapel·lable 0-8. La defensa en zona de les anoiënques va frenar notablement a les visitants, però insuficient.

El proper partit serà el dia 4 de març 13:30 h, al Maria Víctor, contra l'HC Palau B.

Van jugar per La Sandvitxeria Igualada FHCP: Eva Besa -P-, Gina Balcells, Laura Crespo, Ariadna Busqué i Aina Caro. També Laia Puig, Júlia Sabater i Aitana Dalmases. Entrenadora: Sheila Torres.

Més rodatge per l'equip comarcal

Els més petits de la casa van jugar a casa contra el CP Riudebitlles A, un partit ben distret i divertit.

Igualada FHCP: Ian Arjona, Carme Taixé, Núria Taixé, Paula Lucas, Laia Montiel, Ester Llombart, Iris Jiménez i Júlia Alsina.

El proper partit serà el proper cap de setmana a Vilafranca del Penedès.

OK Lliga: Igualada HC 1 - CP Vic 3

Gran esforç igualadí sense recompensa



Instants anteriors al penal aturat per l'Elagi.

HOQUEI PATINS

Derrota dolorosa de l'Igualada Hoquei Club davant el Club Patí Vic dimecres de la setmana passada a Les Comes. El sacrifici, treball i bon hoquei dels homes de Ferran López es van quedar sense recompensa quan, a la recta final del partit, els osonencs van marcar tres gols en quatre minuts. Els arlequinats van firmar una de les actuacions més completes de la temporada i van ser superiors al tercer classificat durant grans trams del partit, però ni aquest esforç va ser suficient per endur-se els tres punts.

L'Igualada va sortir amb les idees clares a la pista i va saldar la primera part amb un resultat curiós a l'esport de l'hoquei patins, zero a zero, tot i que Les Comes estava vivint un dels partits amb més ocasions i brillants de la temporada.

A la represa, durant els primers minuts podia semblar que els dos conjunts havien rebaixat el ritme del partit, però ben aviat els jugadors van tornar avisar. L'Igualada i

el Vic ho provaven amb insistència, però faltaven deu minuts de partit i al marcador seguia el 0-0 inicial. Però a partir del minut 40 va canviar totalment el matx, després que el Vic cometés la desena falta i l'equip igualadí va aprofitar per marcar l'1 a 0. A la jugada següent, la dupla arbitral va xiular penal a favor del Vic, però Elagi Deitg va aturar la pilota en dues ocasions. Al minut 45 el Vic aconseguir empatar, i tot i que els locals van crear alguna ocasió, van ser els visitants els qui, al minut 48, van capgirar el resultat amb l'1 a 2. Semblava que l'Igualada encara tenia temps de buscar un empat que es quedava curt, però el Vic va esfondrar aquesta opció amb un tercer i definitiu gol al minut 49.

Igualada Calaf Grup: Elagi Deitg, Sergi Pla (1), Roger Bars, Francesc Bargalló i Met Molas (1) -equip inicial-, Tety Vives i Emanuel García.

Propera jornada. El pròxim partit de l'Igualada serà el 4 de març al Palau Blaugrana.

Resultats dels equips base de l'Igualada HC

HOQUEI PATINS

1a Catalana: CH Ripollet 6 - Vallter Igualada HC 2.

Júnior: Caldes Recam L. 4 - Igualada HC 3.

Juvenil A: GEIEG 2 - Igualada HC 6.

Infantil A: Igualada HC 1 - Lleida Llista ICG 7.

Infantil B: Igualada HC 9 - CP Monjos 1.

Aleví A: CP Congrès 4 - Igualada HC 6.

Aleví B: Igualada HC 2 - GEIEG 4.

Benjamí A: Igualada HC 1 - CP Voltregà 11.

Benjamí B: CH Claret 1 - Igualada HC 5.

Benjamí C: Igualada HC 4 - HC Piera 3.

Benjamí D: CP Vilanova 10 - Igualada HC 3.

Prebenjamí A: UE Horta 2 - Vitaldent Igualada HC 1.

Prebenjamí B: Capellades HC 2 - Vitaldent Igualada HC 2.

PB Iniciació: HC Palau Plegaments 1 - Vitaldent Igualada HC 3.

XVIè Trofeu de l'Amistat



PATINATGE ARTÍSTIC

El cap de setmana passat, les intègrants de la secció de Patinatge Artístic de l'Igualada Hoquei Club van participar al XVI Torneig de l'Amistat, organitzat al pavelló de Can Xarau de Cerdanyola del Vallès. Les patinadores del club

arlequinat van concursar en la que va ser la seva primera competició de la temporada, aconseguint uns bons resultats. La seva entrenadora, Ester Fornell, va matisar que estava "molt contenta per haver aconseguit els objectius que ens havíem proposat".



L'Igualada HC va competir a la categoria d'Iniciació C, dividides per edats. L'Iniciació C és un nivell superior al que fins ara havien estat competint. Ester Fornell va recalcar que l'objectiu era que "cada patinadora realitzés els diferents elements com ho saben fer

als entrenaments, i totes ho han superat amb nota". Algunes de les membres de l'equip van començar a patinar fa poc més de dos mesos i el Torneig de l'Amistat ha estat tot un repte per a elles. L'entrenadora definia aquesta competició com "una posada en escena" i volia veure com les patinadores reaccionaven dins de la pista.

Presentació de la secció de patinatge artístic de l'Igualada HC

Davant les bones sensacions que va deixar el XVI Torneig de l'Amistat, els pròxims passos de les patinadores de l'Igualada seran intensificar els entrenaments per preparar-se per a l'Interclub, la primera competició federada de la temporada. A més, el proper 11 de

març, durant el descans del partit Igualada HC - CGC Viareggio, a Les Comes, es presentarà la secció de patinatge artístic del club.

L'esdeveniment va acollir prop de 300 participants d'esports base de patinatge artístic de diverses parts de Catalunya i fins i tot va acudir-hi el Club Sataute de Santa Brígida, de les Illes Canàries. El CPA Cerdanyola va dedicar aquesta edició del torneig a Paco Arpide, president del seu club durant tretze anys i que va traspasar el pas-sat mes d'abril.

Les participants que van acudir al torneig van ser: Carla Herraiz, Rut Martí, Vinyet Ogalla, Jana Molins, Aina Navarro, Joana Colom, Martina Duque, Cristina Pons i Carla Cortijo.

El Bernat Jaume cau a l'Open d'Itàlia davant el campió



ESQUAIX

Bon campionat del anoienc a Itàlia en una nova prova puntable pel rànquing mundial.

A 1a ronda es va desfer amb comoditat del txec Jan Ryba per 11-1, 11-9, 11-3. Però a quarts de final, sabor agredolç, ja que l'igualadí va caure 3-2, 15-13 amb 3 boles de partit a favor davant l'estrella emergent de l'esquaix egipci Youseff Ibrahim, guanyador del torneig.

Derrota de l'equip Calfont Club les Moreres a la Lliga Catalana Nacex

PÀDEL

L'equip de Calfont Club les Moreres va jugar la 8a edició de la Lliga Catalana Nacex de Pàdel 2017 contra el CT Torelló, amb resultat de 2-1 a favor dels osonencs.

La primera parella del club la formaren Jaume Mallart i Lluís Pi-

qué, que van guanyar a Piñol-Riera. La segona parella, Ramon Albareda i Biagio Gazzineo, van perdre contra Comella-Bru i la tercera parella anoienc, Toni Esteve i Jordi Valls, també van sortir derrotats davant Puig-Garcia. El resultat de l'eliminatòria va ser 2-1 a favor del CT Torelló.

Nou logotip del Servei d'Esports de Vilanova del Camí



aquests, el Servei d'Esports ha decidit implementar altres xarxes com Instagram, que els apropa al públic més jove. I amb aquest mateix propòsit d'arribar als joves s'ha donat al logotip un toc més dinàmic i modern.

El logo és molt similar al que utilitzaven fins ara, amb la silueta de dos corredors arribant a meta i amb els braços oberts. Ara li han afegit les inicials de les paraules Esports Vilanova, en minúscula, i amb un disseny que imita una espiral; la intenció, com expliquen des d'Esports, «era donar més moviment a la imatge».

La regidoria d'Esports de l'Ajuntament de Vilanova del Camí està aquests dies promocionant la Cursa Popular, que se celebrarà el proper 19 de març. Conscients que les xarxes socials són cada vegada més importants en la promoció i divulgació d'esdeveniments com

Gran cap de setmana per al CE Montbui



GIMNÀSTICA RÍTMICA

Diumenge passat, les gimnastes del CE Montbui van participar en dos trofeus, a Cerdanyola i a Santa Coloma de Farners.

Al Trofeu Rítmica Farners, Aida Morales, Alba Bosch i Marta Alonso van fer un gran treball, tant a dins com fora de pista, millorant cada dia. Cal destacar els podis d'Aida Morales en nivell VII i de Marta Alonso en nivell V. A continuar així!

Al III Trofeu Ciutat de Cerdanyola hi van assistir les gimnastes Martina Ting Gras, Ana Ballet, Paula Mula, Tania Gabarri i Karina Duena, que van fer un bon treball, amb l'esforç que demostren cada dia.

Torna a començar de nou el ritme, els nervis i l'emoció de la temporada, i per a algunes d'elles és la primera competició. Totes van tenir una bona estrena!

Els germans Fajardo subcampions d'Espanya d'11 i 15 anys



ESQUAIX

Gran cap de setmana d'esquaix a San Pedro del Pinatar (Múrcia) amb la celebració del Campionat d'Espanya reservat a la categoria d'11 i 15 anys on s'hi van desplaçar cinc palistes anoiencs.

A la categoria sub-11 la montbuenca Montse Fajardo van fer un gran campionat quedant subcampeona. En la final tot i plantar

cara en tot moment va caure vers la gironina Ona Blasco per un renyit 3-1 en una més de les moltes finals que han jugat i jugaran.

En la categoria S11 masculina debut de l'Eric Morillas que va fer un notable campionat quedant campió de consolació.

A sub 15 masculí, Nacho Fajardo va fer de nou un gran campionat arribant a la final amb certa

comoditat i demostrant que és de llarg el millor de la seva generació. En la gran final davant Augusto Ortigosa de Fuengirola, un any més gran que ell, el montbuenca mai va donar l'esquena al partit i va cedir per un ajustat 12-10, 3-11, 6-11, 10-12.

El Nacho amb aquest subcampeonat, té com a premi estar seleccionat per la "roja" per jugar els europeus S15 a Praga aquesta propera primavera.

La resta d'igualadins, també van tenir una notable actuació amb el Nil Aguilera com a subcampió de consolació i el capelladí Jordi Colom arribant a les semis.

3 victòries i 1 derrota pels equips Subaru

PÀDEL

Lliga federada de 1a categoria. El primer equip debuta amb victòria 1-2 a Navàs.

Mito Campins/Albert Homs van dominar 6-1, 6-1 a Jordi Alonso/Oscar Pacheco, Quim Aribau/Lluís Fernández va caure clarament en dos sets davant Ivan Palomar/Felix Torralba, però en el desempat gran victòria de Marc Corcelles/Isidre Marimon 6-1, 6-7, 6-3 davant Jordi Noguera/Marc Torras.

PàdelCat 3a Masculí. Derrota a fora 1-2 Davant Can Busqué.

Recuperant un partit aplaçat, l'equip Subaru solament va poder sumar un punt.

Jordi Pallarès/David Hornos van caure per un doble 6-3 davant David Cisque/Joan Fernández, Marc Rabell/José Buron va igualar guanyant 7-5, 6-2 a Xavi Martínez/Toni Martínez i finalment Marc



Bausili/Jordi Ferrer no van poder sumar caient en dos sets davant Joan Subirana/Ivan Dueñas.

Lliga Pàdel +45 Cambridge. Bona victòria a casa 2-1 amb Pàdel Center Penedès.

Novament dos punt d'or per l'equip de veterans de cara a la classificació per jugar els play-off.

Jordi De Belza/Jaume Grané van sumar el primer punt guanyant 6-3, 6-2 a Jordi Oliveras/Mingu Via, però els del Penedès van empatar gràcies a Joan Pedro Casado/José Puga guanyant en dos set a JJ Penedès/Santi Aizcorbe. Finalment el partit es va decantar pel igualadins gràcies a la victòria de Josep Anton

Colom/Jordi Pallarès 6-2, 6-3 amb Roman Castell/Sergi Gràcia.

Lliga Pàdel +45 Oxford. Victòria 1-2 a Can Bonastre.

Desplaçament difícil a Can Bonastre però ben resolt per l'equip d'Oxford.

Les coses van començar molt malament amb la derrota d'Albert Homs/Isidre Marimon 2-6, 6-7 amb J.A. Recasens/J.A. Blanquez, però Lluís Fernández/Joan Llorach van empatar guanyant un renyit partit de 6-4, 6-7, 6-3 i finalment en el que decidia David Sanuy/Jimmy Dinaret no van tenir problemes per superar 6-2, 6-1 a Edu Farreras/Juanjo García.

Cap de setmana de competicions par a l'Igualada CG Aula



GIMNÀSTICA RÍTMICA

El cap de setmana passat, l'Igualada Club Gimnàstic Aula va deixar veure a les pistes catalanes el bon planter que té i l'equip tècnic es mostra cautelós, però il·lusionat, per la projecció dels seus gimnastes.

Dissabte passat, al pavelló de St. Narcís de Girona es va dur a terme el Trofeu GEIEG, competició de matí i tarda, tant en modalitat individual com conjunts i escolars i federats. El club igualadí hi va participar en

la modalitat individual escolar i federat.

Al matí, en la competició de les federades, 8 gimnastes del club igualadí van realitzar uns molts bons exercicis de pretemporada. En categoria júnior, Miriam Alomar va ser 6a i Ivet Farriol 14a. En aleví, Paula Salas es proclamà campiona. En benjamí, Arlet Oliva va ser 4a i Mar Vázquez 6a. En infantil corda, Dana Pijoan acabà 9a. En infantil corda, Mariel·la Espinalt va ser 5a i Sheila García 7a. A la tarda, l'única

representant escolar, Mila Pijoan, va aconseguir una meritòria 7a plaça. Bon inici de temporada per a aquestes gimnastes. A un mes de començar les corresponents fases ja es va poder apreciar la bona evolució dels seus exercicis.

Diumenge, en doble torn, Paula Salas, Ivet Farriol i Miriam Alomar tornaven a representar el club igualadí en el torneig de Cerdanyola, on, un cop més, les gimnastes van poder demostrar el bon nivell que estan assolint.

A Santa Coloma de Farners es va celebrar el Trofeu Farners. Al matí va ser el torn dels escolars, amb el conjunt benjamí format per Anna Casado, Lia Montferri, Paula Sallent, Carla Hueva i Yvette Bernal, que van pujar al tercer calaix del podi en la seva competició com a equip de promoció, amb molt bones sensacions d'aquestes joves gimnastes.

A la tarda, en la competició dels federats, en categoria sènior, Maria Ibòs i Marta Alonso van compartir la 4a plaça, Lia Vidal va ser 15a i Rut Reymundi 16a. En categoria benjamí, Martina Espinalt va ser 6a, Marc Salvador 4t i Gina Castell-tort 1a.

Els gimnastes igualadins van defensar exercicis molt complexos que ara hauran d'anar treballant i polint per a les properes fases de Copa Catalana, que començaran el 4 de març.

Inscripcions a les 3 hores de Resistència d'Autocròs de Masquefa

La prova automobilística puntuarà a la 6a Copa Catalana de Resistència

MOTOR

Després de rebre el reconeixement de la Federació Catalana d'Automobilisme per la 5a Copa Catalana 3 Hores de Resistència d'Autocròs, el CE Gas a Fons torna a organitzar aquesta popular cursa i porta a Masquefa la segona prova del campionat català. En aquest sentit, el regidor d'Esports, Enrique Gómez, destaca que «l'Ajuntament valora molt positivament la implicació i compromís

d'entitats com CE Gas a Fons, ja que la seva excel·lent feina permet promocionar de manera destacada l'automobilisme i consolida el municipi de Masquefa com a punt de referència d'aquesta disciplina esportiva».

La jornada automobilística tindrà lloc el diumenge 19 de març. L'inici de la cursa està previst per a les 10.30 hores, després de les pertinents verificacions tècniques i administratives de pilots i vehicles.

Inscripcions fins al 10 de març

L'Ajuntament, a més, informa que el període d'inscripció i pagament per participar a la 6a Copa Catalana 3 hores de Resistència d'Autocròs a Masquefa romandrà obert fins al divendres 10 de març. Més informació a l'espai web www.gasafons.com.

Campionat Tim Comarca 2017

Debut dels Retro Fórmula 1

SLOT

En uns moments en que tot el que és vintage torna a estar de moda, l'slot no es podia escapar d'aquesta tendència. El 2016, al Tim Comarca es va fer una prova per sondejar l'acceptació que podrien tenir curses que recreaven el campionat del món de Fórmula 1 dels anys setanta, i la resposta va ser tan extraordinària que es va decidir fer una sèrie de 4 curses al llarg de la temporada 2017.

Llargament esperat, el passat divendres va ser el debut dels Fórmula 1 Retro, i malgrat tornar a coincidir en dates amb una altra cursa d'slot a la comarca, 17 pilots van respondre a la crida.

Els entrenaments cronometrats van tornar a ser una passejada triomfal per a Pítia Claret, el campió 2016, que es va endur la pole position per davant del badaloní Marc Andreu. La sorpresa va venir de l'egarenc Àngel Pellicer, que va assolir una inesperada tercera posició. Al seu darrere es van classificar Paco Rodríguez (primer local) i Josep Manel Moratona.

La competició es va configurar en dues curses de 6 i una de 5



pilots, i val a dir que van ser totes força accidentades. A causa de la seva simplicitat mecànica, aquests cotxes no permeten un gran pas per corba, però a la vegada són molt lleugers i permeten assolir velocitats elevades. La seva conducció requereix una gran concentració, però resulta altament satisfactòria i els pilots, en general, van acabar molt contents de l'experiència.

Pel que fa a resultats, la victòria va ser per al poleman, que va treure dues voltes d'avanatge al seu immediat perseguidor, que va ser Victor Garcia. El pilot de St. Sadurní va fer una cronometrada molt discreta, però a la

cursa va destapar el pot de les essències, assolint una destacada segona posició, deixant al tercer classificat dues voltes més enre. El també badaloní Josep Lluís Marín va ocupar la darrera posició del podi, després d'una tancada lluita amb Marc Andreu, de qui només el separava una volta. Tancava la llista dels cinc primers Àngel Pellicer, a qui alguns problemes menors van fer perdre una mica de ritme.

La propera cita al Tim Comarca serà el divendres 3 de març, amb la disputa de la darrera cursa d'Sport-prototips.

TimCo

Victòries per a les noies i derrota dels nois de Calfont Club les Moreres

TENNIS

El cap de setmana passat es va jugar la XXII Lliga femenina del Terrassa +30, que va enfrontar l'equip local Sabadell D contra el Calfont Club Les Moreres, amb resultat de gran victòria de les nostres noies per 3-0.

Teresa Carol va guanyar 6-3

i 6-1 a Merche Magavo, i Isabel Guerrero també es va imposar per 6-2 i 6-0 davant Gemma Leon. En els dobles, Virginia Riba - Cloti Montes van derrotar per 6-4 i 6-4 a M. José Pérez i Mònica Pla.

Dissabte, els nostres jugadors van jugar contra el CT Ripollet. Jaume Bernades va perdre contra

Carlos Cerrudo, de l'equip local. Marc Marimon es va enfrontar a Guillermo Ruiz i en la categoria de dobles Nicolás Desamparados i Marc Buil contra Àlex Moreno i Alberto Fernández. Els resultats dels sets foren 6-3, 3-6 i 1-6. Aquest cop l'equip local vas ser el guanyador.

MOTOR

Joan Vidal



Poderós

Ford Edge Sport TDCi 2.0 4x4 Powershift



MOTOR

Amb una imatge contundent, poderosa, de gran tot terreny, que desperta atracció al seu pas, el "germà gran" del Kuga és una interessant opció per qui necessita o li agrada un vehicle d'aquestes característiques. Amida 4,81 metres de llargada i està homologat per cinc places amb un enorme maleter de 602 litres de capacitat, ampliables a 1.847 si pleguem els respallers dels seients posteriors.

Per la nostra prova vàrem disposar de la versió 2.0 TDCi bi-turbo dièsel de 210 CV ajudat pel conegut canvi automàtic de doble embragatge Powershift de sis velocitats, amb la tracció a les quatre rodes de tipus connectables automàticament mitjançant un embragatge situat a l'entrada del diferencial del darrere. També hi ha una altre versió, la 2.0 TDCi 180 CV amb canvi manual de 6 marxes. Preus; des de 43.825 a 58.325 euros i quatre nivells d'equipament: Trend, Titanium, Sport i Vignale.

Per dins, des del primer moment, ens encanta la sensació d'amplitud que tenen els cinc ocupants. Tot ajusta a la perfecció i els materials emprats són de qualitat. Com sempre i també com és costum en Ford, la presentació de tot el conjunt i tacte és un dels seus punts forts. Estèticament ens hi trobem molt a gust, amb una gran pantalla tàctil de 8 polzades, situada en la part alta de la consola central comandada pel sistema multimèdia SYNC2 i àudio Sony, amb interessants funcions per la versió més alta de gamma, la Vignale, com un servei de programació de revisions

amb entrega i recollida del vehicle a domicili o l'assistent personal durant les 24 hores per tal de poder solucionar les incidències que li puguin passar al vehicle.

Durant tota la prova, amb diferents recorreguts per carretera, muntanya i ciutat, el Edge ens ha sorprès per la gran confortabilitat de marxa en qualsevol circumstància. El tacte de la direcció és molt agradable i com que tenim a l'abast una àgil resposta de la mecànica, no sembla que estem al volant d'un vehicle tan pesat i voluminós. També ajuda a aquesta percepció el perfecte filtrat de les suspensions i un excel·lent aïllament acústic.

Entre les assistències disponibles voldria destacar la càmera al darrere que ens ajudarà en les maniobres d'aparcament, el detector de senyals de trànsit, canvi de llums automàtic, alerta de canvi de carril involuntari, l'assistent de la frenada automàtic d'emergència, a més dels detectors de fatiga del conductor o de vehicles en l'angle mort i el limitador de velocitat intel·ligent que fa servir la informació que rep dels senyals de trànsit per adaptar la velocitat i no passar del màxim establert en aquella via. Vaja, molt ben assessorats en tot moment i enamorats de la suavitat en cada canvi de marxa del Powershift que fa encara molt més agradable la resposta, perquè sempre fa rendir el motor en la zona més favorable de les revolucions.

Cilindrada: 1.997 cc / Potència: 210 cv / Acceleració de 0 a 100 km/hora: 9,4 segons / Consum mitjà homologat : 5,8 l/100km / Pes: 1.949 kg / Preu: 52.325 euros.



PER ALS DEMÉS QUIN FRED QUE FA. PER A TU,

MÉS NEU SI US PLAU

SUBARU OUTBACK. AUTÈNTIC 4X4 PER A FANÀTICS DE LA VIDA.

SUBARU PATROCINADOR OFICIAL DE L'HIVERN

SUBARU OUTBACK
Des de 29.900€

902 100 022
www.subaru.es



SUBARU
Confidence in Motion

JOAN SAN JOSÉ AUTOMÒBILS. S.L.
Av. Europa, 4 Nau 2 - IGUALADA - Tel. 93 801 91 45 - subaruigualada@gmail.com

Consum combinat 5,7 - 8,5 L/100Km. Emissions CO₂: 150 - 197 g/Km.
PVP recomanat a P. i B. per a Outback 2.0D 6MT Sport. Inclou transport. IVA i impost de matriculació i promoció. Pintura metal·litzada opcional. El preu pot no correspondre's amb la imatge del model visualitzat.

Jocs Esportius Escolars de l'Anoia



POLIESPORTIU

Fent resum del cap de setmana de Jocs Esportius Escolars de l'Anoia, dissabte es va concentrar tota l'activitat esportiva del cap de setmana. Els partits de la jornada es van disputar amb normalitat i diumenge es va aprofitar per donar descans als partici-

pants al Campionat de Cros de la comarca.

Del dissabte destacar la jornada del Campionat Poliesportiu Prebenjamí. Els equips participants van disputar els partits de futbol sala i mini bàsquet. Tot i no ser una competició puntuada segons el resultat, la classificació de

valors juga un paper important. Val a dir que, aquesta passada jornada, tots els equips van rebre una targeta verda pel bon comportament de l'equip, entrenador i afició.

Aquest cap de setmana que ve, el calendari proposa activitats molt variades. A part de la jornada regular de les competicions d'associació, dissabte es convoca als equips de natació sincronitzada a Barcelona per disputar Campionat de "sincro". El mateix dissabte a partir de les 9:00, a Castelldefels, es celebrarà la 2a Jornada de gimnàstica artística.

24è Cros García Lorca, diumenge a Montbui

Diumenge el Campionat Comarcal de Cros celebra la 24a edició del Cros García Lorca. A Santa Margarida de Montbui s'omplirà el circuit de Vista Alegre per rebre tots els participants. Completa la informació esportiva de la comarca visitant www.ceanoia.cat

2a Provincial A G2: CTT La Torre de Claramunt 4 - Foment Martinenc 3

Treballada victòria



D'esquerra a dreta: per CF Martinenc J.Ma. Aixà, Josep Ribas i Lluís Fornés. Per CTT La Torre de Claramunt: David Sala, Xavi Pérez i David Sala Jr.

TENNIS TAULA

Treballada victòria l'aconseguida pel CTT La Torre de Claramunt aquest cap de setmana davant el Foment Martinenc de Barcelona, equip compost per jugadors veterans però amb gran nivell competitiu que van posar en dificultats al conjunt local, fins a forçar el desempat en el partit de dobles, en el qual la parella local Sales/Pérez, s'imposava per 3-1 aconseguint

una nova victòria per al conjunt de l'Anoia.

Els resultats parcials en aquesta dissetena jornada van ser els següents: David Sala 3 - Josep Ribas 0. Xavi Pérez 1 - Lluís Fornés 3. David Sala Jr. 0 - J.Ma Aixà 3. David Sala 3 - Lluís Fornés 0. David Sala Jr. 3 - Josep Ribas 0. Xavi Pérez 2 - J.Ma. Aixà 3. Sala/Pérez 3 - Fornés/Aixà 1.

SALUT



Passeig Verdaguer n°36, 2n 4a
08700 IGUALADA
938041666
OBERT TOTES LES TARDES

- Primera visita gratuïta
- Descomptes per família nombrosa i monoparental 5% en les visites de tractament i de revisió.

aqualatamèdics consultoris

Psicologia infanto-juvenil	Mariona Berini
Psicologia clínica	Carme Carbonell
Logopèdia	Èlia Vidal
Psiquiatria	Dra. Anna Roldan
Neurodesenvolupament infantil	Dr. Joan Vidal
Aparell digestiu	Dr. César Martín Eleno
Psicologia clínica i teràpia familiar	Elvira Puig

Indústria, 1 - IGUALADA - Tel. 93 805 29 95

365 dies l'any



MÉS DE 15 ANYS AL SEU SERVEI

El millor servei és professional, especialitzat i humanitzat

- Servei d'atenció a les persones amb dependència, gent gran i infants.
- Servei d'atenció domèstica.

TRUQU'NS SENSE CAP COMPROMÍS

C/ Aurora, 48 bxs. - IGUALADA - 93 804 10 94

Dr. Fernando Eyzaguirre Ginecòlogo

Adeslas, DKV, ASC, MGC, AM, FIATC

Tel. 93 805 33 51 - 669 56 58 56

C/ Sant Carles, 43 1º 2ª IGUALADA



clínica dental
capitán

Centre d'implantologia avançada

C/ del Portal, 24 - Capellades - Tel: 93 801 41 86
info@clinicacapitan.com - www.clinicacapitan.com

- Finançament sense interessos a 36 mesos
- Especialistes en implants

AFiIONA

Centre de Fisioteràpia i Salut

CUIDA'T I DEIXA'T CUIDAR

Plaça Catalunya, 2. Capellades. 08786 Barcelona
Tel. 937 495 024

PODOLOGIA

Marta Cortés N. Coleg. 1356

- Malalties de les ungles
- Peu diabètic
- Suports plantars
- Berrugues

Tel. 609 57 66 41 / hores convingudes

Josep Ferrera Figuerola Oftalmòleg

Cirurgia de cataractes

Assistencial Anoia

Rambla de Sant Ferran, 62
08700 Igualada
Tel. 93 805 25 25

www.assistencialanoia.com

Cirurgia de la miopia, hipermetropia i astigmatisme

Oftalmologia general

boca a boca

centre dental juvenil i familiar

Passeig Verdaguer, 55 - Local 10 - 08700 IGUALADA
Telèfon 93 804 54 01
info@bocaaboca.cat - www.bocaaboca.cat



El Centre de Dia l'Estada us ofereix un servei personalitzat per a persones grans que necessitin companyia, amicitat, atencions especials i el caliu que ells es mereixen.

Atenció a domicilis a hores convingudes

Tel. 93 803 96 23

C/ Òdena, 119 - 08700 IGUALADA

Dr. DIONÍS LUQUE URÒLEG

- TRACTAMENT LÀSER DE PRÒSTATA
- VASECTOMIA

C/ Sant Carles, 43, 1er. 2a. - Tel. 93 805 33 51
08700 IGUALADA



Psicologia infanto-juvenil

Diagnòstic i tractament de dificultats d'aprenentatge

Reforç escolar

Logopèdia

Psiquiatria infanto-juvenil

C/ Abel Oliba 2-4 (les Comes) - 08700 IGUALADA - Tel. 93 803 94 03
www.decrolycentre.com / decrolyigualada.com



- Osteopatia
- Fisioteràpia
- Acupuntura
- Gimnàstica esquena
- Drenatge linfofàtic
- Massatges
- Sòl pèlvic

C/ Esquiladors 29
938 050 123

21 anys Igualada



Psiquiatria
Psicoteràpia
Supervisions clíniques

Dr. JOSEP CHECA SOLER
Metge Psiquiatre

Sant Carles, 47, 2n 1a
08700 Igualada
Telèfon 640 616 049
info@josepchechasoler.cat
josepchechasoler.cat

Dissabte de rugbi a Les Comes



Després del partit femení, els dos equips es van fer una foto en suport a la manifestació del 18 de febrer

RUGBI

Tots els equips que formen l'Anoia Rugby Club van jugar dissabte a casa i van saldar els partits amb bons resultats.

L'equip masculí sènior va sortir victoriós del partit contra l'Alella RC, un rival molt fort al què mai havien aconseguit der-

rotar, seguint així en la lluita per la lliga. Va ser un partit caracteritzat per un Alella molt fort en els jocs en curt i un Anoia que no cedia cap metre davant del rival. Cal destacar la gran feina en atac efectuada pels jugadors tres quarts de l'equip local, que va cantar el partit amb tres marques

del jove jugador Andry Burmych, i que va aconseguir desbordar la defensa del equip rival. El partit va finalitzar amb un 37-13 molt reconfortant per als Hippos de l'Anoia.

Per altra banda, les noies del conjunt Martorell/Anoia van desplegar un joc molt calmat i efectiu contra el Sabadell. Des de la primera marca al minut 5 van saber imposar-se. Van ser constants en la pressió en defensa i van plantar cara a les melés, on les jugadores s'hi van sentir còmodes, i van poder recuperar moltes pilotes que es transformaven en joc desplegat i ràpid. Així van deixar un marcador final de 0-43. Una victòria molt merescuda després de les últimes derrotes i que els dona força per afrontar els partits vinents.

L'escoleta es va desplaçar fins a Girona per també obtenir una victòria. L'equip Sub14 va jugar contra el GEIEG aconseguint un gran resultat de 12-39.

Igualada 5,5 - Viladecans 4,5 Victòria per la mínima



ESCACCS

Triomf important dels igualadins enfront un dels millors

equips del grup. A base de constància i amb molt d'esforç, els dos primers taulers de l'equip es van imposar a jugadors de més nivell. Mereix especial felicitació el triomf de Ramon Clotet, que va saber guanyar amb una posició poc clara i amb menys d'un minut de temps per a la caiguda de bandera. També es van imposar als seus oponents el Sergi Alonso, Joan Pallarès, Josep M. Llacuna i Josep Lluís Díaz i va fer taules en Jordi Marimon.

Igualada B 4 - Santpedor D 0

El filial igualadí va passar per sobre el Santpedor, no deixant escapar cap punt. Van guanyar Josep Guixà, Lluís A. Gil, Lluís Vilapinyó i Virgínia Gendre. Aquest triomf ha de donar molta moral als components del segon equip.

SALUT

Dr. ENRIC VIVES HOMS

otorinolaringòleg

EXPLORACIONS ENDOSCÒPIQUES DE NAS I COLL

PROVES D'AUDICIÓ

Visites dilluns, dimarts, dimecres i dijous
de 5 a 8 de la tarda

Per concertar visites als matins 620 99 22 69

C/ Soledat, 114 - Esc. A 1r 4a - IGUALADA - Tel. 93 803 44 12

ED GERIATRIA

Dr. Enric Duaso Magaña
Metge Especialista en Geriatria

- Gent gran i salut
- Envel·liment satisfactori
- Malalties freqüents en la vellesa

ASSISTENCIAL ANOIA
Av. Països Catalans, 95 Igualada (Barcelona)
Telèfon: 93 804 66 88

CENTRE d'ACUPUNTURA tradicional xinesa

David Cos i Trullàs
acupuntors des de 1973
Núm. prof. 8449 S.A.C.

ANSIETAT, DOLOR?

tel. 93 804 41 45
www.acupunturaigualada.com
Indústria, 36, 1r 1a - IGUALADA

Centre dental

Dr. Mariano Devoto Nogueira

Carrer Santa Caterina, 18
08700 Igualada
93 803 76 99
93 804 07 51

www.dcdentigualada.com

NAGARKOT

DR. MIQUEL PATOLOGIA D'ESPATLLA I COLZE

DR. PELFORT PATOLOGIA DEL GENOLL

DR. RIGOL PATOLOGIA DEL MALUC I PEU

ASSISTENCIAL ANOIA
AV. PAÏSOS CATALANS, 95. IGUALADA. BARCELONA.
TELÈFON: 938046688

Centre de Psicologia Clínica i Psicoteràpia
ALBERT CUBÍ i MESTRES (Col. n. 4723)

Tractament psicològic de:

- * ANSIETAT - DEPRESSIÓ - INSOMNI
- * ENURESIS NOCTURNA (PIPI-STOP)
- * TRANSTORNOS PSICOSOMÀTICS
- * TRANSTORNOS DE LA SEXUALITAT
- * TRANSTORNOS DE LA PERSONALITAT
- * TERÀPIA DE PARELLA
- * TABAQUISME, D'ALTRES

Rbla. de Sant Jordi, 3, 1r - Igualada
Hores convingudes:
Tels. 629 16 56 67
93 803 25 90 - 93 805 51 74

Dr. PERE BRESÇÓ
President de la Secció de endoscopia de la sego
President de la secció de cirurgia mínimament invasiva de Catalunya

DRA. MARIA DEGOLLADA DRA. NÚRIA PAGÈS TOCOGINECÒLEGS

CIRURGIA LAPAROSCÒPICA ENDOMETRIOSIS, HISTERECTOMIA, PROLAPSE...
INCONTINÈNCIA URINÀRIA, PATOLOGIA MAMÀRIA, PRENATAL, PRE I POSTMENOPÀUSICA, ECOGRAFIA 4D, ESTERILITAT...

VISITES HORES CONVINQUDES: TEL 93 805 58 43
C/ ST. VICENÇ 23 (costat Parc Xipreret) 08700 IGUALADA
www.eiddeg.com facebook centre ginecològic Dr. Brescó

maria dolors capellades PSICÒLOGA - EMDR

c/ García Fossas, 2, 2n 1a
(cantonada Rambla / plaça de la Creu)
www.dolorscapellades.com - dolorsca@copc.cat
08700 Igualada - tel. 93 805 35 72

CENTRE OPTALMOLOGIC

DR. ASENSI Col. 13216

OFICIAL MEDICINA GENERAL I INFANTIL
CIRURGIA AMBULATORIA: CATARACTES, GLAUCOMA
CIRURGIA REFRACTIVA: MIOPIES, ASTigmatisme
ADAPTACIÓ DE LENTILLES DE CONTACTE

La Torre, 5 - 1r-4a • Tel/Fax 93 804 28 00 • 08700 IGUALADA

aral centre auditiu Passeig Verdaguer, 55, local 4
Tel. 93 803 05 90
08700 IGUALADA

CENTRO OFICIAL WIDEX
Centros Auditivos Profesionales

- Última tecnologia en audífons digitals
- 5 anys de garantia
- Taps de bany i de sorolls fets a mida
- Reparació d'audífons de totes les marques
- Personal titulat

Dra. Lúcia Ramos
Otorinolaringòloga

Visites en hores concertades

93 803 13 26 - 617 32 39 89

Sant Martí de Tous, 37 1r 1a IGUALADA

DR. JORDI GRAELLS ESTRADA
Dermatologia mèdico-quirúrgica i venereologia. Criocirurgia

Visites dimecres tarda i dissabtes matí (hores convingudes)

Per demanar hora de visita:
Telèfon consulta: 93 805 39 33
Telèfon permanent: 93 290 68 67

RAMBLA NOVA, 39, 1r - 08700 IGUALADA

Toengab

Gabinet especialitzat en:
PSICOPEDAGOGIA, LOGOPÈDIA, PSICOLOGIA I PSIQUIATRIA

- Exploracions i diagnòstics
- Reeducacions individuals: Dislèxia, Discalculia, TDA, Disortografia, etc.
- Dificultats d'aprenentatge
- Tècniques d'estudi, preparació d'exàmens, grups de reforç (primària, secundària i batxillerat)...
- Logopèdia (parla, veu, llenguatge...)

ESPECIALISTES: Lúcia Calvache. Xènia Capel. Anna Camps. Núria Pérez. Sara Torelló i Dr. F. Marsal

Pg. Verdaguer, 55, local 7-8. IGUALADA 93.805.36.26
Mòbil 609733875 toengab@toengab.com
www.toengab.com

Veterans del Club Excursionista UECANOIA Passejada amb Dijous Gras inclòs



EXCURSIONISME

Diuen que tots els sants tenen capvuitada. En aquesta ocasió ho hem fet a l'inrevés, avançant-nos en vuit dies la celebració del dijous llarder per motiu de combinacions de programació de sortides. És una celebració de vell costum per part dels veterans de la Uecanoia gràcies als companys i esposos Berta i Josep M., gentilisa d'aquest darrer, encara que amb la lamentable absència de la seva esposa, que no ha volgut que es trenqués aquesta tradició, de la qual en fou ànima l'enyorada Berta. Gràcies en nom de tots els que hi érem presents i gràcies també a tots els demés que hi col·laboraren.

Festejament que abans es coordina, per obrir la gana, amb l'habitual passejada quinzenal del dijous 16, pels falders de la muntanya de la Tossa, tot seguint camins --algun inèdit, altres no tant-- al redós de camps de conreu que ja verdegem

i comencen a fer goig. Així, sortint a peu des d'Igualada i passant pel barri de Sant Maure de Montbui, anem pel camí de la Torre d'en Guitart i a l'aguait de la Torre de l'Espatlleta en direcció a la torre-castell del company Vilarrubias, on es prepararà la celebració. Plàcida i molt tranquil·la caminada amb paisatge divers, amb camps conreats, ametllers que ja floreixen... i és que ja estem arribant a l'estació que dona una rica varietat cromàtica al panorama, en contrast amb el gran desenvolupament de les incisions erosives dels xaragalls o "badlands" (literalment terres dolentes), com el Torrent Torres o de les Bruixes, que ens queden a la dreta.

I sempre és una sorpresa i curiositat trobar, tot fent camí per aquest terme de Montbui, concretament en una de les façanes de la torre d'en Guitart, una peça d'enrajolat que diu: «Alabat sia Déu. Per la vostra pròpia dignitat i respecte als

altres, NO RENEGUEU». Sabem de l'existència d'un màxim de 5 peces similars a aquesta a tot Catalunya. Una d'elles, de fet idèntica, recordo que es pot veure a la ciutat d'Igualada, al carrer Nou. Començarem a aparèixer durant els anys 80 i 90 del segle XIX i se solien situar en camins carreters, buscant els emplaçaments estratègics (sovint cruïlles, revolts o espais d'una especial dificultat) i tenien com a objectiu principal el col·lectiu de carreters i traginers, reconeguts per la quantitat i qualitat dels renecs que podien arribar a fer servir en determinades ocasions.

I ja oberta la gana, fem l'esmorzada comunitària, en què no hi manquen les truites de patata i ceba, la botifarra d'ou i a la brasa, l'amanida, les mongetes de Santa Teresa i l'assortit de postres. I ja ben refets, restablím la caminada fins a Igualada.

Resum de la matinal: Participants, 23. Distància recorreguda, 9 km. Temps net de camí, 2 hores i mitja. Coordinació, Josep M. Vilarrubias. La pròxima passejada serà el dijous 2 de març per Rajadell, Bages, per cal Torre del Forn, la Serra de Palomas i Cal Parcerisses. Molta atenció, a partir d'aquesta, s'avança l'hora de sortida de les passejades a les 7:30 h.

Text i foto: Joan Mollà P.

Els miniexcursionistes a la creu de ferro de Tous



EXCURSIONISME

Diumenge passat, uns 33 excursionistes, des del Rubén de P4 fins algun ganàpia de segon d'ESO, van participar a la primera sortida del 2017 de la secció de Mini Excursionisme de l'AMPA del CEIP Emili Vallès, després d'ajornar la de gener per motiu de pluja.

Aquesta és una de les rutes més espectaculars de la Conca d'Òdena, per les àmplies panoràmiques de les serres de l'Anoia i especialment, en aquest cas, el sender que ressegueix la cresta de tot el conjunt de plecs de la serra Queralt-Miralles-Montbui. La punta de Coma-roques, o cim de la

creu de ferro, a gairebé 800 metres d'alçada. Aquesta és la primera de les tres agulles amb les quals culmina aquesta serralada. Més enllà hi trobarem el grony i l'agulla grossa de Miralles.

Situada entre les valls de Montbui i de Miralles, vam gaudir d'un paisatge típicament mediterrani: pins, sables, garrics i molta roca calcària. Malgrat aquest fet, tant en la pujada com en la baixada, l'Enric, el nostre guia, ens va descobrir frondosos corriols de vegetació exuberant que ens transportà a uns altres tipus de paisatges molt més humits.

**RESTAURANTS
CAFETERIES - BARS**

Restaurant - Braseria
- Cafeteria

Menú diari, menús festius, servei de carta amb secció TAPES Esmorzars

raco.traginer@terra.com - c/ Traginers, 5 - Igualada - Tel. 93 805 01 63

L'Eucaria

Calçotades

Restaurant l'Eucaria
St Martí de Tous Tel 938096238/618194201

Equipabar
Maquinària d'hostaleria

Compra venda maquinària
Servei Tècnic propi
Bars, restaurants, cuines...

C/ Llacuna, 50 - Tel. i Fax 93 803 67 74 - Mòbil 616 11 23 40
www.equipabar.com - anoia@equipabar.com - IGUALADA

els fogons

PLAÇA CATALUNYA, 2
IGUALADA
TEL: 938050300
www.elsfogons.com

LABORABLES: Menús desde 5,95€
FESTIUS: Gran varietat de plats a granel
botiga al Parc de l'Estació Vella

RESTAURANT
ALLOTJAMENT

Ca l'Americano

MENÚ DIARI DIJOUS I DIVENDRES
MENÚ CAPS DE SETMANA

TEL. 93 897 60 04 - LA LLACUNA
WWW.CALAMERICANO.COM

Cal Maristany

Salons per banquets

Menú diari i cap de setmana
CALÇOTADES

Esmorzars de forquilla i ganivet per a grups ciclistes o motards

Tel. 93 817 83 80 / 630 35 41 54
Ctra. Vilafranca-Igualada km. 15,400
LA FONT DEL BOSC - www.calmaristany.com

HR

**HOTEL
ROBERT**

OBERT TOTS ELS DIES

Av. Catalunya, 1
Tel. 93 808 60 00
Fax 93 808 66 39
info@hotel-robert.com
LA POBLA DE CLARAMUNT

CALÇOTADES

RESTAURANT
www.cancasellas.cat

Can Casellas

MENJA SA, MENJA ECO
OFERTA SOPARS DISSABTE NIT,
GRUPS PRIVATS, LLOC PER DORMIR

Ctra. d'Igualada a Tous
43421 Bellprat
659 31 74 21
cancasellas2016@gmail.com

Castell d'Orpí
Turisme Rural i Restauració

MENÚ DIARI DE DILLUNS A DIVENDRES
CAP DE SETMANA CARTA

Dimecres tancat

93 808 00 21 - 619 745 498
www.castellorpi.com
Orpí (Anoia)

Torna Pantalla Oberta al Teatre Municipal l'Ateneu

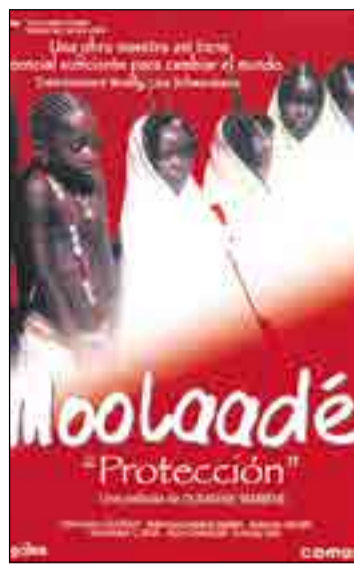
Després d'un parell de mesos d'aturada, que ha servit per pensar --i reformular-- com assumir i encabir l'activitat en les noves dinàmiques que han sorgit amb l'arribada del nou cinema a Igualada (l'Ateneu Cinema), dimarts vinent torna "Pantalla Oberta" amb la projecció de "Moolaadé".

Des de Pantalla oberta confirmen que "no volem deixar de visionar films que en altres condicions ho hauriem tingut molt difícil, no deixarem de teixir complicitats, com hem fet, d'una banda amb el públic, però també amb força entitats i associacions de casa nostra (d'aquí el mot "Oberta"). Val a dir que també ens fa especial il·lusió, ja que a finals d'aquest febrer el Cineclub Ateneu farà 38 anys i Pantalla Oberta, a començaments de març, 8. Seguirem!"

"Moolaadé", un film denúncia al voltant de la mutilació genital femenina

El Teatre Municipal l'Ateneu acollirà, doncs, el proper dimarts 28 de febrer, a les 20 h, la projecció de "Moolaadé", una pel·lícula de l'any 2004 que va ser guardonada amb el premi a la Millor Pel·lícula en la secció oficial del Festival de Cannes anomenada Un certain regard.

"Moolaadé" és una coproducció francoafricana, dirigida pel senegalès Ousmane Sembene, que suposa un ferm al·legat contra la



pràctica de la mutilació genital femenina. Aquesta és una pel·lícula realitzada a l'Àfrica, feta per africans i pensada especialment per al públic africà. Això permet a l'espectador europeu, d'entrada, endinsar-se plenament en un món rural del tot diferent al que presenten la majoria de produccions comercials. "Moolaadé" planteja diferents temes de gran interès i, a banda de la denúncia de l'ablació, exposa el debat existent a les societats africanes al voltant del pes de la tradició i la resistència a la modernitat i també la lluita de les dones rurals del continent per transformar les relacions de dominació que els imposen els homes.

Dins la temporada de directes del Royal Opera House de Londres

"La bella dorment" arriba a l'Ateneu Cinema



IGUALADA
L'Ateneu cinema oferirà el dimarts 28 de febrer, a les 20.00 h, la retransmissió de l'espectacle de dansa "La bella dorment" del Royal Ballet. Una delícia i un clàssic molt volgut que combina el millor de la dansa clàssica amb tot el seu encant i virtuosisme, així com una música esplèndida i ballarins amb talent.

Coreografiada per primera vegada per Marius Petipa a Rússia el 1890 amb partitura musical de Tchaikovsky, "La Bella dorment" té encaixos meravellosos, solos (entre ells l'Adagi de la Rosa, quan la princesa Aurora es troba amb els seus pretendents) i, per descomptat, els balls de celebració després de la unió entre el príncep i la princesa. La posada en escena

històrica del Royal Ballet va ser re-viscudada per a les celebracions del 75è aniversari de la companyia, l'any 2006.

Els dissenys d'Oliver Messell, un dels majors escenògrafs del segle XX, van ser restaurats i actualitzats per a aquesta producció de Peter Farmer. Les riques vocacions a l'opulència barroca de la cort reial, el viatge panoràmic del príncep cap al castell i els acolorits personatges d'aquest famós conte fan d'aquesta bella dorment un espectacle com cap altre.

El preu de l'entrada és de 15 euros. (Socis Ateneu: 13 euros). Les entrades ja es poden comprar anticipades a la taquilla de l'Ateneu cinema i online a www.ateneu-cinema.cat.

LES PEL·LÍCULES DE LA SETMANA

■ CINEMES MONT-ÀGORA

Es por tu bien. Divendres a les 18.30 i 20.30. Dissabte i diumenge a les 16.30, 18.40 i 20.30. SALA 1.
Batman: la Lego pel·lícula. Dissabte a les 16.15. Diumenge a les 16.15 i 18.30. SALA 2.
Lion. Divendres a les 18.15 i dissabte a les 18.30. SALA 2.
Urban Hymn. Divendres a les 20.30. Dissabte i diumenge a les 20.40. SALA 2 / VOSE.

■ ATENEU CINEMA

50 sombras más oscuras. Dia 24 a les 16.05, 18.15, 20.25 i 22.35. Dies 25, 26 i 27 a les 18.15, 20.25 i 22.35. Dia 28 a les 16.05. Dia 1 de març a les 16.05, 20.25 i 22.35. Dia 2 de març a les 16.05, 18.15 i 22.35.
Batman: la Lego pel·lícula. Dies 25 i 26 a les 11 del matí (català) i a les 16.05 (castellà). Dia 1 de març a les 18.15 (castellà).
La mort de Lluís XIV. CINECLUB. Avui 23 a les 20.00 (VOSC) i 22.00 (VOSC).
La bella dorment (dansa). Retransmissió des de l'Opera Royal House. Dia 28 a les 20.00.
La tierra y la sombra. PANTALLA OBERTA. Dijous 2 de març a les 20.00 (entrada gratuïta).

■ CASAL DE TOUS

Las furias. Diumenge a les 18.00 h. (+12).
Vuelta a casa de mi madre. Diumenge a les 19.50 h. (+7).

Urban Hymn. Regne Unit, 2015. Drama. Direcció: Michael Caton-Jones. Intèrprets: Shirley Henderson, Letitia Wright, Isabella Laughland, Ian Hart, Steven Mackintosh, Shaun Parkes. Emmarcada en els disturbis ocorreguts al Regne Unit durant l'estiu de 2011, el film narra les vivències d'una adolescent problemàtica que ha d'escollir si vol seguir embolicada en problemes o si pel contrari, farà cas a la seva assistent social i inicia una prometedora carrera musical

Es por tu bien. Espanya, 2017. Comèdia. Direcció: Carlos Therón. Intèrprets: José Coronado, Javier Cámara, Roberto Álamo, Pilar Castro, Carmen Ruiz, Sílvia Alonso, Georgina Amorós, Andrea Ros, Miki Esparbé, María Pujalte. Una dels pitjors malsons per a un pare amb una filla és que quan aquesta creixi li presenti el seu xicot i sigui un tipus despreciable. Això és el que els passa a tres pares, Arturo, Poli i Chus, les seves filletes han decidit llençar el seu futur a la paperera amb els nois que han triat. Així que l'única solució dels pares és unir forces per lliurar-se'n.

Batman. La Lego pel·lícula. EEUU, 2017. Animació. Direcció: Chris McKay. L'irreverent Batman, que també té un punt d'artista frustrat, intentarà salvar la ciutat de Gotham d'un perillós malvat, el Joker. Però no ho podrà fer sol i haurà d'aprendre a treballar amb els seus aliats.

Lion. Austràlia, Regne Unit i USA, 2016. Drama. Direcció: Garth Davis. Intèrprets: Nicole Kidman, Rooney Mara, Dev Patel. El petit Saroo, de cinc anys, es per en un tren en el que hi recorre mils de quilòmetres per l'Índia, lluny de casa seva i la seva família. Saroo haurà d'aprendre a viure sol a Calcuta, abans de que una parella australiana l'adopti. Vint-i-cinc anys després i comptant només amb els seus records, una determinació inquebrantable i les possibilitats que li proporciona l'eina de recerca Google Earth, començarà la cerca de la seva família perduda, per tal de retrobar-se amb ells.

50 sombras más oscuras. EEUU, 2017. Eròtic. Direcció: James Foley. Intèrprets: Dakota Johnson, Jamie Dornan, Bella Heathcote, Kim Basinger, Hugh Dancy, Eric Johnson, Max Martini, Eloise Mumford, Luke Grimes, Rita Ora, Tyler Hoechlin. Quan Christian Grey, que se sent ferit, intenta convèncer a Anastasia Steel de que torni a formar part de la seva vida, ella abans d'acceptar li exigeix un nou acord. Però quan la parella comença a ser més confiada i a tenir certa estabilitat, apareixen dones del passat de Christian decidides a frenar les seves esperances d'un futur junts.

La mort de Lluís XIV. França, 2016. Històric. Direcció: Albert Serra. Intèrprets: Jean-Pierre Léaud, Patrick d'Assunção, Marc Susini, Bernard Belin, Irène Silvagni, Vicenç Altaió. Any 1715. En el retorn a casa, Lluís XIV sent un dolor agut a la cama. Quinze dies més tard, queda postrat al llit a Versalles. Aquest és el començament de la lenta agonia del rei més gran de França, rodejat dels seus més fidels súbdits.

Las furias. Espanya, 2016. Drama. Direcció: Miguel del Arco. Intèrprets: José Sacristán, Mercedes Sampietro, Bárbara Lennie, Carmen Machi, Emma Suárez, Alberto San Juan, Elisabet Gelabert, Raúl Prieto, Gonzalo de Castro, Pere Arquillué, Macarena Sanz. Marga, una dona de gairebé 70 anys anuncia als seus tres fills que vol vendre la casa d'estiu familiar per poder emprendre un llarg i misteriós viatge. Així que els convida a passar-hi com abans millor per tal d'escollir mobles i demés estris o records que vulguin conservar abans de la venda. Héctor, el germà gran, proposa aprofitar el mateix cap de setmana en el que es desfacin de la casa entre tots, per celebrar en família el seu casament amb la dona amb la que porta més de 15 anys vivint, i de la que tots esperaven que se'n separés.

Vuelta a casa de mi madre. França, 2016. Comèdia. Direcció: Eric Lavaine. Intèrprets: Josiane Balasko, Alexandra Lamy, Mathilde Seigner, Alexandra Campanacci, Jérôme Commandeur, Nathan Delleme, Pascal Demolon. Als seus 40 anys Stéphanie perd la feina i tots els diners i ha de tornar forçosament a viure amb la seva mare. La noia és ben rebuda a casa, però els caldrà una gran paciència per tornar a conivir juntes després de molts anys.

La tierra y la sombra. Colòmbia 2015. Drama. Direcció: César Augusto Acevedo. Intèrprets: José Felipe Cárdenas, Haimar Leal, Edison Raigosa, Hilda Ruiz, Marleyda Soto. Alfonso és un vell pagès que torna a casa 17 anys després, ja que el seu fill pateix una greu malaltia. A l'arribar a la regió descobreix que tot el que ell va conèixer ja no existeix i que la seva família és a punt de ser desplaçada per una amenaça invisible als camps de canya de sucre. L'home farà tot el possible per apropar-se a ells abans que sigui massa tard i lluitarà per salvar el poc que queda del seu passat.

La bella dorment (dansa). Una delícia i un clàssic que combina el millor de la dansa clàssica amb tot el seu encant i virtuosisme, així com una música esplèndida i ballarins amb talent. Coreografiada per primera vegada per Marius Petipa a Rússia el 1890 amb partitura musical de Tchaikovsky, "La Bella dorment" té encaixos meravellosos, solos (entre ells l'Adagi de la Rosa, quan la princesa Aurora es troba amb els seus pretendents) i, per descomptat, els balls de celebració després de la unió entre el príncep i la princesa.

#Comparteix
elTeuCorsa

Inclou OnStar amb WiFi 4G

per **8.990€**



Corsa

Inclou **OPEL OnStar** amb WiFi 4G

per connectar fins a 7 dispositius.

El Corsa és per a tu, el WiFi una mica per als teus amics.

Connecta amb els teus amics! Comparteix amb ells la xarxa WiFi 4G del teu Corsa. Gaudeix amb Opel OnStar d'un assistent al teu servei 24 hores al dia que a més, en cas d'emergència, et dirà de forma immediata per ajudar-te en tot el que necessitis. Descobreix més a Opel.es



GARATGE MONTSERRAT

Avda. Catalunya, 10. Igualada. Tel.: 938 03 15 50.

opel.garatgemontserrat.com

Consum mixt (l / 100km) / Emissions de CO₂ (g / km): Gamma Corsa: 3,8-7,5 / 99,0-174,0. Validesa de l'oferta fins al 2017.03.31, per particulars. Només per a clients que financin amb Santander Consumer E.F.C. S.A. o Banc Cetelem S.A.U. un import mínim de 8.500 € a un termini mínim de 60 mesos i una permanència mínima de 36 mesos. Oferta incompatible amb altres ofertes financeres. Finançament subjecte a estudi i aprovació per part de l'entitat de crèdit. PVP recomanat a la Península, Balears i Canàries per Corsa 1.4 Expression 75 cv 3p amb equipament promocional (inclou IVA / IGIC, despeses d'importació per a Canàries, transport, impost matriculació *, kit accessoris, descompte promocional). Despeses de matriculació no incloses. Consulteu condicions de l'oferta en el seu Concessionari Opel. Model visualitzat: Corsa Excellence amb Pack OPC line exterior i llanta de 17". El correcte funcionament d'Opel OnStar® requereix de la seva activació i un compte amb OnStar Europe Ltd i dependrà de la cobertura i disponibilitat de les xarxes de comunicació sense fils i dels sistemes de posicionament per satèl·lit. WiFi 4G, així mateix, dependrà de la disponibilitat i cobertura de la xarxa mòbil. L'accés a la Zona WiFi requereix la contractació del servei amb un operador de xarxa mòbil establert. Un cop finalitzat el període de prova gratuït, el servei comportarà despeses d'accés i navegació. Els paquets de contractació de OnStar podran diferir dels establerts per al període de prova. Servei subjecte a condicions. Consulta disponibilitat i cobertura en el teu Concessionari Opel o visita: opel.es/onstar/onstar.html. * Impost de matriculació segons els tipus generalitzats del 0%, 4.75%, 9.75% i 14.75% aplicables en base a les emissions de CO₂ de cada vehicle. El tipus aplicable podrà variar segons C.A. *